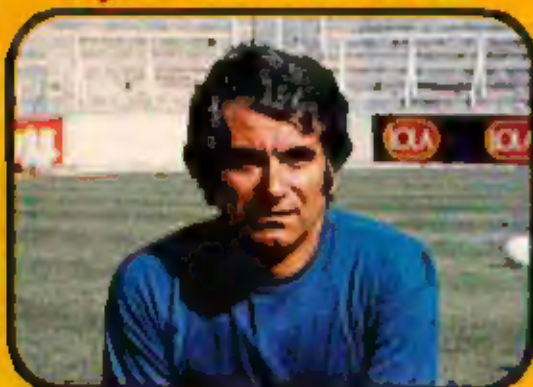


**as**  
**color**

SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

**RADISIC**

**TAMBIEN ACUSA:  
"CONOZCO JUGADORES  
QUE SE DROGAN"**



(Foto A. Vega)

# Nochebuena de SANTILLANA

Dio el auto la Real al Real, al inaugurar Sotriategui el marcador. Luego vino la Nochebuena —o buena noche— de Santillana, que marcó los dos goles que dieron el triunfo al líder. En la foto de J. Gálvez, en festinazo del mieto blanco, entra rivales y compañeros.



**"ASI GANE A CANE"**

**EVANGELISTA  
EL CHULO  
DE EUROPA**



(Foto Alcoba)



## UNA BMW-R 45

LA MOTO DE GRAN CLASE — El último grito de la primera marca alemana de motocicletas. Velocidad, estabilidad, seguridad y elegancia. Motor bicilíndrico de 500 c. c. Arranque eléctrico, sin esfuerzo. Gran potencia. 35



La moto,  
el vehículo  
de moda  
¡Regalamos  
tres!

### CUPON PARA EL SORTEO DE TRES MOTOCICLETAS

Don .....  
domiciliado en la calle .....  
num. .... de la ciudad de .....  
..... provincia de .....

### BASES DE LOS CONCURSOS

nes recibidos hasta las veinticuatro horas del día 5 de enero de 1979.

**4** El sorteo será público y ante notario. Se efectuará el día 8 de enero, a una hora que se indicará oportunamente en «As» diario.

**5** El nombre de los ganadores de las motocicletas (que sólo podrán optar a un premio) se hará público el día 10 de enero en las páginas del diario «As», y el 16 de enero, en las de la revista AS-COLOR.

**6** No podrán participar en el concurso los empleados de la casa.

**7** No serán válidos aquellos cupones en cuyo reverso figure la palabra «servicio».

**1** Nuestros lectores podrán enviar cuantos cupones deseen, en sobres separados, indicando en los mismos: «Para el sorteo de tres motocicletas».

**2** Los cupones se enviarán en sobre cerrado a la dirección de AS-COLOR, paseo de Onésimo Redondo, 26, Madrid-8.

**3** Entrarán en sorteo, para las motocicletas, todos aquellos cupo-

### UNA DERBI VARIANT

PARA TODAS LAS EDADES (no necesita carnet).— El ciclomotor más cómodo y elegante. Potente y escalador.

### UNA DERBI 2002

ACELERACIONES FULGURANTES.— Ideal para iniciarse en el motociclismo de carretera. Motor bicilíndrico de dos tiempos. Arranque eléctrico. Seis velocidades. Tres frenos de disco.



**as  
color**  
SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

AÑO VII - NUM. 398

6 de enero de 1979  
Precio del ejemplar: 40 ptas.  
Precio en Canarias (servicio aéreo): 43 ptas.

Director:  
Luis G. de Linares  
Subdirector:  
Rafael Renzi.

Jefe de los Servicios de Documentación:  
Manuel Sarmiento Berba

Editor: SEMANA, S. A. Puntos de venta: Redondo, 26. Madrid 8. Apartado 383.

Teléfonos:  
Circulación: 247 80 13  
Suscripciones: 247 80 12  
Administración: 247 23 00  
Redacción: 247 23 80, 241 28 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD:  
Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26.  
Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9.  
Teléf. 221 59 83. Depósito Legal: M-12.488-1971. Imprenta: RIVADE-NEYRA, S. A.

### PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

#### ESPAÑA

SEMESTRE: 950 ptas.  
AÑO: 1.800 ptas.

NOTA.—Para el extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

### CONTROL



Printed in Spain

EL REAL MADRID GANO POR LA MINIMA

# LA REAL SOLO AMAGO...

Texto: José María FERNANDEZ

ERA demasiado bonito. El Real Madrid había adelantado su partido al sábado, por aquello de celebrar con tranquilidad la despedida del año 1978. Casi todo estaba previsto: el triunfo y la sustanciosa «prima» para repuntar las vituallas de turrón y de champán, que, ya se sabe, que después de la primera fiesta importante —la Nochebuena—, la despensa suele quedarse casi tirando. El rival de turno era la Real Sociedad, un buen equipo, con gente joven y con un líder futbolístico indiscutible: el «diablo» López Ufarte. Pese a todo, los madridistas debieron pensar: resolveremos el asunto sin demasiados problemas. Pero el futbolista propone y el balón, en su ir y venir por el césped, suele, de cuando en cuando, disponer.

Porque, oigan, ¡qué susto se llevaron los madridistas! Fue en el minuto trece. De pronto, Sol, en plan rey mago, no se le ocurrió otra cosa que «regalar» un balón a Satrústegui, que estaba a su lado, por si caía algo. Y ya lo creo que cayó. Cayó, nada menos que un gol en el casillero de la Real.

Los donostiarras, que estaban jugando bien hasta entonces, pero sin atacar demasiado, se encontraron —digo— con el fabuloso regalo de un tanto. ¿Y qué hizo la Real? Pues la Real hizo algo que nunca debió hacer: replegarse sobre su terreno y tratar de perder todo el tiempo posible.

Pero no le salió la «trampa». Porque el Real Madrid, que jugó muy mal en el primer tiempo, y algo mejor en el segundo período, cercó el área rival, y aunque Arconada hizo cosas buenas, ayudado en muchas ocasiones por los fallos de los delanteros blancos, tanto fue el cántaro a la fuente que, por fin, se rompió en forma de gol del empate, marcado por Santillana, en espectacular remate de cabeza. Esto sucedió en el minuto treinta y ocho, por lo que el Real Ma-

drid se fue a descansar con la igualdad, que no era poco, a tenor de los escasos méritos que había hecho.

Luego, en el segundo período, ya he dicho que el Real mejoró. Sobre todo, tuvo la ambición suficiente para no conformarse con el empate. Buscó el triunfo, un triunfo que acabó consiguiendo, gracias a otro gol de Santillana, en el minuto sesenta y uno.

Lo mejor del partido, que no fue bueno —más bien malo— fue el buen quehacer de López Ufarte. Uno no se explica que a este jugador le tenga olvidado Kubala. Hubo, eso sí, emoción, porque el resultado nunca estuvo claro. El Real pudo marcar algún gol más, pero la Real también pudo hacer lo propio. Y si no, que se lo digan a Miguel Angel, que tuvo que frenar un gran remate del «enano» López Ufarte. Desde el minuto cincuenta y cinco, el equipo donostiarra jugó con diez hombres, porque a Gajate le mandó a la caseta el señor Jaramillo, árbitro del encuentro, que cumplió a duras penas, con mejor nota en los primeros cuarenta y cinco minutos que en la segunda mitad. Gajate, que ya había visto una tarjeta amarilla, por entrada violenta a Roberto Martínez, se empeñó en que le enseñaran la segunda por otro tantarantán que le tiró a Pirri.

En resumen, el Real Madrid pasó un buen susto, aunque al final, como casi siempre, supo enmendar sus fallos con dos goles —ya se saben que goles son triunfos— y se quedó con los dos puntos y con la «prima». Todos, pues, contentos. Jugadores y seguidores se fueron a casa con la satisfacción del deber cumplido y predispuestos, como nunca, a celebrar el fin del año por todo lo alto, que por algo el equipo es líder y, de momento, campeón de invierno, que algo es algo, y lo que venga después está por ver. La Real, por su parte, tuvo que conformarse con el ¡huy! de lo que pudo haber sido, pero no fue...



Satrústegui, el autor del gol donostiarra, en un remate de espaldas a la puerta de Miguel Angel.

## Cargo de conciencia

SEGURAMENTE el más popular de los cargos de conciencia es el que tuvieron los dos gatos de la fábula famosa. Recordémosla:

*«Micifú y Zapirón se comieron un capón, en un asador metido. Después de haberlo comido trataron en conferencia de comerse el asador. ¿Lo comieron? No, señor. Era un cargo de conciencia.»*

Les voy a referir otro, de seres humanos. Rienzi conoció, más tarde, al protagonista —se dice el pecado, pero no el pecador—, pero nuestro subdirector era un adolescente cuando sucedió aquello, y la jefatura de la sección de deportes del diario «Madrid» la llevaba su padre.

Bueno, situémonos a finales del año 1945. Ya no tronaba el cañón en la vieja Europa. Las tropas norteamericanas regresaban a su Patria. Y su intendencia liquidaba todo lo liquidable: botas, camisas, calcetines, anticonceptivos... Píldoras, no; ya que todavía no se habían inventado.

Un hermano de aquel compañero nuestro en la redacción de «Madrid» adquirió, a precio de saldo, no menos de cien mil anticonceptivos. Residió en una capital de provincia y pensó que en Madrid sería más fácil hacer negocio. Así es que envió a su hermano la mitad del cargamento.

Al principio todo fue bien. Nuestro compañero vendía y vendía con sonadas ganancias. Hasta los solteros de nuestro diario y los adúlteros —que eran la mayoría— adquirían el producto. Y no digamos en las farmacias, en los clubs nocturnos y hasta en las casas de «las hijas de la dulzura», como las llaman los árabes.

Pero un domingo... La abuela, la madre y otra parienta de la mujer de nuestro colega, con las que convivía, fueron a misa. Y volvieron desoladas. El sacerdote en su plática, había clamado contra los anticonceptivos. ¿Qué hacer? Porque aquellas ventas estaban produciendo un buen dinero...

Como Micifú y Zapirón trataron el asunto en conferencia. Era un cargo de conciencia... que resolvió la abuela:

—¡Los pincharemos!

Y los pincharon. A miles y miles de anticonceptivos. Creo —de esto no estoy seguro— que con agujas de hacer media. Si miran las estadísticas verán que en Madrid en 1946 aumentó considerablemente la población.

Por la festividad y consiguiente descanso laboral hemos de cerrar la revista recogiendo solamente los cinco partidos jugados el sábado. Y, así, vemos que para la Real Sociedad hubiera sido un cargo de conciencia ganar al campeón de invierno. El Madrid, pues, se quedó con los dos puntos.

Buen hijo el Atlético de Madrid hubiera tenido un cargo de conciencia si hubiera derrotado a su «progenitor». O sea, que el Bilbao se llevó la victoria.

El Zaragoza se limitó a dar un susto al Barcelona, al tirar un penalty, fallado. Luego consideró que era un cargo de conciencia amargarles el final de año a los azulgranas y se dejó golear.

También era cargo de conciencia para el Español ir a las islas Afortunadas a llevar el infortunio a los isleños. Como saben, los de Miguel Muñoz se alzaron con el triunfo.

Para el Valencia no hubo cargo de conciencia y zurró al Sevilla, anotándose Bonhof su primer gol en la Liga española.

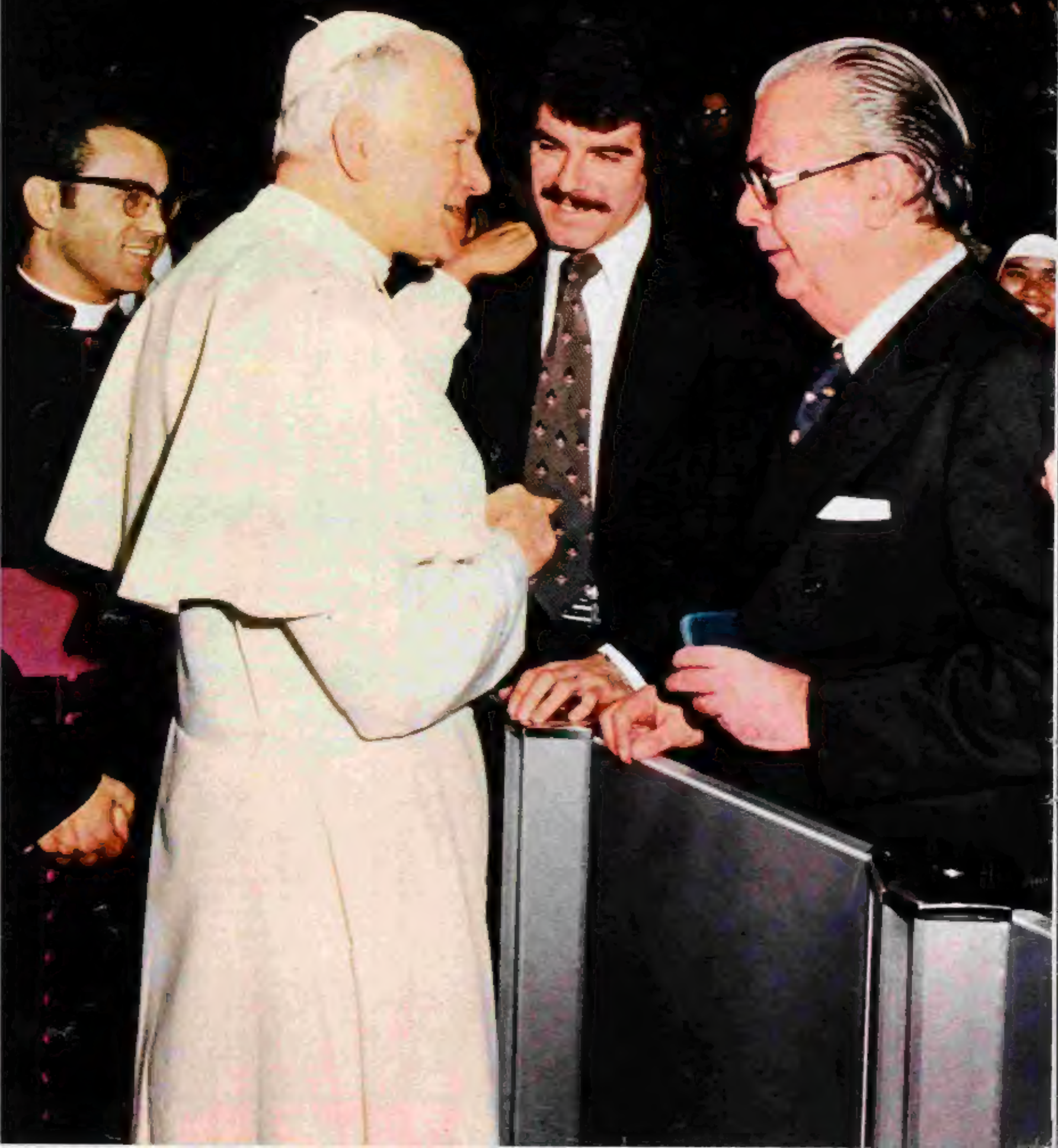
R. de V.



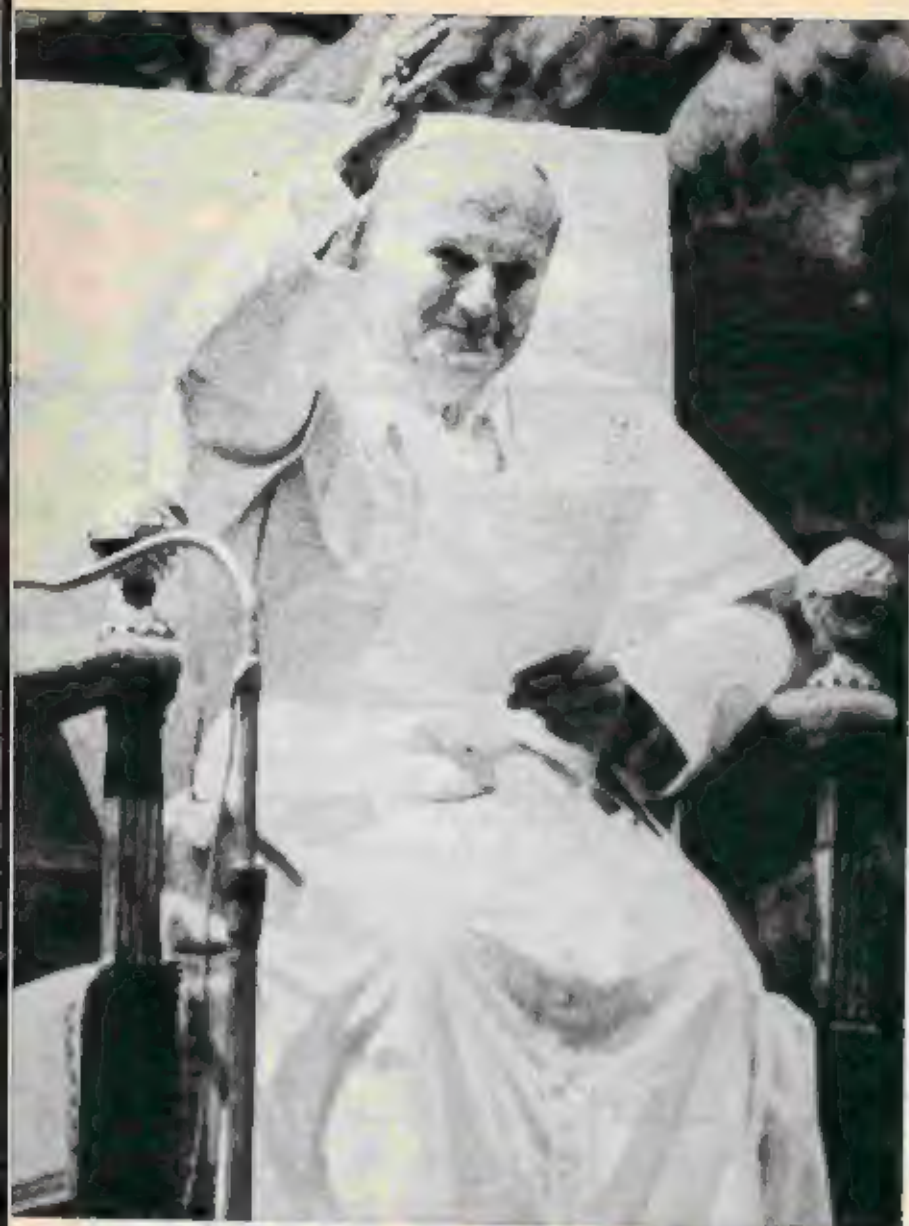
HOY NOS RECIBE...

# JUAN PABLO II

(EL PAPA DEPORTISTA)







◀ El Papa Juan Pablo II saluda cariñosamente a Pablo Porta, mientras mantiene su mano amigablemente sobre el hombro de Eugenio Leal.

S. S. el Papa, durante la salutación que dirigió, en español, a nuestra delegación futbolística.

**A** mi me hubiera gustado escribir estas líneas con pluma de ave; con la espontaneidad inigualable de un niño. La verdad es que en mis manos hay un bolígrafo; y por la niñez ya pasó hace muchos años. Eso sí, puedo decir que tengo los ojos llenos de la mirada del Papa. Eso sí, tengo como una huella en mi mano desde que estreché la mano de Juan Pablo II. Y, eso sí, siento una satisfacción profunda por haber visto, oído y saludado al Santo Padre.

El Papa es un deportista, un hombre de compleción atlética, de sonrisa dulce, de mirada bondadosa. El Papa ha recibido a los representantes del fútbol español, a los informadores deportivos españoles y ha abrazado a Porta y al capitán, Leal, que era como si nos abrazara a todos. Fue en la mañana del día 20, del pasado mes, del año que ha terminado. La audiencia estaba prevista para las doce, pero eran tantas y tantas las manos que se acercaba a estrechar que desde la Basílica de San Pedro hasta la sala Nervi, que es donde estábamos nosotros, se le fue casi una hora abrazando niños, que tomaba en sus brazos para besarlos. Para algunos impacientes, el Papa se retrasó demasiado en llegar a nuestra área. Para la mayoría llegó dominando el gran balón del mundo y marcó un gran gol, yo diría que el mejor gol que he visto en mi vida, ¡y mira que yo he visto goles importantes!

El Papa habló en varios idiomas, y, claro está, habló en español. Nos dio su bendición para todos los presentes y para nuestros familiares ausentes, muy especialmente para los enfermos y los niños. Hubo un momento en el que la emoción subió hasta lo más alto: fue cuando Juan

Pablo II cantó junto a un grupo de polacos, en su propio idioma, una canción de Navidad de la que es autor Federico Chopin. Creo que hasta se le asomaron las lágrimas a los ojos, y a muchos de nosotros nos ocurrió algo parecido. Kubala era de los más emocionados, y también Ángel Mur y el masajista Rubio, y a Solsona y Botubot. Resulta que en la silla de Pedro está sentado, después de muchos siglos, un hombre de la sufrida Polonia.

Estas líneas no han de ser totalmente serias, hay que poner alguna sonrisa en ellas, porque pienso que el propio Papa es un hombre de una maravillosa sonrisa y no creo que en lo que a continuación escribo nadie pueda ver en ello una falta de respeto hacia quien, desde luego, goza de nuestro máximo respeto. Cuando el Papa Wojtyła entraba en la sala Nervi —que días después él le otorgaría el nombre de Pablo VI— alguien comentó a mi espalda: «Este Papa es del Real Madrid, ahí le tienes vestido de blanco.» Agustín Domínguez me decía: «Reoyo, si te vas ahí delante, verás mejor al Papa, a lo que yo le contesté: «De momento estoy al lado de San José, no puedo pedir más», y es que mi vecino de asiento era el defensa del Madrid José María Mújica, nuestro compañero de Bilbao, se subió a la pequeña silla para ver mejor al Santo Padre, y los ciento cuarenta o ciento cincuenta kilos de su humanidad nos hizo pensar a todos que allí se podría hacer una boca del metro si se caía. Como el Papa tardó en llegar, hubo hasta quien pidió que se le sacara tarjeta amarilla. No faltó quien comentara jocosamente, ante el tiempo que invertía en recorrer el pasillo central: «El pasillo puede durar una hora.» Se equivocó por poco,

● **«A MI ME GUSTA MUCHO EL DEPORTE Y PIENSO QUE EL FUTBOL ES MUY IMPORTANTE EN EL MUNDO ENTERO»**

● **«RECIBID MI BENDICION —LE DIJO A LEAL—, ASI COMO A TODOS LOS QUE OS ACOMPAÑAN Y A VUESTROS FAMILIARES AUSENTES»**

● **«AHORA, MI DEPORTE —COMENTO CON PORTA— SERA ESTUDIAR ESPAÑOL»**

● **«ACEPTO COMPLACIDO LA INSIGNIA QUE ME ENTREGAIS EN NOMBRE DEL FUTBOL ESPAÑOL»**

Por Julián DE REOYO

Fotos MACARIO

(Enviados especiales a Roma)

pero merecía la pena, porque uno pensaba en las alegrías que podía ir proporcionando a todos los que iba saludando y besando, en la inmensa satisfacción que tendrían esas gentes venidas de todos los continentes, y que no sólo verían de cerca al Obispo de Roma, sino que hasta le podrían saludar personalmente.

Pablo Porta le dijo al Papa: «Santidad, es para mí un alto honor haceros entrega de la insignia de oro y brillantes de la Federación Española de Fútbol, distinción que se otorga a los jugadores que han defendido nuestros colores en veinticinco ocasiones. La misma distinción tiene el Rey Juan Carlos, lo cual quiere decir que tanto vos como nuestro Rey pertenecéis simbólicamente a nuestra selección.»

El Papa saludó a Paunero, abrazó a Porta y a Leal y dijo: «Os agradezco y acepto el presente. Quiero que trasladéis mi bendición a todos los componentes de vuestra selección de fútbol, así como a todos los que os acompañan, y que hagáis extensible esta bendición hacia vuestros familiares ausentes. A mi me gusta mucho el deporte y creo que el fútbol tiene una gran importancia en el mundo entero. Ahora, que no puedo seguir, mi deporte será estudiar español.» Luego, Su Santidad extendió sus manos hacia los que estábamos en segundo término y siguió su lento y firme caminar hacia una niña que ansiosa esperaba abrazar al Papa.

Quise más tarde, ya en el hotel, recoger la impresión de algunos de los que habían ido a la audiencia del Papa. Nos acompañaron cuatro seguidores de la selección: eran éstos: Encarna García, su esposa, Martín Romero, Manuel García-Villalba y Antonio Crespo. Más o menos éste era su comentario: «Es lo más importante que nos ha ocurrido en todos los diversos viajes que hemos hecho en nuestra vida. El Papa tiene una bondad que cautiva. Es emocionante y a la vez llena de serenidad. Es una figura que le puede hacer mucho bien a la Iglesia y al mundo entero. Tiene una voz varonil y da gusto escucharle en nuestro idioma. Después de ver al Papa, sólo hace falta que España gane mañana o al menos empate.»

Kubala me comentaba: «A mi me ha emocionado mucho cuando ha cantado en polaco. Yo le entendía cuando hablaba en su idioma, y decía cosas muy bonitas y hasta creo que estaba muy emocionado.»

A Antonio García, el utilero, le comenté: «Ya ves, no te llevaron a ver al Rey y te han traído a ver al Papa, ¿estarás contento?» «Figúrate —me contestó—, ha sido muy emocionante, pero también me

hubiera gustado saludar al Rey. No comenten nada de esto.» Ángel Mur decía: «Éramos muchos para un solo hombre; sin embargo, todo ha resultado muy emotivo, sobre todo cuando contó en público.» Urrutí añadía: «Una experiencia muy agradable.» Paco Yague, nuestro compañero del querido colega «Diario 16», ponía la nota de humor: «Voy a empezar a creer en los milagros, porque ver a Mujica con sus ciento cuarenta y tantos kilos subido en aquella silla tan pequeña y que ésta no se rompiera era como un milagro.» Botubot me decía cuando le entrevistaba para nuestro diario: «Para un hombre cristiano, y yo lo soy, al ver de cerca al Papa es algo muy emocionante. Creo que es un hombre singular.» Porta estaba muy contento con el abrazo del Papa Wojtyła, y nos repetía: «Me ha dicho que su deporte en la actualidad es estudiar español.» El capitán, Leal, confesaba: «La verdad es que yo estaba muy nervioso, te impresionas que el Papa te abraza.» No era para menos, porque yo pienso que es emocionante que te abraza un Papa, y más si es Juan Pablo II, porque creo que el Papa Wojtyła es más que un hombre.

¡Feliz 1979! El final de 1978 no pudo ser mejor.



Ante la Basílica de San Pedro, Antonio Crespo, Encarna García, Ladislao Kubala, Martín Romero, Julián de Reoyo y Manuel García-Villalba. Unos minutos después, todos estarían ante el Papa Wojtyła. (Fotos Macario.)





A FINAL DE TEMPORADA DEJA EL REAL MADRID Y REGRESA A YUGOSLAVIA

# LAS VERDADES DE RADISIC

PODRÍA DAR NOMBRES DE JUGADORES QUE SE DROGAN Y DE ENTRENADORES QUE LA EMPLEAN.

**L**EGO de la mano y a la sombra del instable don Miljan, pero muy pronto su nombre comenzó a sonar con fuerza e insistencia. Fue, precisamente, un par de meses después de su llegada y a raíz de aquellas famosas, por su dureza e intensidad, sesiones de preparación física, por las mañanas en la Ciudad Deportiva y por las tardes en el gimnasio del Bernabéu. Comenzó la Liga y el trabajo de Radisic comenzó a dar sus frutos. Los, entonces, muchachos de Miljanic corrieron como liebres; el torneo de la regularidad fue casi como un paseo para ellos y tres cuartos de lo mismo sucedió con la Copa. En la pasada temporada, también en la anterior, se quiso poner como en duda el trabajo de Félix Radisic, pero los directivos blancos le renovaron contrato y ahí sigue. Ahí continúa, aunque, salvo importantes novedades, por poco tiempo. Por lo que resta de temporada. Esto, al menos, fue lo que me confesó el propio Radisic la otra mañana, en la Ciudad Deportiva, tras uno de los diarios entrenamientos de la plantilla madrileña.

Estoy muy contento y satisfecho en España y en el Real Madrid, pero este será mi último año aquí.

¿Algún problema?

—De índole deportiva, ninguno. Pero tengo que regresar a Yugoslavia. Más exactamente, tiene que regresar mi familia. Mis hijos hablan el castellano perfectamente, pero apenas si dominan el yugoslavo. Y quiero que lo conozcan y dominan perfectamente. Deseo que estudien en Yugoslavia. De ahí que mi fami-

lia, al menos, tenga que regresar. Yo podría continuar trabajando aquí, pero sinceramente, no me gusta estar alejado de mi familia. Me gusta tenerla conmigo. De ahí que éste sea mi último año aquí.

¿Lo tiene decidido?

—Totalmente.

Entonces volverá a formar equipo con Miljanic ahora que le han vuelto a nombrar seleccionador yugoslavo, ¿no?

—La verdad es que algo hemos hablado de eso, pero no. En la selección se habla mucho, pero no existe tiempo para trabajar. No, lo más probable y seguro es que no trabaje en la selección.

Félix Radisic dirá, pues, adiós al fútbol español, al Real Madrid, el próximo 30 de junio. A partir de ese momento, una nueva etapa comenzará en su carrera deportiva. Mientras esto llega, bueno será conocer la opinión del técnico sobre el fútbol español. Lo que ha cambiado o no en estos cinco años que lleva entre nosotros.

Por lo que se refiere a la preparación física, ¿ha mejorado el nivel del fútbol español, Radisic?

—Sí, se puede decir que ha subido. Hoy día casi todos los clubs tienen preparador físico y trabajan de otra forma. El problema, en mi opinión, continúa radicando en lo mismo: en que, salvo excepciones, se comienza tarde. Si un equipo tiene un jugador de dieciocho años y comienza ahora a trabajar en el aspecto físico, es ya un poco tarde; si ese jugador tiene veinticinco años, es demasiado tarde.

Y agrega:

—Luego, existe otro problema.

¿Cuál?

—Pues que la gente piensa que teniendo un preparador físico ya está todo solucionado y se puede tener el equipo a nivel europeo.

Calla unos instantes. Los jugadores blancos, con Molowny, van abandonando el césped, camino de la ducha.

A nivel general, el principal problema radica en la falta de instalaciones en los colegios. En la edad escolar, que es cuando el niño comienza a adquirir la educación física, lo mismo que comienza a leer o a escribir, los niños únicamente pueden tener clases de educación física un par de veces a la semana, por falta de instalaciones en los propios colegios, cuando lo ideal sería que ese niño tuviera clase cinco días a la semana.

En los juveniles se está trabajando ya en firme con la preparación física?

—Pienso que sí. En todos los casos que conozco, especialmente el Real Madrid, puedo asegurar que se está trabajando muy bien.

## EL PRIMER AÑO SORPRENDIMOS

Y de la problemática de la preparación física a niveles infantil o juvenil pasamos más directamente a la de los equipos de fútbol. A la de los profesionales del balón.

¿Trabaja ahora mismo Radisic en el Madrid igual que los primeros años?

—Sí, igual.

—Parece lo contrario.

No, no. Lo que sucede es que el primer año sorprendimos un poco al resto de los equipos, y es curioso porque dudaban de nuestro trabajo y luego nos han copiado todos, como se demuestra con el gran número de preparadores físicos existentes hoy en los equipos.

Se dice, Radisic, que el jugador español no le gusta la preparación física, ¿cierto?

—Mire, a nadie en el mundo le gusta la preparación física. A ningún jugador. Es aburrida, difícil y sacrificada. Es más bonito, por ejemplo, correr tras el balón. Es más divertido.

¿Existen buenos preparadores físicos en España?

—Sí, los hay muy buenos.

¿Por ejemplo?

—Ahora mismo le puedo decir que es muy bueno el del Rayo, Atlético de Madrid, Athletic de Bilbao, etcétera.

¿Por qué cree que algunos entrenadores continúan sin aceptar al preparador físico?

—Eso es algo que no comprendo. Ahora mismo todo se hace en equipo. Hace años, por ejemplo, un médico curaba a todos los enfermos. Ahora no. Ahora se los reparten. Existe un especialista en cada caso.

¿El preparador físico debe ser un poco psicólogo?

—Sí. Y conocer un poco de medicina deportiva.

¿Qué tal se compenetró con Luis Molowny?

—Perfectamente.





*Radisic, siempre en cabeza.  
Predica con el ejemplo.*



*Una nueva forma de entrenar, escolar vallas.*

**«EL DEPORTE, LO HA DICHO UN PRESTIGIOSO MEDICO, YA NO ES UNA COMPETICION DEL HOMBRE CONTRA EL HOMBRE SINO DEL HOMBRE CONTRA LA MEDICINA»**

**«EN NUESTRO PRIMER AÑO EN EL MADRID, SORPRENDIMOS; ALGUNOS DUDABAN DE NUESTRO TRABAJO Y LUEGO NOS HAN COPIADO TODOS»**

**«MUCHOS CLUBS PIENSAN QUE TENIENDO UN PREPARADOR FISICO YA TIENEN EL EQUIPO A NIVEL EUROPEO»**

**Por Eloy S. CASTAÑARES**

¿No ha acusado la marcha de Miljanic?

En absoluto.

¿Podríamos decir que Félix Radisic es algo así como un estudioso del fútbol?

Sí, me considero un estudioso del fútbol a todos los niveles, incluyendo la preparación física.

¿Cómo diagnosticaría el estado actual de nuestro fútbol comparado con el del resto de los países europeos que son potencias en este deporte?

Creo que el fútbol español está a nivel europeo, a nivel de clubs y de selección. Donde está un poco más bajo es en los juveniles y Sub-21, por las razones anteriormente aludidas.

#### LA DROGA. ESE PROBLEMA

El diálogo con Félix Radisic es fácil y ameno. Casi, casi se podría decir que el yugoslavo es algo así como un libro abierto cuando de hablar de fútbol o preparación física se trata. Pero pasemos, ya por último, a un tema arduo y espinoso. Al de la droga en el fútbol, tantas veces denunciado, tantas veces desmentido y tantas veces sospechado y hasta probado de alguna forma.

Radisic, ¿existe la droga en el fútbol?

Su respuesta es clara y tajante. Tal vez dura para algunos y lógica y hasta normal para otros.

Le puedo asegurar —continúa— que he oído hablar de la droga y las diversas formas de drogarse a numerosos jugadores y entrenadores, tanto yugoslavos como españoles, alemanes o belgas. Sí, amigo, la droga existe en el fútbol.

No hace falta preguntarle. El tema le gusta y atrae.

Ahora bien, lo mismo que le digo y afirmo una cosa, le digo la otra. Ni en el Estrella Roja ni en el Real Madrid he visto jamás la droga. En el Real Madrid usamos, eso sí, vitaminas, sobre todo en esta época del año. Vitaminas que yo mismo uso en casa y que emplea cualquiera. Drogas, nunca.

Y remacha:

Personalmente considero que la droga es un peligro para el deporte.

Y vuelve a la carga:

Recientemente, como usted sabe, Juanito dijo algo referente a la droga y se armó un gran revuelo. ¿Por qué? No lo entiendo. Y no entiendo ese miedo a hablar de la droga en el fútbol cuando todo el mundo sabe que la droga existe en cualquier competición deportiva, comenzando por las Olimpiadas. Recuerdo ahora mismo que en la pasada Olimpiada de Montreal un prestigioso especialista en medicina deportiva, no recuerdo ahora mismo su nombre, decía que en una Olimpiada ya no existe la competición de hombre a hombre, sino la competición del hombre con la medicina.

Hace un breve paréntesis, para volver con más fuerza. Con más ímpetu:

Ahora mismo le podría decir nombres de jugadores que se han drogado. De entrenadores. Pero no tengo pruebas. Ese es el problema. Sería mi palabra contra la suya. Pero la droga no solamente existe en el fútbol, existe en el baloncesto, en el ciclismo. En todos los deportes. Y, curiosamente, no sé las causas, el fútbol es el único deporte donde no existe el control antidoping. ¿Por qué? De todas formas, algunos países, Bélgica, por ejemplo, ya han puesto en vigor leyes sobre el control antidoping. En Yugoslavia, un jugador del Rijeka se dopó en un reciente partido de la Recopa y fue descubierto.

¿Es frecuente el dopaje en España?

Ya le decía anteriormente que yo le podría dar nombres de jugadores que se dopan y de entrenadores que le usan, pero no tengo pruebas. Y han sido ellos mismos quienes me lo han dicho. Se puede decir que muchos jugadores se dopan en algunos determinados partidos. Y la droga, insisto, es, un gran peligro. Recuerdo que en mi primer año en el Real Madrid nos lo decía don Santiago. «La droga —decía el presidente— es un gran peligro para el deporte.» Y es la realidad.

El tema queda ahí. La droga, según Radisic y otros muchos valientes como el técnico yugoslavo, existe en el fútbol español y no falta quien asegure que va en aumento. ¿Qué se espera para poner en marcha el control antidoping?



*El gimnasio le hizo famoso y temido... por los jugadores.*





Gabriel Urpi y Juan Bautista Avendaño, flanquean al capitán, Mandarino. Ambos ganaron la Copa Sunshine, y Urpi hizo el «doblete» en la Orange Bowl.

GANÓ EN MIAMI LA PRESTIGIOSA ORANGE BOWL

# GABRIEL URPI, UN CAMPEON PARA EL FUTURO



Otro ex campeón hispano, Manolo Orantes, opina: «Es un primer paso decisivo.»

pano, y conste que en este criterio no ha influido para nada la brillante gira efectuada por tierras estadounidenses. Lo más importante en él es que tiene temple de campeón, un instinto de vencedor nato que puede conducirle muy lejos. Sea cual fuere su adversario, siempre salta a la pista convencido de su triunfo. Y eso, a su edad, es algo muy importante. Por otra parte, se trata de un enamorado del tenis; el deporte de la raqueta constituye toda su vida. Entrena de cuatro a cinco horas diarias, y varias veces hemos visto cómo, tras finalizar un encuentro, continúa sobre la pista peleando con su adversario. Una afición enorme.

En cuanto a su juego, no puede decirse que sea homogéneo, porque el «dríver» destaca poderosamente por encima del resto de sus golpes. Lo ejecuta de arriba abajo, con asombrosa potencia y seguridad. A su regreso de Miami, José Edson Mandarino, que desempeñó allí funciones de capitán, nos decía:

—Gabriel ha impresionado en los Estados Unidos. Tiene una derecha formidable, arrolladora. Tan sólo puede ser comparada a las de Santana y Borg.

Como es lógico en un muchacho de su edad, no faltan defectos. Unos defectos que podríamos centrar en el servicio y la volea, pero qué, creemos, se deben más a falta de confianza que a otra cosa. Es indudable que la estancia del pasado año en los Estados Unidos, para entrenar a las órdenes del «brujo» Harry Hopman, el australiano, forjador de campeones, fue muy beneficiosa para él. Con su enorme afición, estamos convencidos de que no tardará en corregir estos «puntos débiles».

Su trayectoria en el torneo del que se proclamaría campeón fue magnífica. Batió, sucesivamente, a John Gurfeln (EE. UU.), por 6-3 y 6-2; Hugo Scott (Brasil), por 6-7, 6-1 y 6-2; Pedro Rebolledo (Chile), por 6-1, 1-6 y 6-3; Blaine Willenborg (EE. UU.), por 7-6 y 7-5; Fritz Buehning (EE. UU.), por 7-5 y 6-3, y, en la final, a Schalk Van der Merwe (Sudáfrica), por 6-3 y 6-1, después de tener un 0-3 en contra inicial. Como se pueda apreciar por los resultados, su juego se fue consolidando a medida que avanzaba la competición. Avendaño también tuvo una gran actuación cayendo ante el posterior finalista.

## LA ORANGE BOWL

Decíamos al principio que la Orange Bowl era el más importante torneo junior del mundo, y basta con echar un vistazo al palmarés de campeones para comprobar que, efectivamente, así es. Se trata de una prueba destinada a jugadores menores de dieciocho años, tanto masculinos como femeninos, que se disputa tradicionalmente en el mes de diciembre en el Flamingo Park Tennis Center, de Miami Beach. La primera edición tuvo lugar en 1947, siendo los vencedores Law Mc Masters, en la categoría masculina, y Joan Johnson, en la femenina.

El primer español en conquistar el título fue José Luis Arilla, en 1959. En aquella oportunidad, el torneo tuvo un carácter netamente hispano, ya que la final enfrentó al propio Arilla con Juan Gisbert, ganando el primero por 4-6, 6-2, 8-7 y 6-2. Desgraciadamente, el menor de la dinastía Arilla no repetirá éxitos de esta índole en el terreno senior, aunque bien es cierto que llegó a ser uno de los mejores especialistas mundiales de dobles.

## LA VICTORIA DE ORANTES

En 1966, otro español recogería el trofeo de campeón entre los aplausos del público. Se trataba de Manolo Orantes, un chaval de aspecto agilitado que se ganó rápidamente las simpatías del público tanto por su espléndido juego como por la gran deportividad de que hizo gala en todo momento. Con Orantes hemos recordado aquellos momentos.

**P**OR cuarta vez, un español ha inscrito su nombre en el palmarés de campeones de la Orange Bowl, la más prestigiosa competición individual junior del mundo. El protagonista de la hazaña es Gabriel Urpi, un muchacho nacido hace diecisiete años en la localidad tarraconense de Vendrell y perteneciente al R.C.T. Barcelona 1899. Urpi consiguió el triunfo siete días después de que, junto con el asturiano Juan Bautista Avendaño, formara parte del equipo español que ganó la Copa Sunshine, que es el equivalente a la Orange Bowl pero por conjuntos nacionales.

Pese a su juventud, Gabriel Urpi es un jugador que ha degustado profusamente las mieles del triunfo. Hace cuatro años le vimos proclamarse vencedor del Trofeo Manuel Alonso, disputado en las pistas del Murcia C.T., y año y pico después, en Barcelona, conquistó el entorchado europeo de la categoría cadete, superando en la final a su compañero de club, Fernando Soler. Este mismo año, en el Grand Prix madrileño, se metió al público en el bolsillo con unas soberbias actuaciones en la Fase Previa, sobre todo al levantar un partido que tenía prácticamente perdido ante el sueco Birger Andersson.

## UN CAMPEON EN CIERNES

Urpi es, en nuestra opinión, la más firme promesa con que cuenta el tenis his-





Fernando Luna, campeón en 1975.



De John McEnroe, ganador hace un par de años, dicen que es el más prometedor jugador mundial.

Manolo, ¿qué supone para un jugador el ganar la Orange Bowl?

Algo muy importante. Un primer paso decisivo. Es como terminar la carrera con matrícula de honor y aprestarte para el trabajo sabiendo que vales para ello. Lo que pasa es que ahora, en el momento de «trabajar», viene lo más difícil.

¿Recuerdas qué jugadores tomaron parte en aquella edición de los que luego alcanzarían fama?

Bueno, entre otros, estaban el francés Georges Goven, a quien vencí en la final por 6-3, 6-3 y 10-8; el australiano Phil Dent, que perdió conmigo en semifinales, y el rodesiano, Andrew Pattison.

¿Qué opina de Urpi?

La verdad es que no puedo emitir ningún juicio con conocimiento de causa, porque lo cierto es que no le he visto jugar nunca. Sin embargo, a juzgar por lo que me han contado de él, creo que tiene un gran porvenir.

#### LUNA, TERCER TRIUNFADOR ESPAÑOL

La última victoria española en el torneo se produjo en 1975, aquel mismo año en que Manolo Orantes se imponía en Forest Hills batiendo contra pronóstico al superfavorito Jimmy Connors. Un triunfo protagonizado por el manchego

Fernando Luna, con el que nadie contaba en un principio.

Yo fui el primer sorprendido por el éxito —nos dice Luna— ya que acudí con la única intención de tener una primera toma de contacto con el torneo, puesto que me quedaba un año más de junior.

¿Y qué sintió al proclamarse campeón?

Una enorme satisfacción. Es algo muy grande el ganar ese torneo.

Al igual que le ha ocurrido a Urpi este año, Fernando Luna fue jugando mejor a medida que avanzaba la competición. En octavos de final, superó al norteamericano Jim Hodges por 6-7, 6-1 y 6-1, y dio la medida de sus verdaderas posibilida-

des en la ronda siguiente, cuartos de final, cuando derrotó al francés Christopher Roger Vasselin por 7-5, 4-6 y 6-4, tras un durísimo encuentro que se prolongó durante más de tres horas.

Pudo haber una final española, pero Luna y otro de nuestros representantes, Lorenzo Fargas, se encontraron en semifinales. Fue una lucha «a cara de perros», de la que saldría airoso Luna, por 6-1, 3-6 y 6-3. En la otra semifinal, Larry Gottfried —hermano de Brian— no tuvo dificultad alguna para batir al también estadounidense Van Winitaky por 6-3 y 6-0.

En la final, salió favorita Gottfried, pero el chaval de Villanueva de los Infantes dio al traste con todos los pronósticos al triunfar de forma clara por 6-3 y 6-4. Era el tercer título para España. Luna participa también de la opinión de Orantes:

Me ha alegrado mucho de la victoria de Urpi, pero creo que lo realmente difícil para él llega ahora. Hay que trabajar muchísimo y todo el mundo sale a ganarte.

Gabriel Urpi ha escrito en Miami la más bella página de su carrera deportiva. Sucede en el palmarés a hombres de la talla de Tony Roche, Manolo Orantes, Dick Stockton, Harold Solomon, Corrado Barazzutti, Björn Borg, y los más recientes John McEnroe e Iván Lendl. Ahora hay que seguir perseverando, porque las dificultades no han hecho sino comenzar.

● **ES EL CUARTO ESPAÑOL QUE CONSIGUE ESTE TÍTULO; LE PRECEDIERON ARILLA, ORANTES Y LUNA**

● **EL GRANADINO, RECONOCE: «ES UN PRIMER PASO DECISIVO, PERO AHORA VIENE LO MÁS DIFÍCIL»**

Por Ramón SANCHEZ  
Fotos Archivo



José Luis Arilla, el primer español en conseguir el triunfo en la Orange Bowl.

#### PALMARES DE LA ORANGE BOWL (20 últimos años)

1959	JOSE LUIS ARILLA (ESPAÑA)
1960	John Lendl (EE. UU.)
1961	Mike Belkin (Canadá)
1962	Tony Roche (Australia)
1963	Thomas Koch (Brasil)
1964	Marcelo Lara (Méjico)
1965	Ismael el Shafel (Egipto)
1966	MANUEL ORANTES (ESPAÑA)
1967	Mike Estep (EE. UU.)
1968	Dick Stockton (EE. UU.)
1969	Harold Solomon (EE. UU.)
1970	Harold Solomon (EE. UU.)
1971	Corrado Barazzutti (Italia)
1972	Björn Borg (Suecia)
1973	Bill Martin (EE. UU.)
1974	Bill Martin (EE. UU.)
1975	FERNANDO LUNA (ESPAÑA)
1976	John McEnroe (EE. UU.)
1977	Iván Lendl (Checoslovaquia)
1978	GABRIEL URPI (ESPAÑA)



# RATÓN AYALA Y SUS VERDADES

- 1 «NO SOY UN CABECILLA, SINO UN PORTAVOZ ECONOMICO DE LOS JUGADORES»
- 2 «EN EL FUTBOL HAY TODAVIA MUCHOS QUE NO GANAN NI PARA COMER»
- 3 «¿MI FAMA? UNA BURDA PATRAÑA»
- 4 «LOS QUE AFIRMAN QUE HAGO LAS ALINEACIONES JAMAS LO HAN DICHO EN MI CARA»
- 5 «NO SOY EL DE ANTES, EL HOMBRE VELOZ, PROFUNDO Y REMATADOR QUE COMPRO EL ATLETICO»
- 6 «PERO AQUI PIENSO ACABAR MI CARRERA»
- 7 «EN MIS CINCO PRIMEROS AÑOS ROJIBLANCOS GANÉ MAS DE SUELDOS Y PRIMAS QUE DE FICHA»
- 8 «LA PLANTILLA TIENE LA OBLIGACION DE DEMOSTRAR QUE ESTA ENTRE LAS DIEZ MEJORES DE EUROPA»

**Q**UE el Atlético sea o no «El pupete» es algo que está, cuando menos, por discutirse; que «Ratón» Ayala se ha convertido en uno de los puntos de mira de la hinchada rojiblanca, es bastante menos polémico. Entre una cosa y la otra hay opiniones claramente fluctuantes, que, sin embargo, han evitado en el segundo de los casos que el argentino de la larga melena ocupe un lugar entre los indiscutidos. Al menos después de haberlo gozado, y uno diría que hasta con pleno derecho.

Veamos: ¿En qué estriba el descenso de Ratón? ¿Son ciertas, acaso, todas las cosas que de él se dicen? Uno se ha acostumbrado, a la fuerza, a no hacer demasiado caso de los rumores; pero, también, a no prescindir de ellos. En el justo medio estaría la verdad, pero es tan difícil alcanzarla que... No queda, pues, más solución que hacer oídos a lo que se dice, destacar la mayoría, indagar y llegar hasta los propios interesados, a los que a menudo no se concede ni voz ni voto. Y a

los que se maneja con absoluto desprecio no ya de las consecuencias que puedan derivarse de una desinformación, sino de un mínimo sentido de averiguar la verdad, aunque fuera la verdad vista por el ángulo parcial del protagonista.

Seis años van a hacer que Ayala está en el Atlético, y él confiesa tener veintiséis. Estos últimos tiempos se le ha visto más con el brazalete de capitán que haciendo un fútbol veloz —que era lo suyo—, preciso, fuerte, cara al gol. Ayala se nos ha ido perdiendo a todos, y él lo sabe, entre carterita va y carterita viene, entre trabajos discontinuos, entre grises tristes. Y eso acompaña a lo otro, a lo de que es el rey del inconfi, a lo de que es conflictivo, a lo de que es el cabecilla y, sí, hasta un goffales. En alguna medida abordar estos temas no era nuevo para el rojiblanco, que sólo se me irritó al tocar el último, el de sus llamémosles excesos. A los demás fue respondiendo con una calma infinita y con un aguante digno de aquel Tony Ortiz supergeneroso en el cuadrilá-

tero. Y eso es de agradecerse, sobre todo cuando el personal anda tan, tan sensibilizado con sus problemas.

—Empecemos, Ratón: Aseguran que es usted el alma mater de unas exigencias económicas en el club que llegan a ser desorbitadas.

—Eso es falso.

—¿Lo es?

—Mira: en el club los jugadores tienen formada una comisión económica. Yo estoy en ella. Y... la verdad es que estoy en todas, no sé qué me pasa. Bueno, esa comisión no es sino el portavoz de lo que quieren los jugadores. Se trata de hacer llegar al club las pretensiones de veinticinco señores, no las mías.

—Pero usted es el venenoso.

—Yo no soy nada. Soy el capitán del equipo y estoy en la comisión, ¿vale? Y no hay más cera que ésta, aunque se le estén buscando cinco patas al gato. Y a mí que... Le voy a decir: jamás tuve problemas con el club y jamás voy a creármelos, porque soy agradecido y me consta que

le debo no poco al Atlético. ¿Entonces?

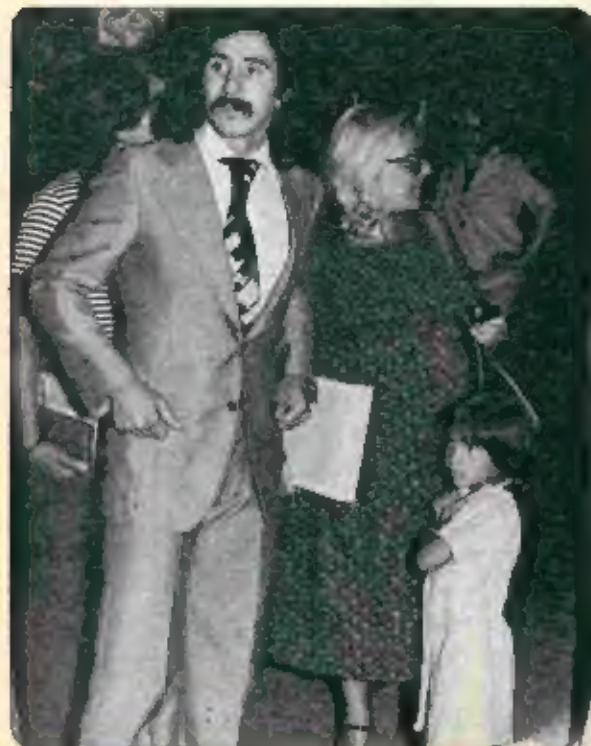
—¿No ha sacado los pies del tiesto?

—Yo no he sacado nada. ¡Nada! En el fútbol hay media docena de futbolistas que ganan bien; la mayoría tienen sueldos que no dan ni para vivir, y hay un grupito en el centro que está bien pagado sin más. Por eso hay que pedir. A algunos esto no les sirve ni para poder comer.

—Parece un ángel...

—¿Yo? No soy un ángel; soy un tipo asentado en el suelo. La fama que me echan me tiene sin cuidado, en primer lugar porque parece inevitable que hablen de uno y en segundo porque todo eso es una burda patraña. Hasta ahora anduve con la frente bien alta, pero sé que cuando caiga otro técnico acharán mano de mi nombre. ¿Y qué voy a hacer? ¿Pasarme la vida diciendo que no tengo nada que ver, que eso son inventos? Hay un dato que a mí me sirva: si fuera verdad estaría escondiéndome. Y créame que voy con la frente pero que muy alta.

—Otra cosa, y de ésta hay confidencias

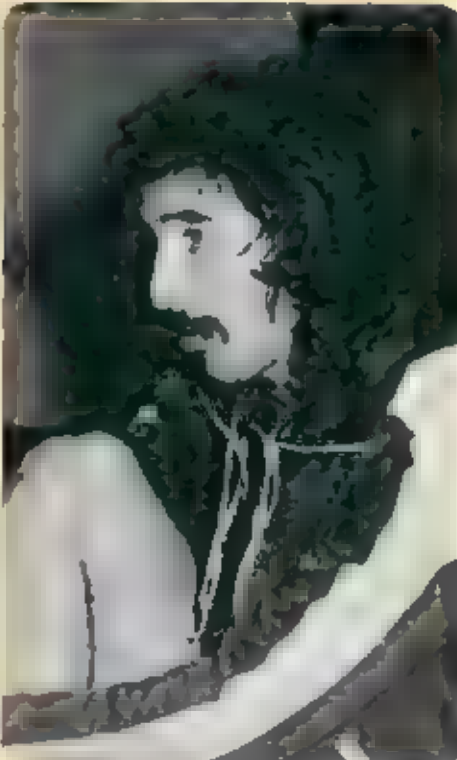


En familia.



Su coche. Opulencia, pero menos.





exactas. Usted hace las alineaciones o las ha hecho, usted coloca y elimina jugadores entre los once que han de actuar.

¿Qué va!

Existen testigos.

No existe nadie porque ése lo dicen a escondidas, nunca cuando yo estoy delante. Y me alegro que me haga esta pregunta, porque sé que está en el aire y hasta ahora nadie me la había hecho. Nunca me metí en esto, porque a mí me gustaría que jugaran todos, no sólo once o trece. ¿me entiende? Tengo una filosofía al respecto: el que sale está dispuesto a realizarlo lo mejor posible, porque en juego está, también, su carrera. No se trata de hacer un bien sólo al club. ¿Quién echa piedras sobre su propio tejado? Nadie, nadie. Lo que ocurre es que hay muchas envidias. La gente habla y habla, pero sólo por el placer de hacerlo. ¿Te imaginas? Estoy deseando que alguien diga eso en mi cara.



Ayala en carrera. Las que no prodiga.

Sigamos con una verdad: es el líder el que maneja el cotarro.

Soy el capitán.

Revolucionario capitán.

Tampoco, tampoco. ¿Ve? A veces es mejor no seguir hablando. En mi vida le he complicado la vida a nadie, en mi vida he intentado perjudicar a los compañeros o a los dirigentes. Y a veces, incluso, teniendo la seguridad de que alguien si intentaba hacerme daño a mí, colocándome en puestos que no me iban y en los que, en consecuencia, no podía rendir. Pero lo acepté para evitar complicaciones. Bastantes le buscan a uno en esta vida.

El Ratón toma aire y sigue esperándole.

Toda esa serie de comentarios sobre Ayala debían haber sido suficientes para que el hombre torciera el gesto y amargara el alma. Pero Ayala ha hecho caso omiso de ellos, aunque tenga la seguridad, entre otras cosas, de que no es, ni ha sido los últimos años, aquel futbolista espectacular de las tres primeras temporadas en el Atlético de Madrid.

La verdad es que estoy satisfecho a medias.

¿Ha oscurecido el bulto?

No, pero las cosas no me están saliendo como antes. ¿Por qué? Es difícil explicarlo. He estado jugando en posiciones que no eran la mía: en el centro del campo, de lateral. Respeto a los técnicos y sus decisiones, pero el hecho es que el hombre que fichó al club era otro, era un futbolista profundo, veloz, vertical, que hacía goles. Ahora no prodigo ni aquellas carreras y he perdido el olfato de gol. Creo que sin embargo, de seguir arriba, volveré a ser el que fui. El que fui luchando, porque eso sí que no se me ha olvidado. Y, ojo, que no trato de disculparme con eso de los cambios. Miras, yo no le busco excusas a los malos momentos, ni exploto los buenos. Las cosas, como son. No me gusta poner paños.

Y dicen que eso de no prodigar las carreras, que eso de fallar ante la portería contraria, que eso de su bajón, no es más que el producto, consumado producto, por cierto de su dejadez, de su vida alcohólica, de ser un... gorrilles.

Eso es otra mentira. Y una mentira más grande que una casa. La gente habla por hablar. ¿Que alguien me ha visto algún lunes tomando una copa? ¿Es que yo no puedo hacerlo, es que es pecado? Digame: soy grande, consciente de lo que hago, y responsable, muy responsable. Y por eso estoy harto de escuchar siempre las mismas tonterías.

¿Es tontería que está pensando en marcharse?

Sólo lo haría si el Atlético no me renovara en junio de 1981. Porque es aquí donde voy a acabar mi carrera..., si es que antes no ocurre algún imprevisto que me haga cambiar de opinión. Pero ya le digo: mi idea no está en volver sino en quedarme.

¿Y a qué viene este cariño?

Se lo dije antes, soy un tipo agradecido. Y el Atlético se ha portado conmigo. El Atlético y su gente. Por eso voy a colgar las botas en el Manzanares, caso de no surgir algo muy gordo, que en verdad ya sería difícil.

Ratón. ¿Qué hay de ses millonadas?

¿Sigue siendo un hombre humilde?

No... Yo tuve la suerte de vivir en un piso. En gasolineras. Y le digo suerte porque al poco de comprar, el peso se fue arriba. Fue lo que nosotros llamamos un erodigazo. Tuve fortuna en eso. Pero no crea que tengo mucho líquido. Pero el Atlético.

Seamos claros: ahora estoy empezando a pensar dinero en el club. Y sólo ahora. Durante cinco años estuve entre los peor pagados. Vamos a ver..., si había ventriculo en plantilla yo, en cuanto a ficha, era el veintitrés. Hasta en eso me equivocaba la gente. Durante esos años he ganado muy poco. Le voy a dar un dato, casi más con sueldos y primas que de ficha.

Eso explica que el club dé los turnos que da. ¿no?

No lo creo. Mira: ahora la gente cree que el Atlético no está haciendo una campaña pareja y, sin jugar bien, estamos a dos puntos del primero. ¿Entonces? Es verdad, nos cuesta más ganar en casa que fuera de ella, pero... Hay chicos que se ponen nerviosos, y en esto a mí sí me parece que hay algo de «pupasa». En los seis años que llevo aquí siempre pasaron dos o tres hombres por el quitrón, ¡y con qué lesiones, che! Es algo que no ocurre con los demás. Algo claramente perjudicial, porque el equipo pierde contacto con sus hombres. Y ahora ya lo ve: quedan no sé cuántos en Copa y va a tocarnos, precisamente, el Madrid.

Lo mismo puede decir el Real.

Pero esta vez, no otras. A nosotros, normalmente siempre se nos dificulta el camino.

Y por eso no ganan, ¿eh?

No lo sé... Sin embargo, estamos ante esa ineludible necesidad. Tenemos la obligación moral de conseguir algo, lo que sea, porque realmente hay plantilla para ello. Hemos de demostrar que estamos entre los diez mejores de Europa.

¿Lo están en España?

La Liga está entre el Real, el Atlético, el Barcelona... y el Sevilla. Entre estos cuatro, el señor.

Y Ayala sabrá por qué lo afirma. Porque lo que dijo está escrito aquí. Textualmente, para evitar malas interpretaciones, que con frecuencia se producen, quién sabe a causa de qué.

Luis ARNAIZ

## COMO PREMIOS EN TORNEOS

### ¡CHRIS EVERT HA GANADO NUEVE AUTOMOVILES!

Todo el mundo, incluso los no aficionados al tenis, han oído hablar de Chris Evert. No en vano la guapa jovencita estadounidense es en la actualidad la mejor jugadora mundial y una de las más destacadas raquetas femeninas de todos los tiempos.

Meicid a su habilidad tenística, Chris es millonaria, y además en dólares, que es lo importante, pero lo que muchos no saben es que, gracias a sus triunfos en varios torneos, Chris Evert ha ganado nada más y nada menos que nueve automóviles! Lo que no sabemos es lo que hará con ellos, aunque suponemos que los venderá o regalará, porque lo cierto es que el Fisco estadounidense no se anda con chiquitas.



### CINCO DIAS DESPUES DE SU INAUGURACION

### EL COLEGIO PROVINCIAL DE ARBITROS SALMANTINO, SAQUEADO

Desde luego, hay que reconocer que los escocos de nuestro tiempo no pierden el tiempo y están a la que seña. Una nueva demostración nos llega de Salamanca, en donde, con motivo del encuentro internacional España-Chipre, las primeras autoridades de nuestro fútbol, encabezadas por Pablo Torre, habían inaugurado los nuevos locales del Colegio Provincial de Árbitros. Fueron momentos solemnes y garbosos, que durarían muy poco.

Lo de la corta duración viene a cuento de que, cinco días después de la mencionada inauguración, los amigos de lo ajeno hicieron una visita a los mencionados locales, de donde se llevaron 35.000 pesetas en metálico, el tabaco existente en el bar y una cámara fotográfica de un colegiado que había estado tomando fotos de la inauguración. Como puede apreciarse, los ladrones no perdieron su «suponemos»-precioso tiempo.





# JUANITO, MIGUELI Y STIELIKE, ENTRE LOS MEJORES DEL MUNDO

## JUANITO: EL JUICIO DEL GENIO



Juanito, frente a Trapat, en algo que aún no domina: el juego aéreo.



Un día feliz: el saludo al Rey de España.

### «HOY NO HAY ESPECTACULO, SINO ANTIFUTBOL»

- PORQUE LOS CLUBS ACTUAN CONTRA ALGO PAVOROSO: EL DEFICIT-
- YA NO EXISTE EL JUGADOR DE TALENTO Y SI EL DE PLANTA, CASI DE LABORATORIO-
- ARGENTINA, SIN KEMPES, SOLO HABRIA SIDO UN BUEN EQUIPO-
- PERO CUANDO MENOS, INTENTO OFRECER CALIDAD, JUNIANDO OFENSIVAMENTE-
- ALEMANIA LO HACE PRACTICO, PERO TROTON-
- EL VERDADERO ESPECTACULO BELLO, EL DE ATACAR Y DEFENDER, SIGUE SIENDO EL INGLES-

Por LUIS ARNAIZ

**M**IL novecientos setenta y ocho se le ha ido a Juanito entre no pocos amargores, después de un comienzo de campaña realmente fulgurante. No puede decirse que los hados de la fortuna le hayan sido propicios, sino todo lo contrario: la sanción de la UEFA, sus problemas, los «affaires» de sus declaraciones y la rotura del dedo meñique del pie derecho han tomado en trumas una temporada que pudo ser esplendorosa. Pero, como siempre ocurre, todo eso ha creado en torno al malagueño un halo polémico que acompaña a los que tienen arraigo sobre la masa, porque en este mundo del fútbol los mediocres sólo tienen cabida para correr y correr. La calidad del extremo, su extraversión, su decir lo que siente, que no siempre es lo justo, ha hecho de él una figura archipopular, defendida a capa y espada o censurada a ultranza. Una figura de la que se ha hablado y se habla en el orbe futbolístico demasiado acostumbrada últimamente al arquetipo del profesional de escasa capacidad técnica y de menor personalidad.

Juanito estuvo en boca de medio mundo precisamente por lo contrario. Por su talento como jugador y porque pronto se advirtió que en óptimas condiciones, psíquicas y físicas, era un hombre difícilmente frenable. Eso lo advirtieron hasta los especialistas extranjeros, tan acostumbrados como nosotros a la vulgaridad que hoy impera. El castigo de la UEFA parecía haber truncado, al menos en alguna medida, la proyección del andaluz, que en Argentina, espejo futbolístico del año, pudo haber causado sensación si el equipo de Kubala hubiera llegado de otro modo. Hoy, este Juanito escayolado hasta la rodilla es un anafista preciso para contemplar desde su inactividad el plano de un fútbol que va perdiendo

do gancho al tiempo que espectadores, como resultado lógico de la carencia de virtuosismo en quienes lo practican.

Es difícil precisar qué ha sido y qué no ha sido lo mejor de ese 1978 recién terminado. ¿Argentina y Kempes por sus títulos mundiales? ¿El Liverpool por su predominio europeo o el Nottingham que arrasó a los «diablos rojos» y ha aportado un esquema clásico, pero nuevo, al juego de ataque? ¿O es novedad el espléndido Boca Juniors del no menos genial Juan Carlos Lorenzo? Naturalmente, hay opiniones para todos los gustos, pero es cierto que sólo los chicos del Forest y los de la Boca están aportando una concepción distinta a ese tono uniforme, y mediocre, de la mayoría, amparado en la falta de fenómenos a lo Cruyff, Beckenhauer, Bobby Charlton o Amancio, por no extendernos en una lista nostálgica. ¿Es esto lo que creen los hombres que viven el fútbol desde dentro? ¿No será que desde la grada, el toro del balón se palpa de forma errónea? Los modos de percepción son distintos en verdad.

Si sí... Pero no tanto, no.

Juan Gómez, en su casa Escayola a media rodilla y un comienzo de año, un estreno alarmante en dique seco y con tremendos compromisos a la espera de su club.

El fútbol ha perdido calidad, inteligencia, vistosidad, espectáculo. Creo que ese proceso se inició inmediatamente después del Mundial de Alemania, que empezó a marcar el ocaso o casi el ocaso de gente muy importante. Con su desaparición se cayó en un pozo de vulgaridad, de jugar sobre todo pensando únicamente en ganar. El fútbol de ahora no existe como tal espectáculo, sino como





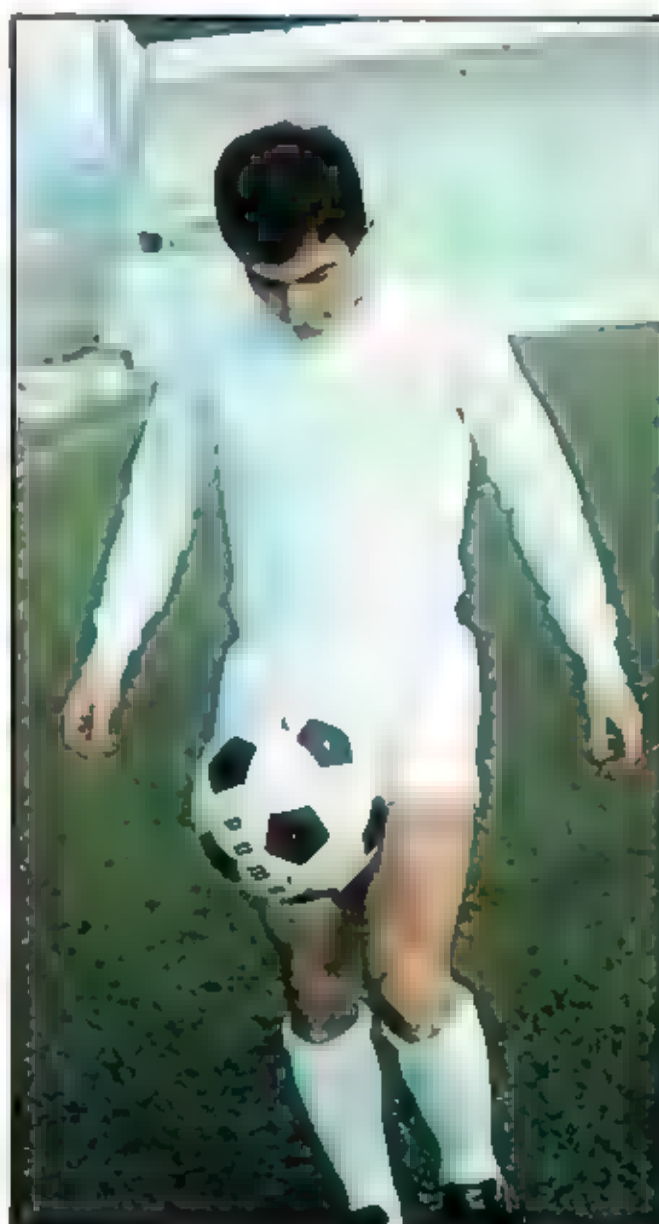
*Juanito espera sentado sobre un balón. Al fondo, el Bernabéu, vacío.*



*Juanito escucha atentamente algo que le está diciendo Kubala.*



*Durante un encuentro frente al Elche jugado en el Bernabéu.*



*Su dominio del balón es prodigioso. Para conseguirlo hay que practicar mucho. Eso es lo que está haciendo Juanito en esta fotografía.*



# JUANITO, MIGUELÍ Y STIELIKE, ENTRE LOS MEJORES DEL MUNDO

SEGUN JUANITO

## «CRUYFF FUE UN MONUMENTO AL BIEN JUGAR»

(Viene de la pág. 12)

un fin para vencer. Por eso interesan fundamentalmente los marcajes a el fútbol. Ya no quieren atractivos. Y si la gente va es porque mantiene su pasión, no porque lo que se le ofrece valga la pena en la mayoría de los casos.

¿Y quién tiene la culpa?

Todos. Quizá el dinero, quizá los sistemas, quizá los propios jugadores. Todo se ha encarecido y los clubs ya no pueden permitirse el lujo de perder, porque al hacerlo torpedean su presupuesto. En consecuencia, se juega con algo tan pauperizado como un déficit por un par de resultados adversos. Y ante eso sólo cabe triunfar.

O volver al fútbol puramente amateur.

Posiblemente. Pero ésta es una rueda que gira y gira. Hay muchos intereses y mucha gente viviendo del balón. Y lo curioso es que con la cantidad no se ha llegado a la calidad. Entiendo que lo que hoy no se busca es el futbolista de talento; se intenta crear el futbolista de planta casi de laboratorio. Son más necesarios a veces los que no saben darle al balón que los inteligentes porque éstos no tienen cabida en el juego que se practica. O poca, muy poca. Tan poca que se pueden contar con los dedos de la mano los genios.

Y Juan empieza a hacerlo. Argentina-78 fue, en efecto, el crisis de muestras de un espectáculo decadente, desnaturalizado, privado de sus esencias vitales. Y sin embargo, allí se proclamó lo que los americanos llamaban el number one: Argentina, Kempes... Sobre eso ha habido también sonoras controversias que si no jugaron bien la primera fase, que si actuaban de locales, que si esto o lo otro. Ciertamente, sin embargo, que para la historia quedará la selección de Menotti como el auténtico vencedor.

¿Y para usted?

También, también. Argentina intentó cuando menos dar espectáculo, jugando en ataque. Pero en la primera fase hubo selecciones tan buenas o mejores, las de su grupo, por ejemplo Italia y Francia. Sobre todo, no tuvieron nada que enviarnos. Quizá por eso no brillaron. Pero



Rexach, desbordado. El malagueño se va cara al portal del «Barça»

mejoraron contra Perú, Polonia y hasta Brasil y ganaron la final con todo merecimiento y exhibiendo un sistema de ataque que no mostraron los demás.

Derrotando al eterno segundo.

Y haciéndolo bien, vamos. Holanda ya no tenía en ese último partido el nivel de Alemania 74. ¿Por qué? Creo que por la ausencia de un gran hombre en un excelente equipo. Y ese hombre era Cruyff aunque tal y como estaba al final de su etapa azulgrana posiblemente tampoco él hubiera podido remediar ese choque.

¿Brasil, Italia?

Brasil fue una decepción, sí; una decepción, pese a todo, en cierta medida, porque fue el único equipo que acabó sin ser derrotado y jugando regular por cierto. ¿Qué habría pasado si hubieran contado con un par de hombres de los suyos, de los geniales? No lo sé. Aun el día de su partido contra Argentina pudieran ganar. Y lo habrían hecho de no estar Filol. Italia fue otra cosa. Empezó fenomenalmente y acabó con menos fuerza pero sí. No, punto resultó de lo mejorado. Causio, Rossi y Bettiga hicieron una soberbia tanda inicial, aunque luego se fueron un poquito hacia abajo, como si hubieran perdido algo de fuerza, algo de la ilusión que les fué a mantenerse entre los favoritos a casi todo, tras sus primeros partidos.

Vamos, Juan, dos clásicos, uno que estuvo y fracasó y otro que no llegó a jugar: a viajar. Los dos, Alemania Federal e Inglaterra, vuelven a dominar al menos en Europa y a menos en cuanto a clubs.

Lo de los alemanes era lógico hasta cierto punto, porque con su título se les marchó gente muy importante. Recordemos: Maier y Vogts no eran los de cuatro años atrás. Y les faltaban Netzer, Overath, Grabowski, Beckenbauer, Brellner, Gerd Müller. Demasiado. El Torpedo habría sido fundamental en Argentina. Era el último estabón, el que canalizaba lo que hacían los demás. Les faltó eso en la punta y lo notaron, vaya si lo notaron. Pero haciendo un fútbol positivo. No brillante, sino práctico, botón, positivo.

Que Inglaterra no fuera a Argentina es sólo el resultado de un sorteo desgraciado o de un bajón temporal, porque ambas cosas coincidieron. Para mí siguen produciendo el auténtico, el verdadero fútbol-espectáculo, el de atacar y defender, defender y atacar. Cuando el Madrid jugó en Manchester frente al United me quedé admirado. Porque hacen lo que otros tratan de evitar: juego ofensivo, con los laterales subiendo constantemente con dos auténticos arietes, con los interiores rematando en cuanto pueden. Eso es lo bello y por eso sus campos rebosan de público.

¿No ha habido, entonces, alguna sorpresa alguna grata sorpresa para ser más justos?

A mí me ha gustado Túnez. ¿Y sabe por qué? Pues porque practican un juego primitivo, un tanto simple, un fútbol que tiene su punto final en el marco del con-

tarío. Ellos saben que son débiles o menos fuertes y tratan de paliarlo intentando vencer. En Argentina lo hicieron así y les salió bien.

Para hablar de las individualidades hay que empezar por un holandés: por Johan Cruyff, el último orusá.

Si eso está claro Johan ha sido el mejor de la última década. Yo no dudo que ha habido otros con parecida técnica: Beckenbauer, Rivelino. Pero con el duende de Cruyff con sus genialidades, no. A tope era un auténtico fenómeno, uno de esos hombres capaces de provocar una belleza que no se ve. El día que estaba en vena era imposible frenarle. Cuando los árbitros permitieron que los marcadores fueran por él Johan empezó a perder aquello que tenía y que era un monumento al saber jugar.

Con lo que se confirma que de nada vale ser bueno si alguien vive pendiente de destruir.

Hombre... Eso es de cajón. Acabar con un futbolista inteligente es coser y cantar. Sobre todo si lo consienten.

¿Y después del holandés?

De su talla, ninguna. Este año el mejor ha sido Kempes, un hombre fundamental en la segunda ronda del Mundial. Argentina sin Mario sólo habría sido un buen equipo. Con él en punta y en forma como acabó, la cosa era distinta. Al principio no lució, porque los que estaban enfrente tampoco eran tortos. Luego, no hubo forma de pararle. El mejor sin duda.

Sigamos.

A distancia.

Aunque así sea.

A mí me gustó Rossi, que es un chico que lo hace bien, que lo hace fácil, que se desmarca que tiene peligro. Y me gustó Kranki, que marcó algún gol increíble. Luego, Dirceu anduvo muy bien, y Cubillas en la primera tanda. Y Passarella y Filol, que salvó a Argentina en momentos decisivos.

¿Ningún holandés?

No eran los de antes, se lo he dicho. No tiene fenómenos, pero sí hombres fuertes, de gran capacidad técnica. Digo: los mejores fueron Willy van de Kerkhof, Naeskens... y Brandts.

Volvamos al fútbol español.

Es difícil juzgar la temporada. Si es por lo de Argentina, no debimos perder contra Austria, pudimos derrotar a Brasil y ganamos a Suecia. No era un mal papel a priori pero no pasamos y parece que eso echó un barrón en el conjunto.

¿Hay alguna individualidad con talla de genio?

No, creo que no. Si alguna pasee un cierto aire de duende es López Ufarte.

Cada cual ha hecho ya su once ideal. Pero es difícil llegar al consenso también en esto, ¿no?

Desde luego, sobre todo porque habría que repasar el año, haber visto a todos los jugadores unas cuantas veces. Así, de primera, yo le daría uno, que quizá pudiera mejorar. En fin, éste Filol, Bossis, Miguelí, Passarella, Brandts, Kennedy, Naeskens, Dirceu, Rummenigge, Rossi y Kempes. Que no es malo, ¿eh?

Es uno de tantos. Con hombres importantes y sin un genio que sobresalga, porque estamos en tiempos de atonía, O de ausencia de divos, que para el caso.



Con Juan David, el mayor de sus hijos horas antes del viaje a Argentina



DE LA CHABOLA,  
A LA RIQUEZA

# A MIGUEL LE DESPRECIO EL MADRID



LLEVA DIECINUEVE  
VECES  
VISTIENDO LA  
CAMISETA NACIONAL

**D**E Miguel, el centa del Barcelona y de la selección nacional, podría decirse que nació el 19 de diciembre de 1951 en Celta que mide 1,83 metros que pesa 81 kilogramos que empezó a jugar en el equipo de su ciudad natal que fue adquirido por el Cádiz en 1971 que fue traspasado a la Real Sociedad en 1973 que ha jugado 19 partidos con la selección española que está considerado como uno de los «stoppers» más fuertes del mundo que está casado que su esposa va a darle el primer hijo y que al margen del fútbol es propietario de una empresa dedicada a la publicidad deportiva.

Pero Miguel Bernabé Bianquetti que ese es su nombre y esos sus apellidos, es un personaje un poco más complejo. Tiene más vida. Tanto incluso como para que estos datos no sean más que el simple resumen de su dilatada actividad.

Miembro de una familia humilde, que apenas si tenía que llevarse a la boca, Miguel creyó que podía abrirse camino en la vida jugando al fútbol. Por ello dedicó todos sus esfuerzos a cultivar su físico hasta convertirse en un verdadero atleta destacada figura en los equipos que tuvieron la fortuna de tenerle en sus plantillas.

Profesionalmente se inició en el Celta club en el que no estuvo más tiempo que el que tardó un técnico gaditano en comprobar sus cualidades. Inmediatamente fue adquirido por el Cádiz que pagó lo que se dice cuatro chavos en concepto de traspaso. Como entonces, el año 1971,

y pertenecía al club andaluz otro muchachón de semejante grandilocuencia física que respondía al nombre de Andrés.

En esa misma temporada 1971-72 los directores del Real Madrid si querían las actuaciones de Miguel y el club, Andrés, dudaron. No sabían cuál de los dos era mejor, cuál les convenía más como refuerzo para la plantilla del Santiago Bernabéu. Y al final Miguel se quedó compuesto y sin novia. El Real Madrid, luego lo demostraría el tiempo, juez implacable, se equivocaba.

Miguel no desesperó. Siguió trabajando ahora ya en la nueva temporada de la de 1972-73. Dirigió el Cádiz un prestigioso entrenador, Domingo Balmanya, que fue jugador del Barcelona, técnico del Atlético de Madrid, seleccionador nacional, y que se convertiría en el padrino que necesitaba Miguel para dar el paso definitivo hacia la cumbre del fútbol nacional. Porque Balmanya siempre vinculado al Barcelona, advirtió muy pronto que aquel muchachote, a quien sus compañeros de plantilla le tiraban piedrecitas para que aflorase el ritmo de marcha en las sesiones de «bootings» podía ser una gran figura, necesaria para el equipo azul-grana.

Rodríguez, entonces segundo de a bordo de Marinus Michels, recibió la llamada de Balmanya. Y atraído por los elogios que el entrenador gaditano dedicaba al defensa central, Rodríguez fue a ver a Miguel, a quien observó durante varios encuentros, unos pocos en el Ramón de Carranza y otros en distintos campos de la geografía futbolística española.

Por aquel entonces Miguel, que había ahorrado unas pocas pesetas, les compró un piso a sus padres, que hasta esa 1973 vivían en una chabola que no reunía las mínimas condiciones de habitabilidad.

El Barcelona decidió fichar ahora a Miguel, que con la intención de debutar con los azulgranas en la primera jornada de Liga, no jugó el último encuentro de la temporada 1972-73, al que llegó con tres cartulinas de amonestación. El presidente del Cádiz cobró quince millones de pesetas y.

A Miguel le llegó la hora de incorporarse a filas. Tendría que esperar para lucir en partido oficial la camiseta a listas azul y grana.

El 18 de noviembre de 1973 fue el día Miguel, a quien sus superiores en el Ejército habían concebido permitido para llegarse hasta Barcelona fue alineado por Michels en La Romareda zaragozana. El equipo del Nou Camp que tras un comienzo frío, quedó zigzagante pudo contar con los servicios de Johan Cruyff, había iniciado la escalada que le llevaría a la consecución del título.

A las órdenes de Segrelles, el Barcelona alineó a Sadurn, Rife, Miguel, Torres, De la Cruz, Juan Carlos Costas, Asensi, Rexach, Sotil y Marcial. El holandés dorado no actuó porque cumplía con un compromiso internacional en la selección «orange». El partido terminó con empate a dos, ambos goles conseguidos por Marcial.

De vuelta al cuartel, porque los días de permiso habían concluido, Miguel fue arrestado y según se co-

mentó, rápido al cuartel, porque había viajado a Zaragoza sin la necesaria autorización militar. La temporada había terminado para Miguel.

Concluido ya el servicio, se incorporó definitivamente a la plantilla barcelonista. Se dedicó en cuerpo y alma a la tarea y muy pronto comenzó a recoger frutos.

El 22 de octubre de 1974 consiguió su debut en las competiciones europeas de club. El Barcelona representando español en la Copa de campeones de Liga, se enfrentó al Feyenoord de Rotterdam en partido de ida, anticipado en una fecha sobre la señalada en el sorteo de Zúrich a petición de los neerlandeses. El choque concluyó con un espectacular empate a cero en el que tuvo algo o mucho que ver Miguel, aquel central centrocampista. Quince días después, porque también el encuentro de vuelta fue adelantado en una jornada al Barcelona, con tres goles de Rexach, consiguió aquel monstruo holandés de la Copa de Europa.

Justamente un año y dos días después de su primer encuentro de competición oficial con el Barcelona, Miguel debutaría en la selección nacional. Ladislav Kubala se atrevió a anotar al central azulgrana en el estadio de Hampden Park, en donde se enfrentaban en partido correspondiente a la Eurocopa de naciones, Eslovenia y España. Era el 20 de noviembre de 1974.

Ganó el equipo español por uno a dos goles, conseguidos por Quini, a quien le fue anulado un tercer gol a todas luces válido. Miguel, anteó completamente al peligrosísimo ariete Joe Jordan, superando la tremenda prueba de nervios a que con sus insultos salvajes y golpes, le sometió el ariete escocés. El central barcelonista pasó con éxito aquella prueba de fuego.

España alineó aquel día, con el austriaco Linemayer al sibato, a Iribar, Castejón, Benito, Miguel, Ca-



# A MIGUELI LE DESPRECIO EL MADRID



pón Costas Villar Planas Roberto Martínez Quini y Rexach

Al término de esta temporada triunfal para Migueli éste acudió a las oficinas del club para solicitar un considerable aumento de ficha. Como era de esperar los rectores barcelonistas no tuvieron el menor inconveniente en concedérselo. La valía de Migueli le hacía merecedor del premio.

Durante el año futbolístico 1975-76 después de que Marinus Michels fuese relevado del cargo de entrenador por Hannes Weisweiler el creador del poderoso Borussia de Mönchengladbach, Migueli siguió siendo uno de los más valiosos elementos de la plantilla. Tanto es así que, cuando Weisweiler dejó el club por su mundialmente conocido enfrentamiento con Johan Cruyff, el técnico germano declaró que Migueli era un central apetecido por cualquier entrenador incluido, que quisiera hacer un equipo campeón.

Sólo ausente de su puesto en casos de fuerza mayor: lesiones o sanción federativa por acumulación de amonestaciones. Migueli sigue siendo hoy por hoy y pese al cansancio físico y psíquico acumulado en el Argentina 78, el mejor español en su puesto y uno de los más destacados defensas de centro de cualquier fútbolístico, no sólo europeo, sino mundial.

Entre otras muchas razones, por que conserva su grandezca física por que ha mejorado ostensiblemente sus cualidades técnicas, porque al que siendo humilde y porque sigue viviendo el fútbol con una intensidad infinita. Buena prueba de esto último es que cuando Kuba le anunció que para el reciénísimo amistoso de Roma iba a concederle descanso, se sintió herido... como se sentía D. Stefano, ejemplo de profesionalismo cuando le aconsejaban que no tomara parte en los partidos amistosos que, entre semana, disputaba el Real Madrid.

Queda escrito para finalizar y hay que pedir perdón por el atrevimiento— que Migueli, que, como ya ha apuntado, ha lucido la camiseta nacional en 19 ocasiones (Escocia-España, en 1974; España-Escocia; España-Dinamarca y Rumania-España, en 1975; España-Alemania Federal y Yugoslavia-España, en 1976; Eire-España; Suiza-España; España-Rumania y Yugoslavia-España, en 1977; y España-Italia, España-México, Uruguay-España; Austria-España; Brasil-España; Yugoslavia-España; Francia-España; España-Rumania y España-Chipre, en 1978) puede sobrepasar la frontera de los cincuenta partidos internacionales de selección con una holgura asombrosa, haciéndose así con el récord que ahora ostenta Iribar y que, como Migueli pueden ostentar, a la vuelta de unos pocos años, jugadores como el atlético Marcelino.

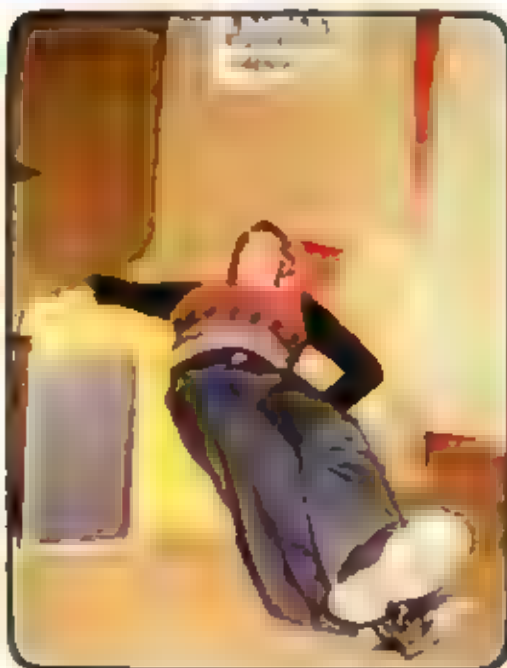
Luis Miguel LAINZ

En el partido de Liga que el Barcelona jugó esta temporada en el Bernabéu, el central azulgrana disputa un balón a Santillana.



Ha terminado el España-Rumania de Eurocopa con el triunfo de la selección española. Migueli, satisfecho por el triunfo, se retira a los vestuarios.

Migueli, antes de comenzar un Real Madrid-Barcelona.



El reposo del guerrero. El jugador del Barcelona y de la selección reposa en su domicilio barcelonés.







# STIELIKE

## el jugador de cristal... de roca



**F**UE el de Ulrich Stielike un fichaje polémico. Polémico y hasta discutido pues por estos días no se le conoce demasiado bien y algunas de las noticias que llegaban desde Alemania eran bastante confusas. Se dijo, por ejemplo, en aquel entonces, que era un jugador frágil y propenso a las lesiones, hasta el extremo de que en Alemania le conocían por el sobrenombre de «el jugador de cristal». Y como inicialmente no tuvo demasiada suerte con las lesiones, se pensó electivamente que era jugador frágil y delicado. Pronto, no obstante, se salió del error y hoy no queda más remedio a la vista de los acontecimientos, que considerar como poco menos que descabellada aquella información, pues en esta temporada y media que lleva vistiendo y



defendiendo los colores madridistas no solamente se ha convertido en un jugador poco menos que imprescindible del equipo sino en uno de los mejores jugadores del balompié mundial como vino a confirmar y demostrar el reciente mundial al girar por AS COLOR y que se publicó en nuestro último número.

¿Viste AS COLOR?

Sí, lo acabo de leer.

¿Estás de acuerdo con la selección mundial?

En líneas generales, sí. Entre los veinticuatro jugadores que aparecen en la selección están, indudablemente, los mejores.

¿Recuerdo Stielike?

No me gusta hablar de mí. Lo que sí puedo decir es que me sorprendió un



poco figurar en esa selección, dado que no estuve en el Mundial y se supone que en el Mundial estuvieron los mejores.

Luego agrega:

De todas formas, Keegan tampoco estuvo en el Mundial y en mi opinión es uno de los mejores jugadores actuales.

¿Qué otros destacarás?

Si jugar a fútbol, Mario Kempes aunque actualmente no esté en su mejor momento.

Luego finaliza con estas palabras:

Me ha llevado una gran alegría al verme en la selección mundial de AS COLOR.

Y pasamos a hablar de la pasada temporada. De su primera campaña en el fútbol español y de las actitudes sumamente positivas para Stielike.

No, no así.

Efectivamente. La pasada fue para mí una gran experiencia.

Mejor o peor?

Hasta ahora... sí.

Por qué?

Hasta ahora sí he logrado alcanzar el momento de la vida. Las acciones y la decisión en cada momento. He pensado que tengo futuro de manera decisiva.

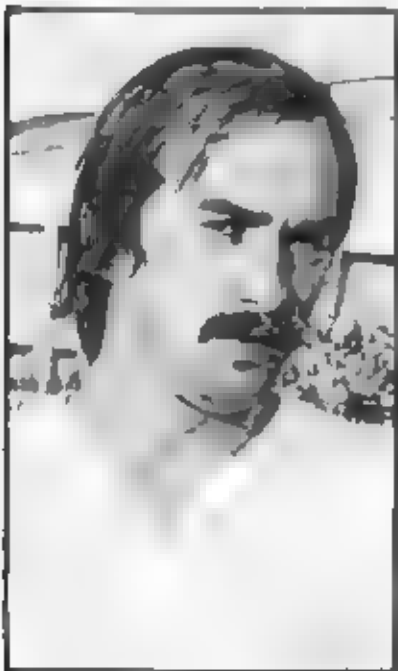
¿Qué pides al año que comienza?

La mayor felicidad y tranquilidad para mí y mi familia en el aspecto de poder jugar el deporte a todo corazón. Real Madrid y jugar en la selección alemana.

Por qué te desilusionaron de él en Madrid?

Sí, claro. Me llevó una gran decepción dado que a mí me gusta jugar. Me gusta estar presente en el campeonato mundial.

Son dos partidos. Novedades en Alemania y el día viernes regresé a Madrid para ponerme de nuevo en línea de Los Molinos. La Nocheviola, al tener que jugar el sábado ante la Real Sociedad, le pasó en Madrid.



¿Te consideras uno de los mejores o el mejor jugador extranjero del fútbol español?

Como decía anteriormente, no me gusta hablar de mi persona. Creo además que hay excelentes jugadores, como Mario Kempes y Krankl.

El austriaco parece que no anda de demasiado fino...

Pienso que a Krankl le ficharon para marcar goles, y lleva muchos minutos. Es un jugador fenomenal que te puede ha-



«COMO NO ESTUVE EN ARGENTINA...»

## STIELIKE: «ME SORPRENDIO UN POCO FIGURAR EN LA SELECCION MUNDIAL DE "AS COLOR"»

-EN LINEAS GENERALES ESTOY DE ACUERDO CON LOS JUGADORES SELECCIONADOS-

-AL AÑO NUEVO LE PIDO PAZ Y FELICIDAD PARA LOS MIOS, UN TITULO CON EL MADRID Y VOLVER A LA SELECCION ALEMANA-

Por ELOY S. CASTAÑARES

en cualquier momento y circunstancias.

Antes de finalizar el diálogo con Stielike era obligado hablar del Real Madrid y de esa cosa que en las últimas jornadas se ha complicado un poco para los blancos, cuando hace tan solo unas semanas parecía que iba a ser poco menos que un paseo.

¿Se alcanzará el título?

Va a ser más difícil que en la pasada temporada pero lo vamos a intentar.

¿Qué adversario de los que luchan por el título te parece más peligroso para el Real Madrid?

El Atlético de Bilbao.

¿Más que el Barcelona y el Atlético de Madrid?

Sí.

¿Contento con el Real?

Mucho.

Y agrega:

Si no estuviese contento ya me habría marchado.

Este es Ulrich Stielike. Un jugador como la copa de un pino y un hombre amable, realista, que no se ha dejado deslumbrar por el éxito y el dinero y que espera de esta 1979 recibir un premio, lo mejor para su familia y un título de Liga a ser posible para el Real Madrid como su vicio a la selección alemana de la que ya formó parte en numerosas ocasiones. Ahora a sus muchos galardones ha unido el de figurar en la selección mundial elegida por AS COLOR.





NO TIENE RIVALES  
EN NUESTRO CONTINENTE

SERE CAMPION MUCHO TIEMPO.  
A DANTE CANE EN ITALIA  
LE TUMBO CUANDO QUISO



El campeón de Europa de los grandes pesos converge con Vicente Carreño en el Parque del Retiro. Alfredo le ha zentado bien la victoda de Salento.

Alfredo Evangelista señala con el dedo un cartel en el que pone prohibido el paso. En Europa, Alfredo no deja a nadie que se acerque a su catre europeo.

# EVANGELISTA, «EL REY»



A punto de arrancar el coche, Alfredo se compró una gorilla de Italia que no se quita ni para conducir.

A l final, cuando se acababa el año, Alfredo Evangelista reentró el buen camino en Bolognia. Dante Cané fue un jugador en sus manos, e un mal sparring, a un suplente que nunca debió ser elegido. La EBU debería haber advertido que, con treinta y ocho años, el italiano estaba más cerca de un hospital que del título de Europa. Así y todo autorizaron la pelea. Así años. Menos mal que no hubo accidente y que el viejo Cané sólo se llevó una multa hundida y unos cuantos golpes más. Para Alfredo, la victoria —aunque no añade nada a su historial— es buena, sobre todo porque se ha producido en un momento en el que más de una empresa a pensar que podría iniciar un peligroso declive. Tras la contundente derrota de Las Vegas, Alfredo necesitaba un triunfo, aunque fuera tan flaco como el de hace unos días en Bolognia. Podríamos poner pegos a la actuación de Evangelista. No hemos pasado por alto los cien kilos que dio en la báscula, pero por una vez los kilos van la de menos. Incluso es posible que la preparación del campeón de Europa no fuera perfecta. Evangelista se entró a medio gas, porque estaba convencido de que vencería a Dante Cané y que conseguiría el título por la vía rápida en el me-

mento que se le propusiera. El italiano sólo podía esperar un milagro, o una lesión de Alfredo Evangelista. Para los amigos en boxes han debido pasar a la historia.

Y AHORA... ¿QUE?

Alfredo ha ganado y Alfredo sigue siendo campeón de Europa. ¿Qué va a ocurrir ahora? ¿Qué piensa Evangelista de cara al futuro? ¿Sigue pensando en el mundial, como pregunta cada vez que tiene oportunidad? Son preguntas que están en el aire. Está claro que Alfredo es el número uno de Europa, e el europeo, como manifestara al llegar al aeropuerto de Barajas. En nuestro continente se queda sin rivales a pesos gigantescos. Serracín ya le ha programado dos defensas del cinturón continental: en Bilbao frente a Zanen y en Bélgica ante Lucien Rodríguez. El italiano no debe crearse muchos problemas y el francés ya le ha derrotado en dos ocasiones. Si consigue el tercer triunfo sobre Lucien Rodríguez, Alfredo va a tener que empezar a pensar en coger el título en la pared, porque cada día va a ser más difícil que encuentre rivales ante quien defenderse. ¿Qué va a hacer Alfredo en los momentos? ¡Inoludrá



NO HAY QUIEN LE TOSA

# ALFREDO, EL CHULO DE EUROPA

(UN REPORTAJE  
GRÁFICO DE ANTONIO ALCOBA)

Con esas manos ya podrías. La cámara de Antonio Alcobá ha logrado esa imagen en la que destacan en primer plano las manos grandes de Evangelista. Si lo llega a saber Dante Cané, ni siquiera sube al ring.

¿Se va en busca los dólares americanos? Es probable que Alfredo no haya renunciado a conquistar América, pero Martín Berrezual también debe tener sus planes. De momento el promotor tiene la idea de traer a Leon Spinks a Madrid. Si Alfredo se pone enfermo cuando viaje a Estados Unidos, será mejor traerle a España a los grandes pesos pesados norteamericanos. Y si empezaría empezará con Leon Spinks, que no es tan león como le pintaban cuando destronó a Cassius Clay. Después, Ali vencería en la revancha, y Spinks se quedaría tan desdentado como siempre y sin la corona.

Alfredo Evangelista tendrá que encerrarse de nuevo en un cuadrilátero con los grandes. Es irremediable. Lo malo para Evangelista es que, mientras en Europa se pasan, son los pesos pesados americanos su imagen puede quedar malparada. Son los cosas del pugilismo. La prensa italiana dice que Alfredo es un Maciste del ring y en Estados Unidos se ha llegado a escribir que fue un mal sparring frente a Larry Holmes. Algo similar le pasaba al británico Joe Bugner, que en Europa no encontraba adversario, pero que se enfrentaba siempre con los grandes pesos americanos.

El futuro de Alfredo Evangelista sigue siendo brillante. Es el rey de Europa, el hombre al que quieren ver en todos los cuadriláteros de nuestro continente. En Polonia se llenó el Palacio de Deportes para verlo, porque los tifosi ya sabían que su ídolo Cané podía hacer frente al campeón. «El pequeño Clay» debe seguir mejorando, porque es joven, porque es bravo sobre el ring y porque va cogiendo moral a medida que consigue triunfos. «Ahora sé perfectamente que puedo ganar a todos los europeos —nos dijo a su regreso de Italia—. Lucien Rodriguez es el más peligroso, pero le he derrotado dos veces y sé lo que tengo que hacer para derrotarlo siempre. Será campeón europeo mucho tiempo.»

En América le siguen esperando los grandes. Pero en Europa, Alfredo Evangelista es el rey.

Vicente CARREÑO

(Fotos Antonio Alcobá)



Alfredo Evangelista lanza sus puños contra la sirena de bronce. Hasta la inmóvil sirena parecía atemorizada bajo la amenaza de los puños del «chulo de Europa».



# «ASI TUMBE A DANTE CANE»



«Empecé pegándole abajo. Era el tercer asalto y ya quería acabar con él. Hasta entonces me había limitado a jugar con Cane.»



«Le seguí un gancho de derecha a la mandíbula, que llegó nítido. Cane se tambaleó.»



«En el cuarto asalto seguí trabajándole abajo. El italiano estaba roto.»

«Al gancho le siguió un croché de izquierda al mentón, y se acabó todo. Cayó al suelo y luego abandoné. Estaba liquidado. Fue demasiado fácil.»



**LOS CLUBS SERIAN RECOMPENSADOS CON LAS TAQUILLAS DE LOS SELECCIONADOS EN «SU» CAMPO Y CON LAS QUE ORIGINARIAN SUS VISITAS. ADEMAS, PODRIAN COMPENSAR SUS BAJAS CONSERVANDO EN SUS FILAS LOS EXTRANJEROS Y ORIUNDOS EN LAS CONDICIONES ACTUALES, SIN LAS ANUNCIADAS RESTRICCIONES.**

Hay quien asegura que cuando López Ufarte había demostrado ya sus reales posibilidades futbolísticas en Primera División y se negó a ir con la selección norteamericana, cayó como un bicho de la casa o, mejor dicho, como un disciplinario en el

22



# ESPAÑOLA, AS EN LA LIGA

**Y RECOGERIAN CIENTO POR UNO, EN UNA BUENA INVERSION, CON EL AMBIENTE QUE CREARIA LA SELECCION NACIONAL. EL EJEMPLO ARGENTINO DEL MUNDIAL 78 NO DEBE OLVIDARSE ANTE EL MUNDIAL DE ESPAÑA. ¿POR QUE SIGUE SIN LLAMAR KUBALA A LOPEZ UFARTE?**

sem de la FEF y que ha sido este y no el seleccionador la que se ha puesto el veto a Kubala. «Vaya os toca a saber porque la Federación siempre cree que no es cierto lo que cae».

Lo veremos si el chaval es llamado por el seleccionador porque se supone que es rápido y técnicamente por edad y posibilidades le cara al Mundial de España debe de entrar dentro de los planes del seleccionador nacional de la misma forma y por lo menos con tantos motivos como los que motivan los Cordio, San Estegio, Canal, Lario, Alesco, Botubot, Minzamen y los citados Argote, Alonso y Zamora entre otros. El hecho de que Salsomá y Lurubabechea juegan en el estadio Olímpico de Roma hace diez días.

Es más verazosa del equipo español pese a tener apenas solo veintidós años es un buen sistema si se considera que la media de edad de la selección que perdió y jugó rematada mente por los tres últimos con falta con poco más de veintidós años de media todo mejor en la 2 era y resultando se ataba de empezar a trabajar con una selección con posibilidades impresionables».

## EL EQUIPO DE ESPAÑA

Quizá en ese sentido repite el parte de España talia del 21 de diciembre fuera más positivo lo que aparentemente parecía. El choque no fue en calor. Quizá porque ese mismo día entraba oficialmente el verano pero tuvo color de invierno. Proyecto de escalá a la gloria. Ahora falta para el año al 82. Y puede que la mejor forma de jugar a ser la formación de la selección el equipo de España con una plantilla de veintidós jugadores que podría tener sus retrocesos la próxima temporada y la siguiente. Los veintidós seleccionados que se piensa pueden llegar con posibilidades de éxito al Mundial de España y jugar con ellos a Liga como un equipo más. Lo mismo que el Real Madrid el Atlético el Barcelona y compañía. Su entrenador na-

turalmente sería Kubala que tendría que trabajar todos los días de la semana todas las semanas de torneos los meses del campeonato y no solo de ligas a penas en vísperas de cada partido internacional. Sería la forma idea de que la selección se convirtiera de que se adaptase al sistema de juego que quisiera para el 82 el seleccionador nacional de que tuviera por fin un esquema y un fútbol que ahora no tiene. Si para los equipos no accedieran al lugar que le da a sus jugadores para la selección por iban de ustedes. No estarán dispuestos a pagar a Liga sin sus mejores nombres. De acuerdo. Es posible que según claro que esa fuera la única reacción de todos los clubs de jugadores seleccionados en sus nombres pero cuando se tiene buena voluntad todo puede arreglarse. Todo menos la muerte. Como arreglo y el problema de los seleccionados jugando a Liga en el equipo de España con el nombre de Selección Nacional fuera de sus equipos de clubs también por a mucha se con unas compensaciones económicas y financieras.

Me explico.

Las jugadas que fuera haciendo la selección nacional que podía jugar en los campos que se supone iban a ser sedes de Mundial sería para los clubs de los seleccionados así como las de los partidos internacionales. Y la Real Federación Española de Fútbol podría hacer además otra cosa que quizá resultase también interesante para los clubs y para la selección.

## QUE SIGUIEREN LOS EXTRANJEROS Y ORIUNDOS

Por un lado la FEF podría suscribir unas pólizas por los seleccionados y a favor de los clubs. Por otra parte podría reconsiderar su decisión de que los clubs no tengan a partir de la próxima temporada más de dos futbolistas extranjeros u oriundos no susceptibles de actuar en la selección nacional para dejar que los clubs pudiesen seguir con los

extranjeros y oriundos que ya tienen a con los que estimaban en las próximas temporadas siempre los extranjeros como máximo por ejemplo y los oriundos con pasaporte español. De esta forma no verían menguado su potencial futbolístico ni económico. Es más la selección les asegurará a todos una buena partida además de los ingresos corrientes pendientes a las ganancias de esta en sus partidos en casas. Y los jugadores tampoco saldrán perdiendo porque como todos ellos salen por experiencia la Federación les pagará bien mejor que los clubs mismos.

Por otra parte al seguir actuando en España jugadores extranjeros el equipo de la selección se acostumbra a jugar ante jugadores oriundos argentinos y chilenos que serán en la Copa de Mundiales y otros.

Quizá la experiencia serviría también para llevar a los aficionados a los estadios en mayor número de



que esta venido ahora en el país cuando se a casa de ligas para volver a casa».

La experiencia podría ser interesante a todos los niveles. Y la idea se trata de hacer una mejor intención. Si se acepta bien a no lo olvidamos siempre que la selección vaya mejorando por otros caminos hasta llegar en el Mundial. Conviene recordar que la experiencia de Argentina en el Mundial y los resultados que obtuvo. Conviene ver en qué situación se encuentran actualmente nuestra fútbol y nuestra selección. Conviene en la pensar en lo que más conviene a la idea que en el fútbol de España en el Mundial 82 sería posiblemente más razonable para los clubs que para nadie. Y el acuerdo en estos temas a sus seleccionados para su selección en condiciones óptimas que son susceptibles de mejorar. Conviene tener en cuenta que una gran inversión conservando a sus seleccionados y oriundos en los campos de fútbol es. Quizá a sus las condiciones a que se les para la próxima Liga. Quizá es para...





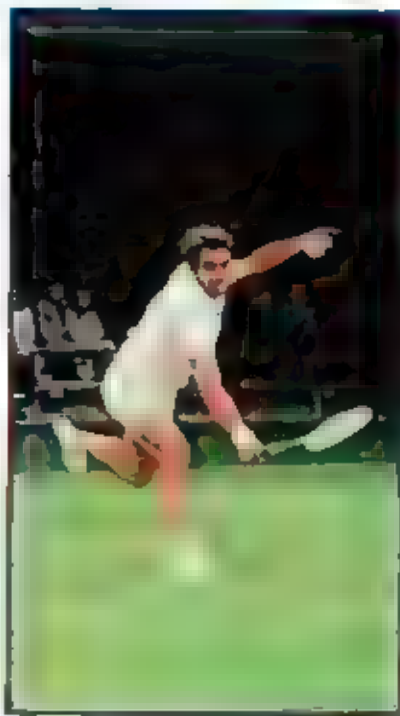
# EL DEPORTE ENTRE BASTIDORES

## EL TENIS ESPAÑOL NECESITA UNA REESTRUCTURACION

### ¿OTRO SANTANA O DIEZ GISBERT?

● No hace mucho, en una comida de trabajo tuvimos ocasión de conocer más de cerca al tenis valenciano. Aun que el presidente, el doctor Alfredo Deltoro López, que se declaró «novato» en su cargo, no hizo demagogia barata, en sus apreciaciones, y fue al grano del asunto.

Valencia dijo: es un lugar ideal para la práctica del tenis. Y esto se demuestra con un ejemplo: en los meses de septiembre y octubre se celebraron cincuenta torneos. Pese a todo, tenemos dificultades monetarias. El millón y medio de pesetas que nos manda la Federación Nacional no cubre todos los gastos.



Manuel Santana

Indudablemente, no era nuevo. Es normal, y en estos tiempos que corren que los dirigentes se «echen a llorar». Sin embargo, vemos con más motivo al doctor Deltoro que al presidente de la Nacional



Juan Gisbert

de Atletismo. De Hoz que no se cansa de protestar. (Quizá tenga razón Andrés Ramírez. «Los españoles somos muy quejicas».)

La región valenciana tiene 35.000 practicantes del deporte de la raqueta y 10.000 federados. Pero todos los ingresos correspondientes a las fichas y a las inscripciones, van a parar a la Federación Nacional que preside Pablo Lloréns.

Pero ¿tiene que haber una solución? Se intenta. Pero es difícil. ¿Publicidad? No es fácil. Los torneos importantes se llevan toda la publicidad. ¿Por qué no aumentan las inscripciones? Habría problemas.

¿Saben a qué precio están las inscripciones en Valencia, para participar en un torneo de tenis? Diez pesetas para el «simple» y veinte pesetas para el doble. ¡Ridículo!

¿Un bingo?

Y el doctor Alfredo Deltoro sonríe. Podrían salir muchas figuras en el tenis valenciano, pero, con estos obstáculos, parece muy difícil. Hay que seleccionar más a las promesas y tratar de refinar su juego y perfeccionar sus golpes.

Doctor, una última pregunta: ¿es mejor que nazca otro Santana o diez Gisberts?

Santana es único. Interesa que nazcan figuras. Y si son diez Gisberts, mejor. Pero no tienen parangón.

## SORPRENDIDO EL PRESIDENTE DEL REAL MADRID

### «INVITO A QUE SE ME DEMUESTRE LA PETICION DE CREDITO A LAS CAJAS DE AHORRO» (DE CARLOS)

● Sorprendió. Aunque en esto de fútbol se vive de sorpresa en sorpresa. Pero muchos pensaron que la póliza que tenía el Real Madrid era del Banco Popular. No había motivos para pedir un crédito a las Cajas de Ahorro.

Ha sido ya el primer sorprendido —confesó Luis de Carlos, presidente del Real Madrid.

¿Conoce a Felipe Ruiz de Velasco?

Por supuesto. Es un hombre íntegro y magnífico abogado. Sin embargo, no comprendo sus palabras. Y a qué viene que el Real Madrid pidió un crédito de doscientos millones de pesetas a las Cajas de Ahorro.

¿No es cierto?

Tota mente falso.

¿Lo desmiente?

De forma rotunda.

Se queda un tanto pensativo, y luego agrega:

Es más, le invito a cualquiera que me dé una prueba de tal petición. Porque me imagino que tendrá que haber sido por escrito.

¿Intentó hablar con el presidente de las Cajas de Ahorro?

Si, quise ponerme al habla con él, pero no ha sido posible.

¿No necesita dinero el club?

Con esto no quiero decir que el club rechace cualquier crédito o que en un momento dado, lo necesite. Pero no hemos pedido ninguno a las Cajas de Ahorro.

Es que Ruiz de Velasco es Atleico.

Eso es lo de menos. No obstante, me sorprendió en sus declaraciones. Incluso nos pone a nosotros, al Real Madrid, como los que solicitamos más dinero. Invito a que me lo demuestren. En serio.



## LO DEL CLAVO HA SIDO UN TRUCO

### «LA VIVEZ CRIOLLA» DE JUAN CARLOS HEREDIA

● La picardía —y si no, que se lo pregunten a Luis Aragonés o a Alfredo di Stéfano— es importante en el fútbol, y es una de las circunstancias que pueden influir en el rendimiento de un rival, e incluso, si nos apuran, de un resultado. Por eso, Juan Carlos Heredia puso en práctica la tan mentada viveza criolla, típicamente riopletense.

—¡Ah, sí!

Como lo oye.

La viveza o picardía se inventó con el fútbol, propiamente dicho. Y, en muchos casos, los futbolistas españoles pecan de ingeniosos en partidos internacionales. Es lógico que hay que estar despierto en la jugada, en un fallo de un defensa y en el remate final. Pero la picardía es importante.

¿Lo dice por los penaltis?

Esa podría ser un buen ejemplo. Hay jugadores que hacen magníficamente al «testor» para que el colegiado de turno se decida a señalar el punto fatídico.

¿Verdad, Ayala?

¿Verdad, Santillana?

¿Verdad, Rojo?

Todo es cuestión de tener experiencia y saber utilizar la picardía en el momento.





PROPAGANDA DE UNA PELÍCULA  
Cuyo protagonista es Lolo

## EL PRIMER DESLIZ DE RAIMUNDO SAPORTA

La mascota viviente mantuvo de calle a todos los periodistas. No sólo por la novedad sino por la importancia que tenía para el Mundial de 1982 en España. Pero Lolo no será la mascota, y habrá que esperar a ver un muñeco representando a un toro. Un Gijole o un sol español.

Saporta se ha pillado los dedos nos dijo un amigo.

¿Por qué razón?

¡Hombre! Influyó para que se hablara mucho de «Lolo» García, y unos días antes decide rechazarle.

Será el Comité Organizador del Mundial 82. ¿no?

Saporta dio pie para que se aceptara la idea. Incluso él mismo dijo que era interesante. Esto es grave.

No le comprendo.

Directa o indirectamente Raimundo Saporta fue quien le hizo propaganda al niño «Lolo» García. Y se fue a desochar como mascota, unos días antes de que se estrenara la película «Tobías». ¿No cree que es muy extraño?



No se nos hubiera ocurrido. Pero nuestro amigo tiene parte de razón. Interesaba la comercialización de la película y se habló demasiado del niño mascota.

¿Demasiado elocuente?

Para usted y para mí, y para muchos otros que habrán pensado mucho sobre este asunto. Muchas suspicacias que tienen parte de razón. Saporta se pilló los dedos. Y eso que no lleva funcionando al Comité Organizador nada más que un mes y pico.

Los partidos políticos tienen, ahora, razones mucho más convincentes para dudar del presidente del Comité. ¿no cree?

Por supuesto. Con esta publicidad de «Lolo» García, antes de un estreno de una película («Tobías») deja mucho que pensar.

dado. Por eso hay que estar siempre despierto ante los rivales. Lo que hizo Juan Carlos Heredia en el Español-Barcelona fue nada más que eso. Simular un clavo para ajustar a sus rivales... Y éstos picaron. ¡Vaya si picaron!

José Martínez «Pirrija», con sus años a cuestas, y después de haber sido, junto con Franz Beckenbauer, uno de los mayores volantes de Europa, se ha convertido en un futbolista que sabe muy bien simular una caída. Aunque, en el momento de pitar el árbitro, salga corriendo como una perdiz.

En Argentina, y en diferentes épocas, fueron famosos Angel Amadeo Labruna, en el River Plate, y el «Flaco» Bilardo en el Estudiantes de la Plata.

Hay muchas anécdotas de estos dos personajes del fútbol argentino. Pero vamos a contar dos bien concretas.

«La Bruja» Labruna parecía un ángel dentro del terreno de juego, pero en cualquier descuido se acercaba a su marcaje y le decía:

«Eres un maricuita...»

Al principio, no le daba importancia. Pero en el momento que el árbitro estaba de espaldas, le pasaba la mano por donde la espalda pierde su honesto nombre. En caso de que no surtiera efecto la provocación, intentaba bajarle los pantalones.

Al final, todos se imaginan lo que pasaba. El contrincante, ya cabreado, intentaba agredir a Labruna, y terminaba en las duchas, expulsado del campo de juego. Una forma de quitarse el marcaje, diría alguno. Y así muy frecuente.

Bilardo tiene una historia inigualable, de hace diez años. Cuando se enfrentaron el Estudiantes y el Manchester United por la Copa Intercontinental. El argentino se emparejó en el estadio de la Bombonera, con el famoso y aduro defensor británico Stiles.

En el primer choque, Bilardo le propinó una patada. E inmediatamente le estiró la mano para levantarse. Sorprendido, el inglés, se levantó agradeciendo el gesto.

Castigó Stiles, y fue éste quien le ayudó a levantarse.

Hasta que los dos habían tomado confianza. Deportividad, le llaman.

Y en un momento dado, cuando el árbitro no lo veía, Stiles quiere ayudar a levantarse a Bilardo, después de darle una patada, y el argentino le mete los dedos en los ojos.

El partido tuvo que ser momentáneamente suspendido, y los problemas de Stiles aumentaron considerablemente. Porque era prácticamente imposible recuperar sus lentes en el césped. Después, los cronistas británicos atacaron duramente a los futbolistas argentinos, montando incluso la «crucifixión» de su gran jugador.

Posteriormente, el Estudiantes de la Plata se proclamó campeón del mundo de clubs.

Pero hay muchos trucos. Y a veces se sorprenden los jugadores españoles cuando salen al extranjero.

Recordamos que en los Mundiales de Inglaterra, la teatralidad de Haller pasó a la historia, y tenían un método para provocar a los rivales. En un descuido, un escupitazo a la cara.

—Es desagradable.

¡Vaya si lo es! Reaccionaban y, ¡a las casetas!, con la correspondiente ventaja del combinado teutón que llegó a la final del Mundial de 1966.

La «viveza criolla» es más vieja que la tos. Y los jugadores del Real Club Deportivo Español no tienen por qué sorprenderse de la lista de Juan Carlos Heredia. Otra cosa muy distinta hubiera sido si el resultado hubiese favorecido a los blanquiazules. No. No es menester protestar, porque el resultado no lo cambia nada. Y las justificaciones, en este caso, no son muy deportivas que digamos.

«Oye, ¿se inventó el clavo Heredia?

¡Hombre! Y lo dudas. Hasta al colegado se preocupó de examinarlo en pleno juego.

¿Y la polémica que se armó?

¡Increíble! En verdad, increíble. Porque fueron lances de un partido y lo que hay que pensar es en el próximo.

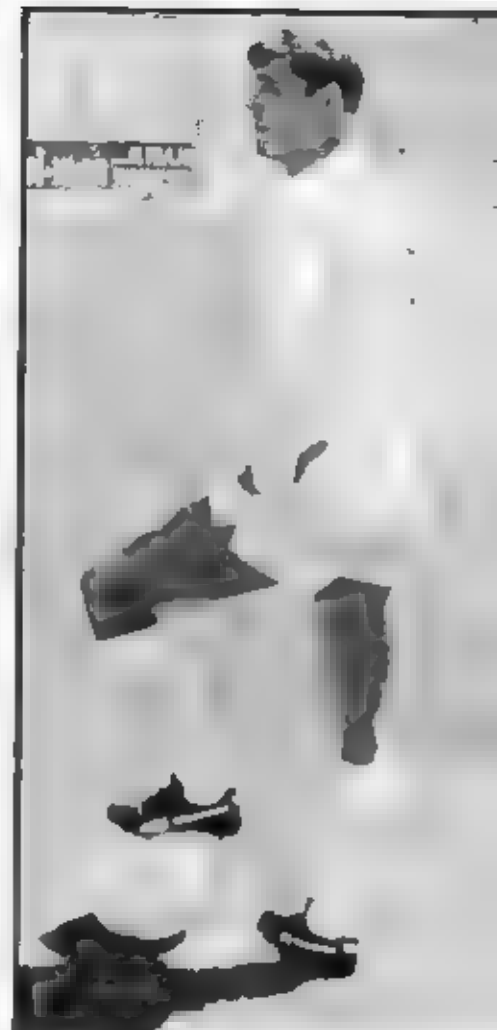
Es que ha sido un partido muy especial.

Especial es, también, Juan Carlos Heredia que, con el invento del pincho o clavo, mantuvo en vilo a todo el Español. Una «viveza criolla» o picardía.





Ello, Striker, el oxigenador en el centro



Rincón, madridista. Casi una herida



Juanito y sus rivales. Así le entran

**E**l año se marcha con un denso puñado de sorpresas. Como tantas y tantas veces, el Real Madrid con el título de campeón de invierno que siempre ha sido el preludio de definitivos al de primavera. ¿Lo será también esta vez? Más que nunca parece a riesgo al premio porque de la igualdad no han surgido más que las tentativas de neutralización ahora más incierta que nunca. Pues lallan hombres de allá para alcanzar has- ta el fin un ofensivo y rivales capaces de neutralizar la casi eterna andadura de un Madrid alicando hasta cinco puntos pero situado todavía en el plano de los mejores. Que cada hora lo son mejor por cierto.

Cuál puede ser el devenir de este Real al que sigue latándole Camacho y que ha perdido para muchos la mano decisiva quizá la figura vital de Juanito? Nadie puede saberlo. La que se presume baja sensibilísima del lateral fue cubierta con bastante decoro por aquello de que es fácil encontrar hombres destructivos y no constructivos. Para aquello basta con una buena planta, para esto con un cerebelo que escudase. La disyuntiva por tanto se plantea a partir de ahora pues hay que considerar en su justa medida la capacidad del extremo que ha sido el galvanizador del fútbol ofensivo y que cuando no ha tenido su día (casos Español y Real Zaragoza) ha dado paso al primer tropiezo en casa y a la primera derrota en la jornada decimotercera. ¿Será capaz el equipo de mantener su línea de conducta sin el controvertido Juanito oscitante entre las dos bandas? ¿Serán capaces los que ocupen su puesto Jensen (con desplazamiento de Guerrero a la izquierda) Aguilar o Roberto de hacerle olvidar? A Molowny se le plantea una papeleta de dimensiones nada cómodas, porque los hombres talentosos (que dirían los pesimamente dobiados telefilmest) se esfuman demasiado. Y Juanito es uno de los pocos que quedaban.

## ESA DEFENSA

Aun cuando puede considerarse a que o calzaría en que para cerrar algunas líneas el propio marco vale cualquiera, lo cierto es que el talón de Aquiles de este Madrid no ha sido otro que su zaga. Su debilidad. Todo surgió a raíz de las dos derrotas en los que los equipos que se le enfrentaron dejaron tirado al Real y las deficiencias de sistema. La falta de Camacho se esgrime como razón hasta cierto punto comprensible y a la que forma de Berio como una más justificada y temporal. Habrá que recordar que dura de una quincena de días a Madrid se le ha batido con centales en la geografía europea y en la que no lo era. Desde el Valencia que pretendió colar a Castañón hasta Tanco que estuvo a un paso de frenar por una temporada, y a prueba por que renunció a ello por dignidad personal a Chamartín llegaron sugerencias de tantas estas ideas. El único de uno de los pocos que no confiaba en refuerzos de urgencia era el propio entrenador Luis Molowny remiso a la idea de reforzarse con el valterano y hecho en las canchales de «Goyas» Benito. Al final el tiempo le dio la razón.

Y se la ha dado porque Benito está demostrando ser el baluarte de la línea si exceptuamos de ella a Miguel Ángel. Hombre de confianza de Kibala pero que en las trece jornadas anteriores que precedían a la pérdida de la imbatibilidad había encajado dieciséis goles. Muchos pocos, ¿? Todo depende del cristal con que se aprecien los tantos. El Athletic (uno) el «Barça» (uno) el Sporting (dos) y el Valencia (uno) fueron los que quebraron la muralla blanca mientras Español y Huelva no lo lograban. Lo más curioso es que a domicilio al Madrid no consiguió mantener su puerta imbatida en ninguno de los encuentros disputados y en cuatro ocasiones encajó dos tantos. Atlético de Madrid, Burgos, Celta y Las Palmas en Alicante, Salamanca y Zaragoza sólo



# ¿PRELUDIO PARA UN CAMPEON?

- LA DEFENSA (COMO EMPEZO A ADVERTIRSE EN LOS TORNEOS DE VERANO) SIGUE SIENDO EL TALON DE AQUILES
- CURIOSO: LOS BLANCOS NO HAN CONSEGUIDO MANTENER IMBATIDO SU MARCO EN NINGUN PARTIDO A DOMICILIO
- PELIGRO A LARGO PLAZO: PLANTILLA ACEPTABLE, PERO MUY JUSTITA
- MOLOWNY, UN MODELO DE INMOVILISMO... POR NECESIDAD
- Y PORQUE LOS OJEADORES DEL CLUB NO HAN «CAPTADO» NADA DIGNO DE SER FICHADO
- LOS PROBLEMAS DIRECTIVOS Y LA ENDEBLEZ TESORERA, CUESTIONES INMEDIATAS A RESOLVER
- LA CLAVE: EL AMENAZANTE MES DE ENERO

[illegible]

Nel momento les a meros escusan y la realidad es que aunque el fin es un digno de conder sus media docena de hombres los que han pasado con esa responsabilidad Miguel Angel Sol Miri Benito San José y Wolf. Es cierto que la media de edad de la línea miera a estar cargado de años, el promedio supe a los treinta, y que ese es un peligro y una tira amenaza para el futuro. Pero tampoco hay mucho más en la planta porque han pasado los tiempos de la quincena de pernos. Se quiere o no se quiere no existe ni a era que eso que arde y que no es de prime mala calidad a por los datos y por el tema Ca noche es demasiado aventurado, porque el manchago, para su desgracia y la del club, tiene aun par bastante tiempo. A menos si no que se le concha

## POCAS OPORTUNIDADES

Esa carencia de jugadores, para uno la plantea el Rey: es poco más que bué na, y escasa de repuestos ha convido nado. Naturalmente el carnal madriñis la rematado atreído estos últimos tiempos con dos alternativas que han digno nado bu eficiencia sobre el terreno.

La muerte de don Santiago Hernández mereció durar a una hora y una de lucha por las muchas la posibilidad de llegar a abrir la "superficie" ordinaria que me copen no está sola hasta a la vez de la otra. Estas economías de la Casa Ministros a Madrid y las facultades se han paralizado por la lucha por el poder que luego no existió como al principio el movimiento "de la izquierda" y la "derecha" de evaporar las posibilidades de lucha. Así ocurre que el régimen de Carrasco ha sido de los más pobres, los que se han ido a influencias sociales, pero no se han incorporado a la Casa Hernández y Racion apenas se han ido a influencias políticas y al exterior no se ha visto. Mylowry no confía demasiado en el. Así pues, el Madrid ha sido un período de los más de la pasada temporada, sobre los cambios que forzaron la temporada en marzo del 78. Lesión de Carrasco la imitación super de Aquino, la de Carrasco Hernández que solo ha sido un período, un período a los "corrientes" salvamentos del Grissoppere. El canal (de la) se ha vuelto hacer más cosas, porque el salto perfectamente que no ha sido de la suela donde está. ¿O si lo ha?

Y es suya la culpa? Me preguntó yo. El Real tuvo sus épiforas en Argentina. Para qué? Para nada. Si vea en estos días los últimos días de Bessieboro y aque- llo va a ir a presio de calificación. Podría decirse que el equipo se dormió en sus laureles pero la verdad es que estaba obligado. La Federación organizó una campaña mediocre y los medios eviden- temente abusivos, la falta de lealtad. Con eso anduvo especulándose hasta ú- tima hora porque empezé el año sin una superstrella (paten) un gran fraude. Pero se hizo Molowny, maciaron con los mismos en medio campo. Son así a veces Del Bosque Wolf en frecuencia. Sueñe cuando no estaba lesionado y xChupete! Guarni. Y el campo sin hacer grandes alardes o sólo los superlatos.



1. *revisar la forma escrita*

des laqueadas. Viven en los tejados de las casas de Uru y se alimentan con insectos. Los machos machucan sus plumas azules con sus dedos para atraer a las hembras. Los machos machucan sus plumas azules con sus dedos para atraer a las hembras. Los machos machucan sus plumas azules con sus dedos para atraer a las hembras.

[illegible]

## ¿Y AHORA?

La ausencia del antiaéreo abre un paréntesis y ya veremos lo que dimensio- nes pues se querrá que y a los a hon- bre polémico ha estado, bre mismanien- te relacionado con las estancias agra- tes del Madrid en sus momentos mas le- les. Su lesion en Zaragoza ha de poner- le en su justo lugar en un momento com- plexos de la mundial envergadura en- partido de Valencia los dos copiers con- e y el otro rival. Para el Real puede con-

[illegible][illegible]





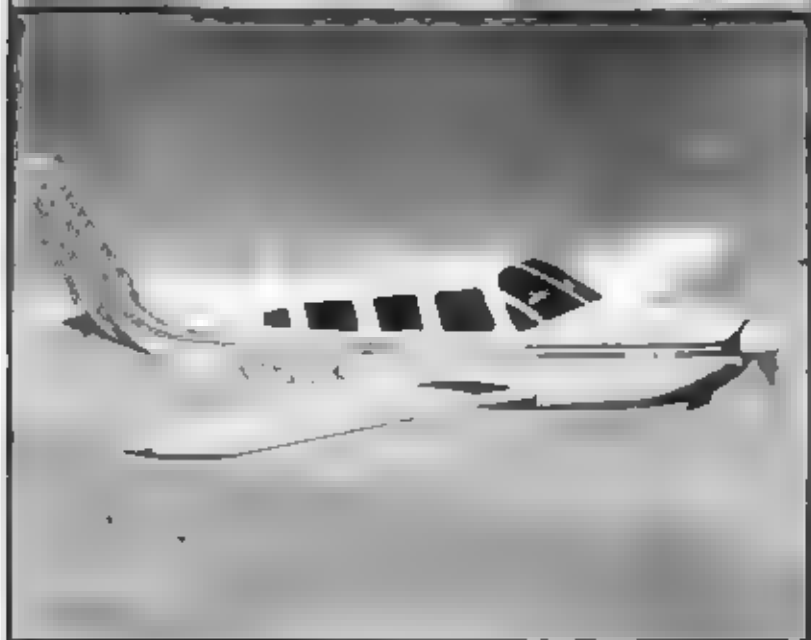
REAL M





**REAL MADRID C.F.** (campeón de invierno 1978-79)





#### Un vuelo invertido

**L**A mujer española se incorpora también cada día en mayor grado al cielo... en calidad de piloto.

Hasta hace pocos años, sólo un cinco por ciento de las personas que aspiraban al título de piloto privado eran del sexo femenino. Ahora, ese sexo mal llamado débil ya copa el veinte por ciento poco más o menos. En España existen unas once mil personas con permiso para volar. Con el permiso más sencillo de cuantos se pueden obtener. Y el conseguirlo, a decir del presidente del Real Aero-club de España, don Ramiro Pascual, no presenta especiales dificultades.

*Un apacible paseo por el aire*

Podríamos afirmar que pilotar una avioneta es más fácil que conducir un coche... salvo en los momentos en que hay que despegar y tomar tierra. Durante el trayecto, indudablemente hay en el cielo menos motivo de distracción que en la tierra. El conductor tiene que estar más pendiente de los mandos que el piloto.

Eso puede ser un factor más a favor de las mujeres, a las que, a la hora de conducir, se las acusa, sobre todo, de distracciones.

No pocas de las personas que llegan al pilotaje lo hacen con cierta ansia de aventura.

¿Y dónde está la aventura, si es más fácil pilotar que conducir?

A decir de una de las pilotos, la aventura está

En una sensación extraordinaria distinta a todas simplemente la emoción de volar.

La pega más importante para obtener el título es la del dinero. Porque sacar el título de piloto privado cuesta, en cualquier aeroclub, como mínimo, unas ciento veinte mil pesetas.

Sete mil de derechos de matrícula.

Ciento diez mil por treinta horas de vuelo.

Unas cuatro mil pesetas por cada hora más de vuelo que el instructor considere que debe hacer el aspirante, además de las treinta obligatorias.

El «papeleo» es fácil, y los requisitos son bien sencillos.

Una edad mínima de diecisiete años.

Partida de nacimiento.

Certificado de Penales.

Consentimiento paterno, si el aspirante es menor de edad, expedido ante juez o notario.

Tres fotografías de tamaño carné.

De estudios no se habla nada. Aunque se supone, naturalmente, que es preciso saber leer y escribir.

*Las avionetas están preparadas para iniciar el despegue*







Uno de estos aparatos de los más sencillos, de los menos potentes pueda costar de dos millones y medio a tres millones de pesetas.

Si con una avioneta así ya se puede volar aunque hoy afortunadamente tiene ciertas limitaciones como las meteorológicas. El tope por altura es de muchos miles.

Porque hay avionetas que van perfectamente equipadas y tienen potencia suficiente para volar en cualquier circunstancia.

Pero no es sólo lo que cuesta la avioneta.

Cada hora de vuelo viene a costar alrededor de unas mil pesetas por hora, más los gastos de mantenimiento.

Pero luego está el mantenimiento que se puede calcular así.

Los gastos de mantenimiento representan, aproximadamente, un quince o veinte por ciento del valor de compra.

Una piloto, las mujeres también son muchas.

# VOLAR, DEPORTE DE RICOS

**LAS MUJERES SE ACERCAN AL CIELO**

**YA SON EL VEINTE POR CIENTO DE LOS PILOTOS PRIVADOS**

**CONSEGUIR EL TÍTULO: UNAS CIENTO VEINTE MIL PESETAS**

**PILOTAR, MENOS PELIGROSO QUE CONDUCIR**

**LA FUMIGACIÓN, LA MÁS PELIGROSA DE LAS SALIDAS COMERCIALES**

**PROTESTA DE LOS DEPORTISTAS DEL AIRE: «HACIENDA NOS BREA»**

**Escribe: HERAS LOBATO**

Aunque el nivel de estudios no se especifica, en la mayoría de los casos los conocimientos de los aspirantes son superiores al Bachillerato Superior. Eso para el título más sencillo. Porque a nivel de la ENA (Escuela Nacional de Aeronáutica) con sede en Salamanca, los candidatos es frecuente que procedan de carreras superiores.

Esto es lo que hace más difícil el ingreso. Son los mismos alumnos que antes elevan el nivel.

Pero lo de la ENA ya es otra historia. Es la historia de los profesionales más capacitados que luego irán a engrosar las filas de las compañías aéreas.

La competencia es mucha por que los sueldos son buenos. El piloto que ingresa en una compañía aérea de primer orden puede salir ganando unas doscientas mil pesetas y ponerse en las trescientas o cuatrocientas mil. Claro, ¡si fuera fácil!

También se pueden examinar en Salamanca los pilotos que procedan de aeroclubs. Pero, para éstos, que van por libre conseguir el título es un largo y caro peregrinaje.

Porque el presidente del Real Aeroclub estuvo de acuerdo en que volar es muy caro.

Los aviones cuestan mucho y el arriante también.

Quedándonos en el pilotaje, que ahora se llama privado y que podría calificarse de deportivo, los que tienen el título están capacitados para llevar avionetas por mero hobby y para ciertas salidas comerciales.

Está claro que no todos los que acuden a hacer el curso buscan el esparcimiento solamente. Desilusión que les gusta volar pero también hay muchos que tratan de hacer del pilotaje una profesión.

Y tiene como salidas más conocidas. La fumigación, el arrastre de carteles publicitarios, la fotografía aérea, o simplemente el hacer de chóferes del aire.

De todas estas salidas, la más rentable al parecer es la fumigación. Pero es por lo visto la más peligrosa.

En opinión de los expertos, existe ciertamente, un riesgo, por el peso de la carga de polvo o de líquido.

Pero, sobre todo, los riesgos dependen muchas veces de los pilotos.

Chencho, un piloto con muchas horas de fumigación, reconocía que a veces los pilotos cometen imprudencias.

No se sabe si es por lucro o por espíritu deportivo. De hecho, la fumigación se presta un poco a la ambición porque hay que descender mucho, para que el líquido o el polvo caigan sobre el sitio determinado y no sean arrastrados por el viento. Como norma, se paga al piloto según la cantidad que fumigue, según la zona y según el tiempo de carburante. Entonces a veces se intentan maniobras rápidas, como despegar girando lo más pronto posible que pueden entrañar peligro. Claro que como decía, muchos no hacen o hacemos esas maniobras por unas pesetas más. Está también el espíritu deportivo, o cierto amor al riesgo.

El piloto que va a ejercer sólo como deporte y más si es propietario de avioneta, está claro que ha de ser rico.

Y en España hay unas quinientas avionetas privadas.

Y hay que pagar los impuestos. En el aeroclub se pagan.

Hay todo es que nos brea. Nos brea de verdad.

Por lo visto, los impuestos de la aviación son mucho más elevados que los que gravan, por ejemplo, a las embarcaciones o a los coches deportivos.

Y es absurdo. Un deporte que debe estar más privado. Porque si por vía de deporte se participa activamente sólo el piloto mientras que el que forma parte del equipo por ejemplo, tanto en los deportes de equipo como en los de equipo, como el objeto de competición, como el objeto de competición.

Una avioneta normal que ha pagado al año de impuestos unos sesenta mil pesetas.

Y a eso hay que añadir, por el seguro y todo eso se paga aparte.

A parte de los pilotos deportivos han protestado por estas salidas.

Pero nuestra que es un deporte, un deporte de momento. Aunque confirmamos en que las cosas se arreglen.

También ha subido el coste, estable que ahora hay que pagar a veintiocho pesetas el litro, sin ningún tipo de subvención.

La mayoría de los pilotos están de acuerdo en que volar si se hace con prudencia y en las circunstancias adecuadas, no es demasiado peligroso.

Son muy raros los accidentes. El piloto privado que quiere inscribirse en el Real Aeroclub de España, ha de hacer más que someterse y pagar una cuota de entrada veintiocho mil pesetas los hombres y quince mil pesetas las mujeres. Se supone que la rebaja a las féminas va dirigida a captar a las mujeres para un deporte que cuenta en España con bastantes adeptos.

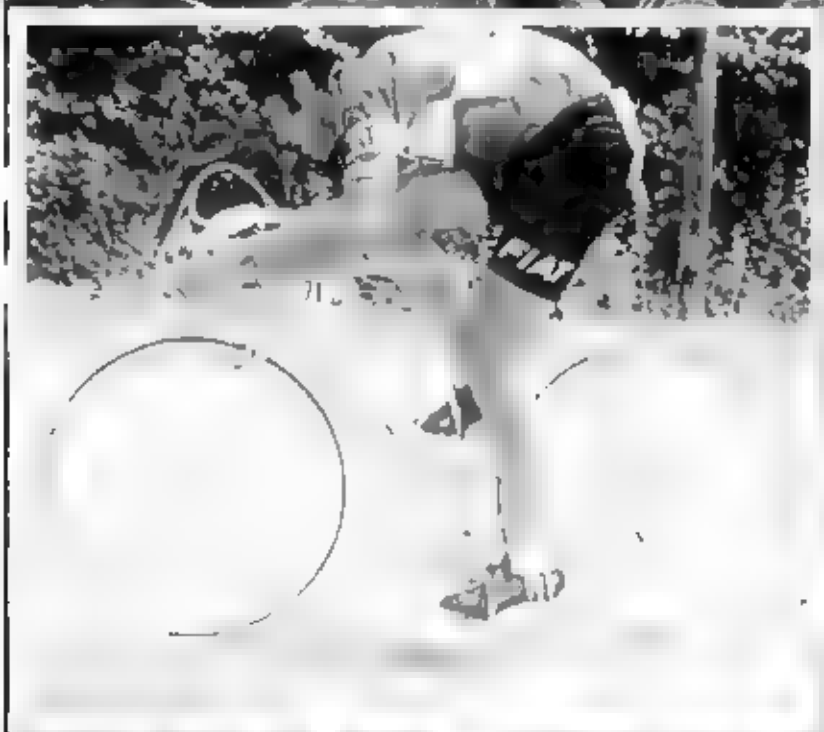
El tiempo que se tarda en obtener el permiso de conducir aéreo no es demasiado. De un mes a dos meses, según las condiciones del aspirante, condiciones que reúne la inmensa mayoría.





# SE FUE EL REY DEL PEDAL

*Preparado para tomar la salida en una carrera. Como casi siempre, el «monstruo» belga viste el maillot amarillo.*





**Eddy Merckx se ha ido del ciclismo. He dicho adiós al pedaleo activo, a las carreteras, en las que fue el rey. Ahora se dedicará a sus negocios, que son muchos y fructíferos. Ni siquiera será técnico, ya que, según él mismo ha confesado, está saciado de ciclismo. En la fotografía aparece con la bicicleta al hombro, que durante tantos años fue su «herramienta de trabajo».**

**E**L 18 de mayo, un hombre que durante los últimos quince años se había entregado por completo al público renunciando a todo tras de sí anunciaba su retirada del ciclismo. Atrás quedaban tantos y tantos años de sacrificio, de trabajos nunca antes igualados, de triunfos y fracasos? Casi no nos atrevemos a ponerlo, ya que la totalidad de su carrera nos mueve a la reflexión de que Eddy nunca conoció ese vocablo en su vida deportiva.

Con las lágrimas a punto de saltar nuestro gran amigo Luc Varenne que tantas veces nos pusiera el corazón en un puño y que sin duda a su debido tiempo estamos seguros que su amor platónico por el gigante de Kraainem le llevará a escribir un libro de sus memorias ha escuchado a despedida de los labios del campeón en la fiesta que el C y A había



**Eddy dice que no quiere saber nada del ciclismo, ni siquiera como técnico. Sin embargo, en alguna ocasión sí ha ejercido como tal, aunque de una manera pasajera.**

preparado para recibir al asta la vista que no adiós a Eddy Merckx.

Muchos años han sido los que con el micrófono en este pedaleo de la serpiente de la caravana de la ronda francesa su bra todo fue gran profesión y considerado como seguidor número uno del «monstruo» nos hac a vivir momentos que quedarán grabados en nuestros corazones como los más grandes vividos por una generación que vive la enorme satisfacción de contemplar el nacimiento a la grandiosa carrera y a despedida del más grande corredor ciclista de todos los tiempos.

Ya no habrá más malestar entre los «grandes» ya no habrá más sufrimiento entre aquellos que no pudieron seguirle nunca cuando él decía «A la voya» ya no habrá sino recuerdos de aquel hombre de ojos negros que tan audazmente se lanzaba a «lumba abierta» cosechando segundo tras segundo que poco a poco iban sepando del costo de pelotón. Si Eddy se ha ido. Pero no ha sido con amargura sino con una sonrisa o mejor dicho un esbozo de sonrisa. La amargura que su alma pudiera tener en aquellos momentos quedaba oculta por la nube de la perspectiva de una vida normal feliz al lado de su mujer y de sus hijos, que durante años tuvo que compartir con su carrera y que ahora ha encontrado nue-



$\mu = 10.7$        $\sigma = 4.1$        $n = 42$        $L_4 = 0.105$

[illegible]

Quê lástima que Se oporá Thevenaz no  
no. ~~\_\_\_\_\_~~ e al de Bruselas suporá al re  
no. ~~\_\_\_\_\_~~ al de suporá e y. ~~\_\_\_\_\_~~ ~~\_\_\_\_\_~~ ~~\_\_\_\_\_~~

En su última entrevista, Castro dijo que una "conexión" existía entre él y la casa de la periodista aquella que ya era imposible y que se llevaría a cabo una "reunión". Una reunión que no se la iba a hacer sino hasta el 30 de noviembre por lo que el corredor finalizaba su estancia en el hotel con la firma de telexes «C» y «A» en el contrato que cumplió hasta el último día, pues se se apodó de su libertad ya fue sólo para continuar durante muchos a los brotes y ya luego ha sido su papel de directo y deprecia de su estado.

La era Merula acabó y con ella terminó algo que no sabemos si volverá a repetirse: la figura de un Dr. Wundt en México, y es difícil ver cómo briga que en ella se demerula a igual que el gran Ely y a veces por completo por esas aureolas de Dios, cosa que no me da ya que a la juventud actual no le interesa por lo visto, más que el éxito tan a la postre, dando al que hace los platos de carne y los de verdor a la altura. Esa es la única gran diferencia que se le presta a un país durante los últimos años, una imagen del estricto ordenamiento del conocimiento por completo de las pruebas en la vida cotidiana, en sus días, en los días de la vida en el Dr. Wundt y los estudiantes de la Merula y a la hora de estos y de los demás que el mundo de la Ciencia y el Arte de la Merula.

Desgrange y de Charles Tenont de Kra-  
ner de Fiol de Patent y tantos y tanlós-  
mos que con sus hazañas escribieron las  
gloriosas páginas del ciclismo anti-  
go, moderno o contemporáneo.

Si una página se ha pasado en el libro de su vida, es a página a la que arte media mente sucede otra que llorar. La primera pregunta que al mismo Merck se le ocurre es la de saber qué es lo que hará ahora para donde dirigirse a sus páginas. ¿Dejará el ciclismo totalmente? ¿Seguirá como hasta hoy, deportivo? Néqui

El otro día Enchy cuando le preguntá-  
bamos por su nuevo entendimiento al-  
me e espíritu la verdad baró un mo-  
mento de dudar que aquel modo pue-  
ra ser lo que ella, para tenerlo, es-  
te que voy a hacer en el futuro. Proposici-  
ones no me faltan, pero verdaderamente asu-  
me lo voy a pensar con calma.

Não há um absoluto — está tudo aí, já se diz, no  
data seguinte.

«Soy un prestatario a la bella  
 (Madame que está a su lado)»

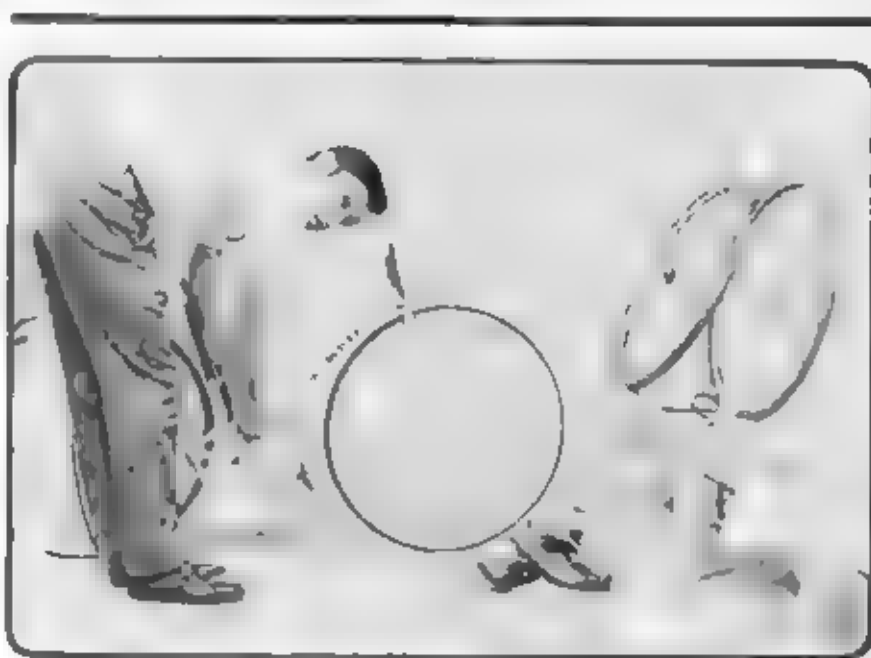
ra hubiera podido continuar comiendo por lo menos dos o tres años más.

¿En qué te ocupas actualmente que tengas tiempo libre?

Descanso, sobre todo descanso y juego al fútbol que es mi deporte favorito pero lo que más me preocupa es descansar junto a mi mujer y los niños. Ellos están bien contentos de tenerme en casa.

Hace pocos días hemos sacado la publicación de un libro en Francia: un libro deportivo de ciclismo para ser más exactos. Su título: «Moi, Minolta. 20 años te he preguntado, hoy que andamos tan abarrotados de tiempo para leer traigame algo en casa? Menos mal que la saturación de libros mediocre de obscuros autores que a veces nos propone algunos auténticos revela rincones de la literatura norteña de vez en cuando, nos queda en la cabeza al evaluar sus obsequiosos reportajes que dedicados a tal o tal individuo van apareciendo al momento en los distintos lugares». Así, vas más de la desahogada.

Son los nuevos ricos del mundo: Crayff Keegan, Maurilene, Pindamonhaçes y una larga lista que acaba con Edward Hirsch.



Tu has años de estar por ahí ya es tiempo que le podamos hacer un uso.

Si es verdad una canción  
Eddy, todo será diferente que o de  
arme por completo a mi familia nos lo  
tenemos bien merecido

¿Qué proyectos tienes?

Quiero dedicarme en lo sucesivo a los negocios. El **punter** un año detrás de un pelotón u ocuparme de la intendencia de un equipo no me seduce la verdad. Si lo hice el pasado año fue porque como sales todavía me debía a la disciplina del «C y A». Incluso después de acabar la temporada estuve en América como relaciones públicas.

Então, salvadora de eclosões?

Si volviera a nacer haría lo mismo pero la vez procura: a ser un más de lo que he hecho en la vida de profesional. Siempre fui exigido por el público al máximo y por eso tuve que dar todo para que él estuviese contento. No me arrepiento pero si hubiese como menos criterios o menos pasta por ejemplo año.

No es que nos moleste el hecho de que nos quejamos de la jornada tras jornada en la época de ciclismo, nuestros colegas franceses nos estringen la boca con sus sabrosas hazñas sus cuernos Tour de France. Y esas cien victorias que lleva ya consiguiendo antes de debutar en el Tour. Y a que habíamos de grandes victorias nos refomamos también a ese récord de la hora que acaba de conseguir (?) etc. En resumen, que Bernard Pasquato y Olivier Rey autores del libro dedicado a la (corta) carrera (?) de Hinault, personalmente yo diría protelégicamente cometiendo a nuestro modesto entender y sin ánimo de desvirtuar ni desmerecer su obra, el clásico pecado de orgullo del que adolecen los franceses pecado que además forma parte integrante de su idiosincrasia tan rica en virtudes (una de las cuales es su excelente cocina) de las que sobresalen su patriotismo tan cantado e) en otras muchas ocasiones.

Pues bien, señores. «Moi, Hinault» está haciendo un gran éxito. En Francia

Así maneja el baño el as ciclista beiga





LA LEGION EXTRANJERA DEL BALONCESTO

# ZORAN SLAVNIC

(UN GENIO YUGOSLAVO)

Por  
Carlos  
JIMENEZ  
Fotos de  
Javier  
GALVEZ





**L**a primera vez que los españoles pudieron ver jugar a Zoran Slavnić fue con ocasión de un Real Madrid Estrella Roja en la Copa de Europa. Aquel día me esperaba en la Redacción el jefe Sarmiento Birba para resumir en una frase sus impresiones: «Oye, esa fulano Slavnić es un genio». Y uno que ya había tenido ocasión de verle más veces con anterioridad sólo pudo responder: «Sí».

Zoran Slavnić se llama a sí mismo «Moka». Dicen que por su afición a las tarras de café. No puedo confirmarlo porque no se lo pregunté, quizá porque pienso que la historia puede ser más entrañable y divertida que esa que circula por ahí. Y si no lo es, ¿a qué matar a «Moka»? Pero resulta divertido enfrentarse en la cancha con este yugoslavo puro nervio de rostro fácil para la mímica, con movimientos de actor de mimo, desparpado natural y desbordante simpatía cuando dice por ejemplo: «El balón viene a Moka y Moka tiene que...».

Para empezar, me recuerda que nació en Belgrado la capital yugoslava el 26 de octubre de 1949, que está casado y es padre de un hijo. Le he preguntado por sus comienzos en el baloncesto y Moka no necesita hacer memoria.

Tenía trece años. Jugaba ese año con el equipo de mi escuela al Torneo Anual de Estrella Roja. El club lo organiza entre unas cincuenta escuelas de Belgrado que juegan por sistema de Copa. El título se juega el 25 de mayo, que es el cumpleaños de Tito, y ese año fue para nosotros. El Estrella Roja siempre dice Estrella Roja y no como aquellos chicos han pánico que prefieren el caso improbable Crvena Zvezda (rojo) que no ganó en los siguientes quince años.

Un instante de silencio como repasando en un segundo todo ese amplio paréntesis de tres lustros. Y sigue.

¿Sabe? Yo era compañero de clase en la escuela de Krcic y también entré conmigo en el club. Fuimos pasando por todos los equipos: infantil, cadete, junior y el conjunto grande. Fuimos también seleccionados a la selección. Finalmente fue mi padrino de boda.

¿Cuándo subió a primer con un to del Estrella Roja?

En 1967, cuando aun tenía dieciséis años. Fue una alegría, pero como se venía hablando de él antes, no fue una sorpresa.

¿Siempre actuó como base?

Desde luego.

¿Quién le enseñó a llevar así el balón, a dar esos pases, a mandar en el equipo?

Muchas cosas las aprende uno por sí solo. Me enseñó mucho un entrenador que tuvo en el equipo un año, luego de cada entrenador en el club o la selección siempre se van cogiendo algunas cosas.

#### JUVENTUD

El caso es que tenemos a un hombre pequeño para el baloncesto (1,83 metros) importado desde Belgrado hasta Barcelona, en lugar del «clásico» americano.

¿No le parece extraño?

En realidad no. Las gestiones de



mi acceso al Juventud) no son recientes. Hace ya cinco años que, en una confrontación Estrella Roja Juventud comentaron conmigo que ellos necesitaban un base. Un hombre como Corbacián Cabrera o yo. Y cada vez que teníamos contacto me hablaban de la posibilidad de que me fuese con ellos. Era lógico: el Juventud tenía y tiene pivots, pero le falta un base experimentado.

Bien, usted llegó a España, y aquí sigue. ¿Cómo se adaptó al cambio?

Para un yugoslavo no es difícil esto. La mentalidad es bastante parecida a la española, así que en unos días o poco más uno puede desenvolverse con facilidad y a gusto. De cualquier forma, los yugoslavos somos bastante adaptables y vivimos cómodamente en cualquier país.

Usted eligió Barcelona y no Barcelona. ¿Por qué?

Es la ciudad que me gusta y no me hace falta vivir en una gran población. Si quiero ir a cualquier parte al coche me lleva en unos minutos.

Especialmente si es un Mercedes así de grande y de cómodo, que se trajo ya desde Belgrado, y en el que Antonio Serra ha surtado un poco más de lo habitual cuando Slavnić que confiesa no gustar ni la velocidad lo ha puesto durante unos momentos por encima de los 210 kilómetros por hora en un tramo de autopista.

¿Cómo es su vida en España?

Familar, apacible, lo que necesita un deportista. Prácticamente no ha variado de la que hacía en mi país. Quizá me permita con más frecuencia ir a cenar a un restaurante, algo que nos gusta mucho.

¿Cuál es su hobby?

Tengo dos: jugar con mi hijo y ver deportes. Mi hijo es una delicia para mí. Y en cuanto tengo ocasión me voy a ver un partido de fútbol, de balonmano, de voleibol y sobre todo me gusta el hockey sobre hielo, es náutico porque también es un deporte que me gusta mucho. Y me gusta mucho un partido en Mokei, Pinada, Manresa, en cuanto es compatible el horario con el de mi club.

Se ha quedado un momento en silencio y continúa rápidamente.

Bueno, también me gusta el cine, aunque no voy muy a menudo y leo cosas sobre coches. Tengo una biblioteca de revistas y folletos sobre coches.

## ESPAÑA

A España Slavnić vino para jugar como profesional de baloncesto (con esa profesionalidad ridículamente encubierta que padece este deporte). Y no parece que esa le cause demasiados problemas a Moka.

Tenemos mucho tiempo libre. Entrenamos dos horas diarias, en una sesión. En Yugoslavia siempre tenemos dos sesiones cada jornada. Personalmente preferiría tener que entrenar por la mañana y por la tarde así que muchas veces me voy con el niño hasta la cancha para ir durante una hora por las mañanas. En baloncesto hay que aprender siempre.

¿Qué tal es el baloncesto español?

● -LA TEMPORADA PROXIMA JUGARE, SEGURAMENTE, EN ITALIA-

● -LOS EXTRANJEROS BAJAN DE CALIDAD SI PERMANECEN EN EL MISMO CLUB-

● -LO QUE MAS AYUDA A MEJORAR UN BALONCESTO SON ENTRENAMIENTOS IMPARCIALES Y NO POLITICOS-

● -EN ESPAÑA LA LIGA ES MUY DIFÍCIL: UN DESCUIDO NO HAY FORMA DE ARREGLARLO-

● -ENTRENAMOS DOS HORAS DIARIAS; YO SOY PARTIDARIO DE LAS SESIONES DE MAÑANA Y TARDE-

● -LA SELECCION, PARA TRIUNFAR, NECESITA TIEMPO Y PARTIDOS FUERTES CADA AÑO-

Bastante bueno, pero ya lo conocía desde mucho tiempo atrás, así que no hay sorpresas. Lo malo es que no hay demasiados partidos difíciles para los jugadores. Eso lo acusa la selección.

¿Y eso?

El equipo nacional tiene poco tiempo. Mira a Díaz Miguel le exigen un rendimiento y la gente se queja si la selección no triunfa. Pero la calidad de juego de un equipo nacional sólo se consigue con muchas horas de trabajo. Yugoslavia suele disputar cada año 20 o 30 partidos muy fuertes, incluyendo una gira por Estados Unidos, que es donde se pueden aprender cosas.

¿Qué le parece la Liga en nuestro país?

Terrible, porque no permite un desarrollo. En Yugoslavia pierdes seis



partidos y eres campeón. Aquí, con dos derrotas, ya estás acabando. Mis amigos en Yugoslavia no entienden cómo se puede decir que la Liga está perdida cuando se ha sufrido una sola derrota. Es un campeonato éste muy difícil de jugar.

Comentamos, de pasada, algunas de las causas de estas desigualdades: los presupuestos, el acaparamiento de jugadores por los grandes equipos, y llegamos a los árbitros. Slavnić da en el clavo con unas palabras que suscitan en todos los buenos (con mayúscula) aficionados.

Si se consiguieran árbitros buenos y auténticamente imparciales se llevaría mucho adelantado. Ahora mismo es líder en Yugoslavia un mo-



desto, el Borac, que en esta Nándic. Si continúa fuerte puede ser campeón. En España le resultaría imposible formar árbitros buenos que no cargan en el casernismo, que no varían resultados con sus decisiones, es lo más rentable que puede conseguirse en un país para la mejora del baloncesto. Hacen falta siempre árbitros buenos, no «políticos».

Uno estuvo a punto de aplaudir Slavnić me había hecho recordar algunos resultados y algunas actuaciones de colegiados a quienes se prefiere no se sabe por qué. De apoyo del mando a acciones poco honestas para evitar que se marchen algunos como si cortar un cáncer resultara peligroso.

En fin, uno contempla con un poco más de respeto aún a Slavnić, y aventura una pregunta.

¿Señalará una buena pareja arbitral?

Sin que se moleste nadie, yo pondría a Hernández Cabrera y Más en primer lugar. En Manresa nos jugaron un partido fabulosamente.

Ya que estamos con los destacados, señale sus jugadores favoritos. Hay cuatro que me gustan mucho: Ansa, Humaga, José María Margall y Epi, el del Barcelona. Luego, hay dos jóvenes muy interesantes: Llorente y Germán.

Le digo a Slavnić que Germán, el escolta del Mollet, ya no es tan joven, y que es más veterano que los cuatro que había citado antes.

Bueno, pues no lo sabía, pero le

he visto jugar y me ha gustado mucho.

¿Y entre los extranjeros que juegan aquí?

Desde luego, Walter. Él sabe cómo jugar. Yo diría que él quien comprende mejor el baloncesto europeo y el que puede hacer más por su equipo. Los demás son bastante iguales. Walter es capaz de hacer cosas diferentes.

Le pido que me cite al segundo extranjero, ya que el primero lo tiene claro. Y ahora vacila.

Schrader y Davis, el del Aska, tal vez, pero el nivel es bueno y bastante parejo.

## SLAVNIC

Zoran Slavnić cumple su segunda temporada en el Juventud. Le pregunto qué vendrá luego.

No puedo decir nada en concreto.

¿Hay alguna posibilidad de que siga aquí?

Vacila claramente.

Mira, lo más probable es que vaya a Italia.

Esto ya es noticio. Por eso insisto.

A Varese, por ejemplo.

Y Slavnić enrojece un momento, y añade:

Tengo una oferta muy interesante de Italia y creo que la aceptaré. Pero no puedo decir nada más.

¿Cuánto tiempo piensa seguir jugando?

Depende de cómo me encuentre porque quieroirme en la sombra, no que me echen. Digamos que como mínimo me quedaré dos años, quizá alguno más.

¿Y luego?

Bueno, yo tengo el título de Economista y podría ejercer, aunque mi vocación es el baloncesto. Así que trataré de hallar trabajo como entrenador.

Cíteme un preparador.

Novosel es, para mí, el mejor.

Slavnić, ¿volvete a la selección yugoslava?

Este año tengo problemas porque la Copa puede impedirme acudir a la cita en su momento. Me gustaría estar en la selección, pero no soy tan importante. En Yugoslavia hay bases que pueden cubrir perfectamente mi puesto.

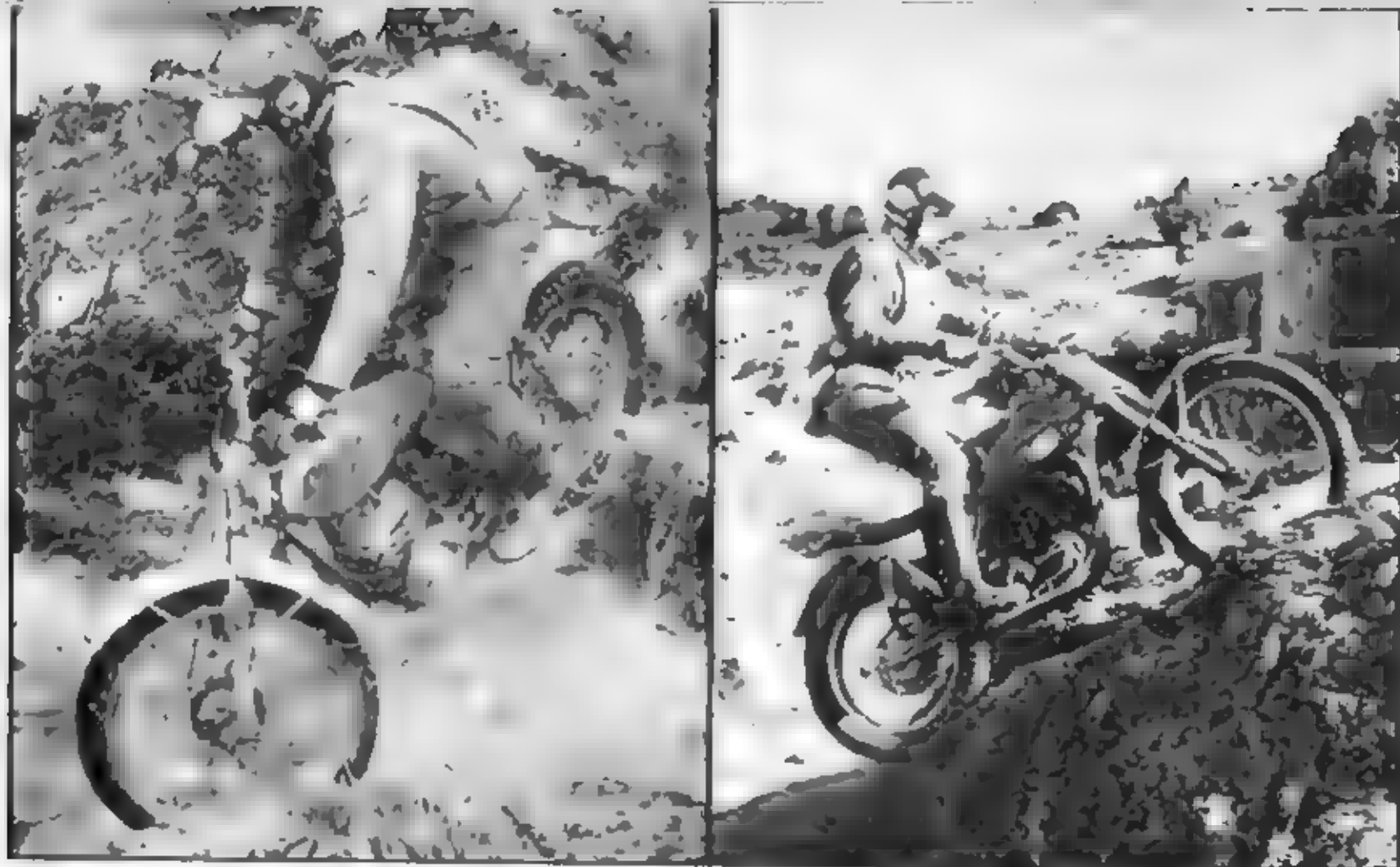
Cerramos el block de citas. Faltan unos minutos para que llamen a comer y «Moka» Slavnić reflexiona:

No puedo entender a los clubs que fichan un extra, pero por más de dos temporadas. Una es bastante y luego seguir con otra más. Un contrato largo es la forma de hacer mediodía a un jugador. No quiero citar ejemplos, pero ahí está un Marse que no es el que era. Fijándose un poco podemos comprobar que los americanos, si se quedan en un club van bajando poco a poco, año tras año.

Pero esto es tirar piedras contra su tejado. ¿no? Una lesión podría truncar su carrera y le costaría mucho dinero.

A mí, no. Yo tengo un seguro para el caso de que una lesión me impida jugar. Pero sólo quiero contratos de un año. Un contrato que me obligue a jugar bien.

A jugar como siempre dirá uno.



**S**ão Paulo não é mais uma cidade em que o maior número de habitantes vive no centro. A população de Espinópolis, na região sul de Minas, já ultrapassou a da capital paulista. E, quando se trata de empregos, o município mineiro também não fica atrás. Há 100 mil vagas disponíveis para quem quer trabalhar na cidade. Mas não basta apenas ter emprego. É preciso que o trabalhador tenha condições de moradia, saúde, educação e lazer. É por isso que o município de Espinópolis criou o Programa de Integração Social e Econômica, com o objetivo de melhorar a qualidade de vida dos moradores. O programa prevê a construção de novas habitações, a melhoria das condições de saneamento básico, a criação de áreas de lazer e a implementação de projetos sociais. Além disso, o município também está investindo em infraestrutura, como a pavimentação das ruas e a melhoria do sistema de transporte público. Tudo isso para que Espinópolis continue a crescer e se tornar uma das melhores cidades para se viver no Brasil.

En el mes que a continuación se indica, los  
documentos relativos a los expedientes. En  
el mes siguiente, el del fallecimiento.

## LOS MADRILEÑOS EMPIEZAN A CONTAR

- -El hecho de que los pilotos madrileños no destaquemos en trial se debe a la facilidad de las competiciones que disputamos-
- -Si queremos tener más nivel es necesario aumentar el número de pruebas y dificultades-
- -No ha sonado la flauta, el título es fruto de una dedicación y una concentración constantes-

Practica tus de la forma que te sea  
más compatible con los estudios.

motors tienen que pensar y acostumbrarse para evitar una mayor presión en Zonas en las que solo tienen tiempo para los pilotos le más nove. Con ello se lo gana mantiene el mismo número de participantes y aumenta la experiencia de los demás. Que una sea a veces me nos pruebas pero más importantes en las que participarán pilotos de otras zonas.

Is this possible without a change in  
some of the laws?

T. DIAZ VALDES



# 1979: NIETO, A JU

● Nieto firmó con Minarelli. Una noticia esperada y que quizá ha tardado más de la cuenta en producirse. Hace unos días, nuestro ocho veces campeón del mundo estampó su firma en un contrato que le une a la marca italiana por una temporada. Un acuerdo en el que el piloto español queda como capitán del equipo, a pesar de las fuertes presiones llevadas a cabo por el ex campeón del mundo Pier Paolo Bianchi.

Si en España esta noticia era esperada, en Italia ha sido toda una sorpresa. Los medios informativos de aquel país, una vez conocido el acuerdo, han criticado al mismo hasta la saciedad. No comprenden cómo una marca italiana contrata los servicios de un piloto extranjero, dejando en segundo plano a un campeón italiano. El caso es que, sin decirlo ni haberlo, Ángel Nieto se ha encontrado con una fuerte oposición de los medios de comunicación italianos, que no han escatimado medios para demostrar su posición.

Yo no tengo la culpa de que en Minarelli tengan más confianza en mí —nos dice el español—. La campaña en contra es un montaje que, más que beneficiar a Bianchi, puede perjudicarlo. Antes de tener firmado el contrato estuvo etacando desafortadamente a Minarelli, el equipo y a los técnicos...

En efecto, la prensa deportiva italiana publicaba en grandes titulares los ataques de Bianchi hacia la marca y, muy especialmente, contra el técnico alemán Jörg Möller. Esto, sin duda, ha motivado cierto malestar dentro del equipo, cuya conclusión final ha sido el contrato con Nieto. Por otra parte, Möller trata de asegurar el Campeonato del Mundo de 1978.

Si Nieto hubiese dispuesto de una Minarelli desde el principio —manifiesta Möller públicamente—, en este momento seríamos campeones del mundo. Creo que en la próxima temporada no tendremos muchas dificultades, tenemos al mejor piloto y, por otra parte, estamos solucionando algunos problemas que tenemos. La colaboración de Nieto en este apartado es muy importante para nosotros, ya que, aparte de ser el mejor piloto

## PRIMER PILOTO DE MINARELLI Y RETORNO A DERBI



# UGARSELA

Un reportaje de T. DIAZ-VALDES  
Fotos: Autor



de esta clase, sabe comunicarse con los mecánicos. Sabe exponer lo que quiere. Y esto es muy importante.

Sobre las posibilidades para 1979, nos dijo:

La temporada que se avecina tiene muchas dificultades. Lazzarini será el nuevo piloto de Morbidelli. Massimiani ha llegado a un acuerdo con MBA y Spia seguirá con Morbidelli. Como se puede comprobar la competencia es como para tenerla en cuenta. Minarelli cuenta con cinco máquinas: tres para Nieto y dos para Bianchi. A pesar de todo, creemos que podemos hacer un papel muy importante.

## EL CAMPEONATO DE ESPAÑA, CON DERBI

Angel Nieto, en lo que respecta a competiciones nacionales, es decir, puntuables para el Campeonato de España, formará en el equipo Derbi. La «monjiña» es la «monjiña». Por supuesto, Grau seguirá con Derbi. Lo que todavía no está definido es quién será el número uno y quién será el número dos. Esto es algo que se decidirá más adelante. La marca, por su parte, queda al margen del problema. «Que se entiendan ellos», nos manifestó un portavoz oficial.

Es decir, la temporada 1979 se presenta excepcional para el ocho veces campeón del mundo español. A sus treinta y dos años —los cumple esta misma noche— puede conseguir un título mundial más y una campaña de victorias nacionales de las que marcan época. ¿Puede pedirse más? Y todavía hay quien dice que Nieto está acabado (7). No lo entendemos. Y no es esto solo.

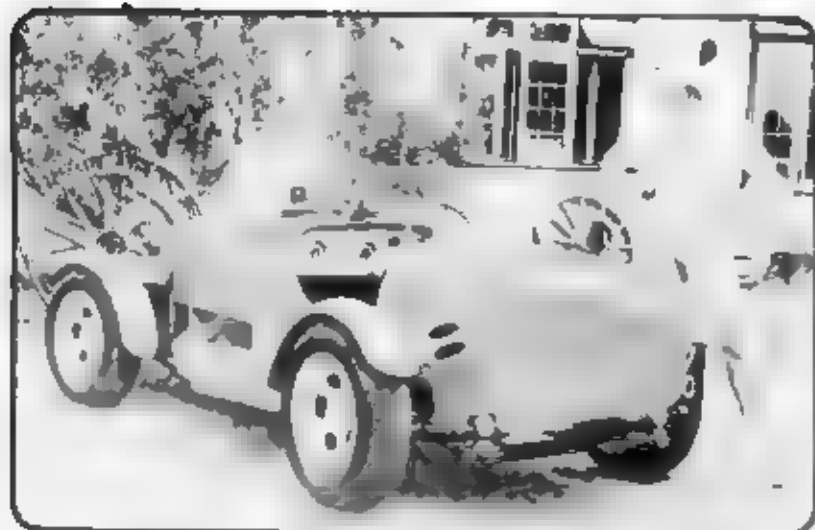
—Si le Derbi 250 va bien —nos dice Nieto—, probaremos en algunas carreras del Campeonato del mundo.

Y encima, esta. Hay quien nace con estrella y...



# LENHAM, la añoranza de un ayer

El más clásico «spider» inglés en su mano



**L**a moda vuelve a ser incluida en los automóviles. Se abren por estos días empresas e talleres que se dedican a la construcción de réplicas de viejos modelos que representan una época en la historia del automóvil. Existen en Italia, Alemania, Francia, Suiza, Inglaterra... en todos aquellos países con suficiente cultura automovilística. Hasta en España, pero esto lo veremos más adelante. Hoy nos centraremos en un modelo determinado, se llama Lenham y es un típico «spider» inglés de los años 50. El coche ha sido construido por Peter Fox y Julian Barty, propietarios de la Lenham Motor Company dedicada a la fabricación de accesorios para automóviles en línea de vintage.

El Lenham está basado en el famoso «spider» producido en Inglaterra en 1949, el Healey Silverstone, que tanto aporto deportivo aglutina de la mano de los pilotos Louis Chiron y Guy Brues. Esta réplica está equipada con motor de seis cilindros en línea de casi tres litros de cilindrada y 102 CV de potencia. Incluso puede mejorarse si se opta por el motor llegando a 150 CV. La carrocería está fabricada en fibra de vidrio y recubierto de poliéster con el acabado a la mano. El alojamiento para los pasajeros está forrado en simulado y tapizado en terciopelo. La consola central está alojada en un panel de aluminio, lacado y con medidor de combustible, con aquellas grandes y circulares indicadoras de presión, temperatura de presión de aceite, termómetro de agua y es todo una serie de interruptores y controles ópticos. El depósito del carburante tiene una capacidad de 68 litros. Además su aire típicamente deportivo, el freno de mano exterior, además de la salida de los tubos de escape que incorporan una válvula de refugio realizada en aluminio cromado.

Como dijimos, el Lenham adopta la mecánica del Austin Healey, cuyos características principales son las siguientes: el chasis está construido en forma de cruz (X), la suspensión delantera es de ruedas independientes, sobre triángulos oscilantes mandados por muelles helicoidales y amortiguadores hidráulicos con barra estabilizadora, mientras que la suspensión trasera es de eje rígido sobre bastidores longitudinales, amortiguadores y barra Panhard. El cambio es de cuatro marchas, con la primera no sincronizada. Los frenos son de disco en las ruedas de



Agresividad frontal de Lenham. Se refiere a la del Healey Silverstone en la configuración de los interiores, mientras que en la versión original es más austero, dejando de incluir en este caso los exteriores.

La posición de la instrumentación es la clásica en el tipo de vehículos. El volante es de tres radios con tapadura de aluminio y forro de madera. El volante incorpora dos interruptores, de mayor tamaño, para luces y velocímetro.



lanteras y de tambor en las traseras, con mando hidráulico. El peso total es de 885 kilos, siendo la velocidad máxima con el motor de 102 CV superior a los 170 Km/h.

El precio de esta transformación en el caso de que el cliente aporte un viejo Austin Healey, es de seiscientos mil pesetas el coche completo, con mecánica incluida, cuesta unas ochocientas mil pesetas. Si es necesario hacer una revisión de la mecánica, el cliente debe abonar una factura aparte.



Bob Miller, un jugador muy útil al que le falta pulir sus condiciones físicas



Brabenec, con el balón. Quizá porque no le permitan entrar fue el mejor tirador del equipo checo

**LOS NECESITA EL TORNEO DE NAVIDAD PARA ROMPER SU MONOTONIA**

## EQUIPOS PROFESIONALES USA

**A** una semana de distancia, el XIV Torneo de Navidad apenas permanece en la memoria de los aficionados. Esto es peligroso para un torneo que pasa por uno de los más importantes en Europa, si es que desea mantener su hegemonía.

En esta edición no hubo grandes decepciones, pero tampoco un equipo o un jugador fuera de serie. El certamen resultó demasiado clásico. Ganó el Madrid. Walter fue el mejor jugador, volvió a participar el Juventud, estuvieron también los argentinos. Todo quedaba a expensas de la selección checoslovaca. Y ésta se limitó a cumplir discretamente. Vino ya sin algunos jugadores importantes (Kos, Petr) y luego sus compañeros tampoco se esforzaron mucho en cubrir las ausencias. Le nudo satisfizo.

En definitiva, todo discreto. Y para colmo, el Madrid actual ha pasado a ser un equipo eminentemente práctico, a costa de la espectacularidad de antaño. Pero todo, por supuesto.

El caso es que no resulta fácil para los organizadores animar la fiesta. Hay muchas dificultades que sostener. En primer término, la dificultad de contratar equipos en estas fechas. Después, conseguir que los jugadores se sientan suficientemente motivados. En tercer lugar, el poder enorme del Madrid en su cancha.

Las posibilidades de mejorar todo lo anterior, pese a todo, no son infinitas. Podría limitarse un torneo entre los cuatro o cinco equipos que hasta ahora lo han ganado: Madrid, North Carolina, Igua y Samsunbal, pero a hacer se en un buen equipo profesional americano, no podría traerle a la selección española. Pero los organizadores contestan: ¿Y después de eso, qué?

Porque una apoteosis sería algo al que nadie está en verdad interesado. Este torneo navideño. A partir de un espectáculo así, el descenso sería más rápido. Muchos, por la falta de entusiasmo, tomarían el asunto dentro de un mes, fijando la espera de que haya suerte con los equipos novatos. Como esta vez lo era en todo modo. Checoslovacia.

En cualquier caso, el partido respectivo satisficiera, lo que viene siendo habitual. Quizá en homenaje a estos aficionados, la tripleta de patrocinadores que tiene el torneo: Real Madrid, Philips y FIBA, debería abandonar los temores y lanzarse por fin al superespectáculo, formalizando cada año la llegada de un equipo spin estadounidense. Se supone que la FIBA da su permiso para ello, con lo que su colaboración oficial dejaría de ser simbólica.

Un punto grato para el baloncesto español es que los dos mejores equipos del torneo fueron Real Madrid y Juventud, justamente clasificando en los primeros puestos. La victoria de Madrid fue merecida, al margen de que los árbitros ayudaron o no en ocasiones. Sería demagógico pretender que esta ayuda fue decisiva cuando lo evidente fue que el equipo organizador se mostró más sólido y eficaz que ningún otro participante. El Ju-

ventud estuvo a su nivel en algunos momentos, pero le fallaron hombres importantes en momentos decisivos. Serra sí compensarlo con una acertada dirección, pero el hecho de empezar poco a los suplentes tiene la contra: a partir de que los cambios se notan bastante porque no todos los jugadores se llaman Cristóbal Rodríguez.

De no haber tallado en un día, Bob Miller, el negrito del Juventud, hubiera convencido a todos. Al final quedó claro que aun tiene trabajo por delante, para aprovechar sus enormes facultades. Lo curioso de este gigante que salta como un astronauta en su cancha es que tiene los pies como secantes, o sea, peor incluso que pies planos. Milagros de la naturaleza que, a pesar de ello, se elevan tan o.

Y para concluir, el renacer a lo que fue el certamen, ahí van nuestros hallazgos:

Walter (mejor jugador), Rutlán y Krupnik (pívots), Brabenec (mejor tirador) y Cabrera (mejor pasado).



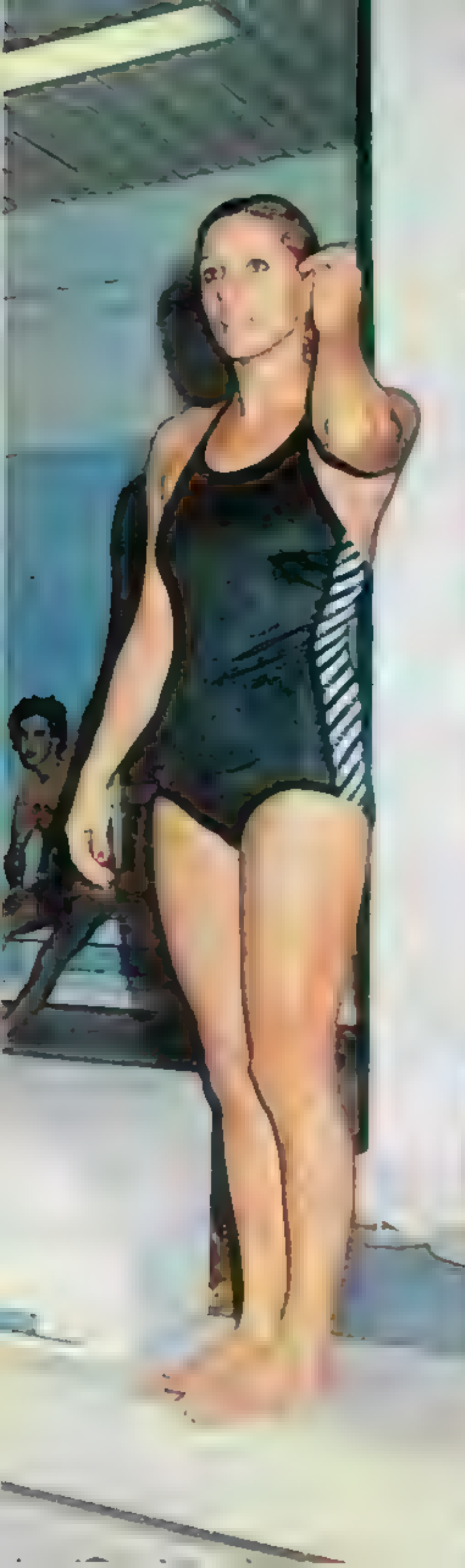
Walter fue sin duda el mejor jugador del XIV Torneo de Navidad



**el mundo de la CANASTA**

Por MARTÍN TELLO





**VUELVE KIKI CARON**

# LA SIRENA FRANCESA Y SU RETOÑO

● Kiki Caron, hace años campeona de natación francesa, ha anunciado que vuelve a tomar parte en las competiciones de natación. Mientras llega el gran día de su vuelta a las piscinas, la gran nadadora francesa dedica su tiempo libre a entrenar a su hijita, Federica, de tres años de edad. Bella estampa familiar la que presentan madre e hija. Qué duda cabe de que la niña no hubiera encontrado nunca mejor profesora que la que fuera campeona en otros tiempos.



A black and white photograph of a woman from the waist up. She is wearing a light-colored, possibly white, one-piece swimsuit with a dark, thin strap across her chest. She is also wearing a wide-brimmed hat with a dark band. She has a joyful expression, smiling and looking slightly to her left. Her right hand is raised near her face. The background is dark and out of focus, suggesting an outdoor setting with foliage. The image has a vintage, slightly grainy quality.

**VICEMARISCAL  
SANTAMARIA**[illegible]

«MELCHOR»  
KEMPES,  
«GASPAR»  
STIELIKE  
Y  
«BALTASAR»  
PEREIRA



bouistas Españoles y en particular de Asensi su presi. vamos a echar al Cancellor un saco de carbón. Este otro saco de almendracos es obsequio de los seleccionados hispanos que se jugaron el pellejo contra los maestros de Chipre. La están muy agradecidos al Cancellor por el kilo y medio de prima que recibieron en premio a su esfuerzo.» A mí le tocó «Baltasar Pereira, me toca echándole un saco de orejones, envió de Moriscai un salibre y al Vicemariscal Santamaría. Están muy emocionados porque el Cancellor les ha reajustado sus emolumentos en un cuarenta por ciento.» La Cabalgata de «Ilusión y del pitorreo siguió su camino. (Foto Pepe Press.)





## EXCLUSIVAS RAMIRO

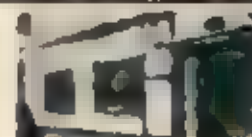
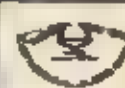
COLOCACION DE CAPITALS E HIPOTECAS  
COMPRA-VENTA DE PISOS CHALETS URBANAS  
RUSTICAS LOCALES SOLARES NAVES TRASPASOS  
Y TODO LO RELACIONADO CON LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

Española y Oñegas GOYA 58 1º TELEFONO 235 44 20º MADRID-1

LOS  
BORRACHOS  
DE  
VELAZQUEZ



GENERAL MOLA 205  
Teléfono 458 10 76 239 84 92



RESTAURANTE

VILLALOBILLOS

El Torero 9 Tel. 345 66 23

Crofalgar

Pub



Señor  
Barraquero, 30  
Tel. 433 70 32  
Madrid 7



PIRRI TV COLOR informa:  
«ESTUDIO ESTADIO» LUNES 20.40  
«SOBRE EL TERRENO» DOMINGO 12.30



LA YEMA  
DE ORO

EN CADA 2º MADRID

CHURROS Y PASTELERIAS  
MILANESAS-MADEIRAS-PIZZAS  
EMPANADAS CRULLAS  
Paseo de la Chopera 3 Tel. 402 14 34

DOMINGO  
ESTADIO

ESPACIO  
DEPORTIVO  
Y PUBLICITARIO  
AL SERVICIO  
DE NUESTROS  
LECTORES

PHILISHAVE  
Para afeitarse  
cada día mejor.



HOTEL R. \*\*\*\*  
FLORIDA NORTE

338 habitaciones

(próximo a Pza. España)

Paseo de la Florida 3 Tel. 241 01 00



PZA.  
MAYOR



BOITE + DISCOTECA

Pza. Mostenses, 11 - Tel. 242 01 48



Skowel

PREMIAS  
DEPORTIVAS

Tel. 475 02 10 475 07 10



HOTEL  
DON QUIJOTE  
\*\*\*\*

Avda. Dr. Federico Rubio, 145  
Tel. 400 21 00 MADRID-20

1	SEÑORAS VILLALBA	X	X
2	SEÑORAS VILLALBA	X	X
3	SEÑOR VILLALBA E. GARCIA	X	X
4	SEÑOR VILLALBA E. GARCIA	X	X
5	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
6	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
7	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
8	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
9	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
10	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
11	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
12	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
13	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
14	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
15	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
16	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
17	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
18	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
19	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
20	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
21	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
22	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
23	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
24	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
25	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
26	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
27	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
28	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
29	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
30	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
31	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
32	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
33	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
34	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
35	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
36	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
37	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
38	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
39	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
40	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
41	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
42	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
43	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
44	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
45	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
46	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
47	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
48	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
49	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
50	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
51	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
52	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
53	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
54	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
55	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
56	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
57	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
58	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
59	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
60	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
61	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
62	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
63	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
64	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
65	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
66	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
67	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
68	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
69	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
70	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
71	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
72	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
73	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
74	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
75	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
76	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
77	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
78	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
79	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
80	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
81	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
82	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
83	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
84	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
85	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
86	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
87	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
88	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
89	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
90	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
91	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
92	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
93	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
94	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
95	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
96	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
97	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
98	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
99	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X
100	SEÑORAS LAS PULGAS	X	X

APUESTAS

1º



MESON RESTAURANTE

Matadero

ESPECIALIDAD EN CARNES A LA BRASA  
Y MUELGAS DE CARBON

Paseo de la Chopera, 45 - Tel. 473 45 04



PRODAG, S. A.

Avda. del Comendador, 10  
Tel. 279 34 00 279 38 00



Royalty

ROYALTY

ROYALTY

ROYALTY

ROYALTY

ROYALTY

ROYALTY

ROYALTY

ROYALTY

ROYALTY

ROYALTY

ROYALTY

ROYALTY

ROYALTY

ROYALTY

ROYALTY

ROYALTY

ROYALTY

wip

0 a 1 20

ESPECIALIDAD EN REEMPLAZOS DE REPUESTO

Paseo de San Amaro 8  
Teléfonos 278 83 26 278 84 67

F. DEL POZO GRABADOR

MEDALLAS TROQUELES  
MOLDES MATRICES TIMBRADOS  
SANTA JERONIMA, 20 Tel. 400 40 10-400 40 20

Marber

ACUÑACION DE MEDALLAS

Sanchez 41 Tel. 402 10 71

MEDALLAS COMMEMORATIVAS  
MUNDIAL DE FUTBOL-78  
78 ANIVERSARIO A. DE MADRID

i. de reoyo  
Goya, 104 - Tel. 401 52 39



**RE.FO.SA.**

**REGALOS  
PUBLICITARIOS**

Bajar, 26 - Teléfono 256 24 18

**RELOJ BUZO**

**CATENA**  
HORA Y LUJO  
A SU ALCANCE



DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS:

CARVY INTERNACIONAL, S.L.

Montesquiza, 24  
Teléfono 410 38 01-2

**adidas**



**TV  
Philips**

PARTIDO TELEVISADO  
(20 horas)

ESPAÑOL-AT. BILBAO



**PTA. DE  
TOLEDO**

**el lano**

restaurant

DIRECCION LUCIO Y FIDEL

Plaza Gabriel Miró, 8  
Teléfono 266 76 81-265 82 53 Madrid



**Alegre**

(Joyero)

TRUJANO REPARACION

Regalos de Empresa

Español y Mito, 3  
Tels. 234 10 85 - 234 10 81

RESTAURANTE

**Lucas O.**

EXTRAORDINARIA CUCHILLA CASTELLANA

CASA BAJA, 38 - Tel. 266 10 10 - MADRID-4



**EUROBAR**

EL BAR DE EUROPA EN MADRID  
SERRAVAL MARTINEZ CAMPOS, 8

**BANCO DE BILBAO**

**VISA**

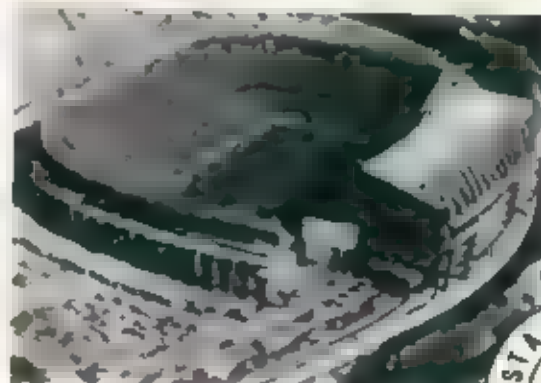
1201 517 90 732



**Enrique  
Busián**

MAJOR & PRIMER PISO

**ATLETICO DE MADRID  
BURGOS**



**WAIMER, S. A.**  
AGENTE PARA ESPAÑA  
OLIMPIADA MOSCU-88

Villanueva, 24  
Teléfono 226 24 35

**LOS ANGELES  
DE  
SAN RAFAEL**

**CHALET  
PARCELAS**

Goya, 47  
Tel. 275 98 05



**silver's**

BOITE DISCOTHECA

TARDES DE BAILE  
VIERNES Y SABADOS  
TAMBIEN NOCHE

FERNANDEZ DE LOS RIOS, 87  
(Argüelles) Teléfono 266 46 72



**JUEGUE  
CON  
NOSOTROS**

**CLUB  
X2  
as**

ROMANETIACHON  
KISTORIA - POMA  
José Antonio, 30  
Tel. 221 31 65

**CANODROMO MADRILEÑO**



A las 8,30

CARRERAS DE GALGOS DIARIAMENTE  
FESTIVOS: MATINALES A LAS 11.30  
ENTRADA LIBRE - TV COLOR

RESTAURANTE-MANSQUERIA

**MELGAR**  
BODAS-BANQUETES

Calle Antonio López, 5  
Teléfono 269 51 79 - 460 06 55  
Calle Cáceres, 6 - Tel. 228 44 55

**Ranón**  
TV COLOR

Exposición  
y  
venta

Jorge Juan, 51 Madrid-1  
Teléfono 278 19 28 - 276 29 21

Augusto Figueroa, 31  
Tel. 221 52 43 Madrid-4

Raimundo Fdez. Villaverde,  
Tel. 233 28 40 Madrid-3

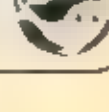
Juan de Herrera, 1  
Tel. 690 00 68 El Escorial

**HOTEL PRAGA**  
\*\*\*

REMANIACIONES A SU SERVICIO

Antonio López, 55 Tel. 489 06 00







**C**LEMENTE Sánchez, quien rival de Jorge Leizaola y su grupo en el final de los sesenta por su furia contra de la pasada semana en Múnich y la noche a mi escuela y una figura temeraria datos. Un día, incluso en la esquina se dio a la fuga, había disparado contra Clemente herándole en el brazo y la pierna antes había disparado.

naños son fundamentalmente para el lector y aquella comunidad política para dar con la independencia a una familia como Clemente, nosotros, nosotros los amigos se suman a un testimonio. Pero a los ojos de los otros, los testimonios que se van construyendo los hay que dan ganas. Las manos de Clemente van ganando potencia. Muchos han querido escribir después que el secreto de la dura pechada de Clemente Sancho está en aquel tratamiento a que se sometieron para supe al la auto. El secreto es que tras supe al enfermedad el el el el de Clemente Sancho y su la de montes por la via rápida en 1968 consigue doce victorias y una etras por K O. Al año siguiente después sigue por las gana ocho por la y a aquel y precede una por puntos En 1970 otros cinco K O y un año En 1971 un una sola de sus rivales le aguantan en pie son siete tentos más por K O.

Después de estar a punto de retirarse por culpa de la artritis, Clemente Sánchez acabará convirtiéndose en un luchador. Por eso se ha querido relacionar el tratamiento de la artritis con la segunda.

El año 1972 sería el gran año de Clemente Sánchez. El 19 de mayo se enfrentó en Tokio a Kuniaki Shidota en 14 puntos que había derrotado a su compatriota Vicente Sakurada. Clemente Sánchez no concede ninguna tregua. En el tercer asalto Kuniaki Shidota se rinde. Es una victoria. Clemente Sánchez se proclamaba campeón de mundo en los pesos pluma en versión del Consejo Mundial. Pero a finales de ese año el 16 de diciembre, Clemente defendió su título

## CLEMENTE SANCHEZ, OTRA MUERTE VIOLENTA

- UN DESCONOCIDO LE DISPARO DESPUES DE UNA DISCUSION
- HABIA SIDO CAMPEON MUNDIAL DE LOS PLUMAS Y PERDIO EL CETRO EN MONTERREY FRENTE A LEGRA
- DECIAN QUE EL SECRETO DE SU PEGADA ESTABA EN UN TRATAMIENTO A QUE LE SOMETIERON PARA SUPERAR UNA ARTRITIS QUE PADECIA



Παρακαλούμε να επιστρέψετε το παρόν έγγραφο στην υπηρεσία που σας το έστειλε, με την επιστολή που θα συνοδεύει το πακέτο. Το παρόν έγγραφο είναι για χρήση μόνο από τον ενδιαφερόμενο και δεν πρέπει να κοινοποιηθεί σε άλλους.



Acaba de morrer a 12 de maio por infarto Sánchez Masín dove vivía cunha muller e tres fillos. A súa casa estaba fronte a José Leora.

ante un negro que llegaba a la quea. Se trata de José Legía. El campesino y el soldado son de la misma familia. Legía es el hijo del padre Clemente Sánchez, no se capar de dar el peso que se le pide. El mecano se queda en el suelo en la hazaña pero a pulso, como que el hombre quiere aunque fuese de su hazaña que dadas en la guerra. José Legía no lo ha conocido todavía. Sigue las reglas militares, el Puma necesita un jefe. Clemente sobre el muro, aunque el enemigo no haya dado el peso. A se, el jefe del combate. Es la noche más negra de Clemente Sánchez. Es la más natural. El Puma baila, salta, después se agacha. Y el neyácan cae una y otra vez. Hasta que los peces cayó a la luna. Clemente Sánchez, que el 16 de diciembre. A las 10 el 16 como así no el árbitro se apuró del mundo y le mandó a su hijo.

Aquella noche se apagaron definitivamente la estrella de Clemente Sánchez E. y se canceló su memoria. Es ahora pasado dos años después Clemente descolgaba los guantes y se desahogaba un par de veces. Ya no era el mismo y no im-

[illegible]

Ahora en Monterrey siguen en desarrollo con la Cámara S. A. de H. de México el convenio comercial que acaba de acordarse.





Por GARY LANCASTER



POR SEGUNDA VEZ

## NIKI LAUDA VUELVE A ESCAPAR DE LA MUERTE

● SU MÚLDO QUEDÓ  
COMPLETAMENTE  
DESTRUIDO, Y EL, POR  
FORTUNA, ILESO

● Niki Lauda comenzará el Campeonato del Mundo de conductores de Fórmula 1 1979 con una fortísima impresión: sólo comparable a la que le dejó el trágico accidente de Nurburgring, en el que estuvo a punto de costarle la vida.

Cuando se entrenaba en el circuito de Interlagos, de Brasil, escenario del segundo Gran Premio puntuable para el Mundial del presente año, Niki se sintió incapaz de evitar la salida vertiginosa de Brabham-Alfa Romeo de la pista, precisamente en uno de los tramos en los que habitualmente se rueda a más alta velocidad. Como consecuencia de un fallo que no ha sido bien aclarado, Lauda estuvo a punto de perder la vida, como lo demuestra el hecho de que su coche quedara absolutamente destruido y, por supuesto, inservible. Milagrosamente, él no sufrió daños de consideración, pero, inevitablemente, el susto le ha dejado marcado.

La presencia de Lauda en Interlagos había sido motivada por las pruebas de los nuevos neumáticos que llevará el próximo año. La firma de neumáticos, Goodyear, no permitió la entrada en el circuito a los periodistas mientras probaba los neumáticos. Lauda ni tampoco cuando lo hicieron Watson, Fittipaldi, Andretti y Tambay que fueron los pilotos que también madrugaron para conocer antes y con tiempo el comportamiento de las nuevas gomas.

PARA COLGAR  
DE DIRECTOR A DANQUILLAUME

## ZOETEMEIK HA PROPICIADO LA SALIDA DEL EQUIPO DE QUIEN MAS LE DEFENDIO: CAPUT

● Ha aquí una definitiva historia de ciclismo

«Si Joop Zoetemeik no murió en Valreas cuando su terrible accidente durante el Midi Libre fue gracias a mí. Yo le salvé la vida. Luego, cuando el patrón del equipo consideró una y otra vez que Zoetemeik no era publicitario, que no tenía la imagen deseada, le defendí con uñas y dientes por una sola razón: porque creo que es un corredor de clase. Luego, cuando dio positivo en Avoriaz durante el Tour de Francia, yo repetí una y otra vez hasta la saciedad que Joop era un corredor mucho más «puro» más «limpio» que muchos de sus adversarios actuales y, en definitiva, me puse de su parte. así a

costa de sufrir no pocos palos sobre mis propias costillas.»

Las palabras son de Louis Caput, un antiguo corredor director deportivo desde hace casi dos lustros —generalmente con buena mano— y que ahora acaba de ser **Ministro**.

«¿Que cómo me lo ha pagado Joop Zoetemeik todo esto? Pues propiciando el acceso de Denguillaume al puesto de director que yo tenía. Desde dentro, de forma progresiva y sin la menor consideración, Zoetemeik me ha pagado con esta moneda lo que yo le he hecho por él durante los años que hemos convivido, él como corredor y yo como director en el seno del mismo equipo.»

Punto final



QUINIELAS DE ESQUI EN SUIZA

## PRIMER PREMIO: 9 MILLONES DE PESETAS

● EL 80 POR 100 DE LOS PRONÓSTICOS DABA POR GANADOR EN SCHLADMING A FRANZ KLAMMER, PERO...

● Las quinielas suizas de esquí han comenzado a bombear y platillo. No es, no, que se hayan batido los récords de campeón en el mundo de las apuestas británicas ni tampoco las del «calcio» italiano ni, desde luego, tampoco las de nuestras Apuestas Mutuas Deportivo Benéficas. Pero para tratarse de un concurso de pronósticos ajeno al fútbol y refiriendo al esquí no está mal, no, señor.

Con motivo del descenso de Schlading, un feliz helvético —que a lo que se ve debe saber lo suyo de esquí de alta

competición, eso sí— se ha embolsado la bonita suma de nueve millones de pesetas. Y todo por una razón: porque valió no el desenlace prescindiendo del nombre que el ochenta por ciento de los apostantes habían considerado como seguro candidato a la victoria, Franz Klammer.

El hecho de que éste, Klammer, no ganase fue la gran sorpresa para todos menos para el afortunado quinielista suizo, que recibió la bonita suma en vísperas mismas de las fiestas de Navidad. (Un buen aguinaldo, sí, señor!)

UN EQUIPO EXCEPCIONAL

## VARIETES F. C.: SOLO DISPUTA OFICIALMENTE LA COPA DE FRANCIA Y LA DE PARIS

● PERO MANTIENE 34 JUGADORES ● CELEBRA ENTRE 60 Y 70 ENCUENTROS AMISTOSOS POR TEMPORADA ● Y... ACABA DE EMPRENDER GIRA A COLOMBIA

● Los equipos franceses de fútbol han aprovechado las vacaciones propias de las fiestas navideñas para organizarse sus propias giras. El Lyon se ha ido a Argelia, el Monaco, a Senegal, el Nancy, a México, el Saint-Etienne, a Gabón... En fin, han sido pocos los que han aceptado las vacaciones como tales.

Ahora bien, en el fútbol galo se ha producido un hecho curioso: un modesto equipo, el Varietes F. C., que únicamente disputa encuentros oficiales correspondientes a la Copa de Francia y, en el mejor de los casos, a la Copa de París, torneos ambos en

los que se dan cita todos los equipos federados de su circunscripción, sin distinción de categorías—, ha hecho las maletas y se ha marchado a Colombia. Nada más y nada menos que a Colombia.

Este curioso equipo, que tiene en sus filas treinta y cuatro jugadores y que mantiene unas excelentes relaciones con los medios de comunicación de toda Francia y en especial de París, ha contado en esta ocasión con la colaboración de numerosos medios informativos y, fruto de ello, ha podido concertar tres encuentros con equipos colombianos, a saber

Bogotá, Cartagena y Barranquilla. Los franceses, siempre dados a la estadística y a la grandilocuencia de lo suyo, han echado mano del archivo para señalar que será la primera vez que un equipo francés se mide a una formación colombiana desde 1962.

Por lo demás, este singular equipo (que disputa entre sesenta y setenta partidos amistosos cada temporada) ya ha confeccionado su programa para Semana Santa: se irá a Nueva York para celebrar allí un encuentro con los bretones de la ciudad de los rascacielos. ¡Qué rios!

### SOLUCION A LOS PASATIEMPOS

#### SOLUCION A ESTA MOTO SEGURO?

1. A. 2. B. 3. C. 4. D. 5. E. 6. F. 7. G. 8. H. 9. I. 10. J.

#### SOLUCION A LOS DIEZ ERRORES

1. Boca del personaje que habla. 2. Busto en el altar. 3. Arco. 4. Una más. 5. Aliviada. 6. Boca del personaje. 7. Sonrisa de la viuda. 8. Alivio en la noche. 9. Paradoja. 10. Busto de la tragedia.

#### SOLUCION AL REMEMBRAMA

HORIZONTALES. 1. Mosquero. 2. Vaso. 3. Lector. 4. Empleado. 5. Oca. 6. Alimento. 7. Alimento. 8. Oca. 9. Oca. 10. Oca. 11. Oca. 12. Oca. 13. Oca. 14. Oca. 15. Oca. 16. Oca. 17. Oca. 18. Oca. 19. Oca. 20. Oca. 21. Oca. 22. Oca. 23. Oca. 24. Oca. 25. Oca. 26. Oca. 27. Oca. 28. Oca. 29. Oca. 30. Oca. 31. Oca. 32. Oca. 33. Oca. 34. Oca. 35. Oca. 36. Oca. 37. Oca. 38. Oca. 39. Oca. 40. Oca. 41. Oca. 42. Oca. 43. Oca. 44. Oca. 45. Oca. 46. Oca. 47. Oca. 48. Oca. 49. Oca. 50. Oca. 51. Oca. 52. Oca. 53. Oca. 54. Oca. 55. Oca. 56. Oca. 57. Oca. 58. Oca. 59. Oca. 60. Oca. 61. Oca. 62. Oca. 63. Oca. 64. Oca. 65. Oca. 66. Oca. 67. Oca. 68. Oca. 69. Oca. 70. Oca. 71. Oca. 72. Oca. 73. Oca. 74. Oca. 75. Oca. 76. Oca. 77. Oca. 78. Oca. 79. Oca. 80. Oca. 81. Oca. 82. Oca. 83. Oca. 84. Oca. 85. Oca. 86. Oca. 87. Oca. 88. Oca. 89. Oca. 90. Oca. 91. Oca. 92. Oca. 93. Oca. 94. Oca. 95. Oca. 96. Oca. 97. Oca. 98. Oca. 99. Oca. 100. Oca. 101. Oca. 102. Oca. 103. Oca. 104. Oca. 105. Oca. 106. Oca. 107. Oca. 108. Oca. 109. Oca. 110. Oca. 111. Oca. 112. Oca. 113. Oca. 114. Oca. 115. Oca. 116. Oca. 117. Oca. 118. Oca. 119. Oca. 120. Oca. 121. Oca. 122. Oca. 123. Oca. 124. Oca. 125. Oca. 126. Oca. 127. Oca. 128. Oca. 129. Oca. 130. Oca. 131. Oca. 132. Oca. 133. Oca. 134. Oca. 135. Oca. 136. Oca. 137. Oca. 138. Oca. 139. Oca. 140. Oca. 141. Oca. 142. Oca. 143. Oca. 144. Oca. 145. Oca. 146. Oca. 147. Oca. 148. Oca. 149. Oca. 150. Oca. 151. Oca. 152. Oca. 153. Oca. 154. Oca. 155. Oca. 156. Oca. 157. Oca. 158. Oca. 159. Oca. 160. Oca. 161. Oca. 162. Oca. 163. Oca. 164. Oca. 165. Oca. 166. Oca. 167. Oca. 168. Oca. 169. Oca. 170. Oca. 171. Oca. 172. Oca. 173. Oca. 174. Oca. 175. Oca. 176. Oca. 177. Oca. 178. Oca. 179. Oca. 180. Oca. 181. Oca. 182. Oca. 183. Oca. 184. Oca. 185. Oca. 186. Oca. 187. Oca. 188. Oca. 189. Oca. 190. Oca. 191. Oca. 192. Oca. 193. Oca. 194. Oca. 195. Oca. 196. Oca. 197. Oca. 198. Oca. 199. Oca. 200. Oca. 201. Oca. 202. Oca. 203. Oca. 204. Oca. 205. Oca. 206. Oca. 207. Oca. 208. Oca. 209. Oca. 210. Oca. 211. Oca. 212. Oca. 213. Oca. 214. Oca. 215. Oca. 216. Oca. 217. Oca. 218. Oca. 219. Oca. 220. Oca. 221. Oca. 222. Oca. 223. Oca. 224. Oca. 225. Oca. 226. Oca. 227. Oca. 228. Oca. 229. Oca. 230. Oca. 231. Oca. 232. Oca. 233. Oca. 234. Oca. 235. Oca. 236. Oca. 237. Oca. 238. Oca. 239. Oca. 240. Oca. 241. Oca. 242. Oca. 243. Oca. 244. Oca. 245. Oca. 246. Oca. 247. Oca. 248. Oca. 249. Oca. 250. Oca. 251. Oca. 252. Oca. 253. Oca. 254. Oca. 255. Oca. 256. Oca. 257. Oca. 258. Oca. 259. Oca. 260. Oca. 261. Oca. 262. Oca. 263. Oca. 264. Oca. 265. Oca. 266. Oca. 267. Oca. 268. Oca. 269. Oca. 270. Oca. 271. Oca. 272. Oca. 273. Oca. 274. Oca. 275. Oca. 276. Oca. 277. Oca. 278. Oca. 279. Oca. 280. Oca. 281. Oca. 282. Oca. 283. Oca. 284. Oca. 285. Oca. 286. Oca. 287. Oca. 288. Oca. 289. Oca. 290. Oca. 291. Oca. 292. Oca. 293. Oca. 294. Oca. 295. Oca. 296. Oca. 297. Oca. 298. Oca. 299. Oca. 300. Oca. 301. Oca. 302. Oca. 303. Oca. 304. Oca. 305. Oca. 306. Oca. 307. Oca. 308. Oca. 309. Oca. 310. Oca. 311. Oca. 312. Oca. 313. Oca. 314. Oca. 315. Oca. 316. Oca. 317. Oca. 318. Oca. 319. Oca. 320. Oca. 321. Oca. 322. Oca. 323. Oca. 324. Oca. 325. Oca. 326. Oca. 327. Oca. 328. Oca. 329. Oca. 330. Oca. 331. Oca. 332. Oca. 333. Oca. 334. Oca. 335. Oca. 336. Oca. 337. Oca. 338. Oca. 339. Oca. 340. Oca. 341. Oca. 342. Oca. 343. Oca. 344. Oca. 345. Oca. 346. Oca. 347. Oca. 348. Oca. 349. Oca. 350. Oca. 351. Oca. 352. Oca. 353. Oca. 354. Oca. 355. Oca. 356. Oca. 357. Oca. 358. Oca. 359. Oca. 360. Oca. 361. Oca. 362. Oca. 363. Oca. 364. Oca. 365. Oca. 366. Oca. 367. Oca. 368. Oca. 369. Oca. 370. Oca. 371. Oca. 372. Oca. 373. Oca. 374. Oca. 375. Oca. 376. Oca. 377. Oca. 378. Oca. 379. Oca. 380. Oca. 381. Oca. 382. Oca. 383. Oca. 384. Oca. 385. Oca. 386. Oca. 387. Oca. 388. Oca. 389. Oca. 390. Oca. 391. Oca. 392. Oca. 393. Oca. 394. Oca. 395. Oca. 396. Oca. 397. Oca. 398. Oca. 399. Oca. 400. Oca. 401. Oca. 402. Oca. 403. Oca. 404. Oca. 405. Oca. 406. Oca. 407. Oca. 408. Oca. 409. Oca. 410. Oca. 411. Oca. 412. Oca. 413. Oca. 414. Oca. 415. Oca. 416. Oca. 417. Oca. 418. Oca. 419. Oca. 420. Oca. 421. Oca. 422. Oca. 423. Oca. 424. Oca. 425. Oca. 426. Oca. 427. Oca. 428. Oca. 429. Oca. 430. Oca. 431. Oca. 432. Oca. 433. Oca. 434. Oca. 435. Oca. 436. Oca. 437. Oca. 438. Oca. 439. Oca. 440. Oca. 441. Oca. 442. Oca. 443. Oca. 444. Oca. 445. Oca. 446. Oca. 447. Oca. 448. Oca. 449. Oca. 450. Oca. 451. Oca. 452. Oca. 453. Oca. 454. Oca. 455. Oca. 456. Oca. 457. Oca. 458. Oca. 459. Oca. 460. Oca. 461. Oca. 462. Oca. 463. Oca. 464. Oca. 465. Oca. 466. Oca. 467. Oca. 468. Oca. 469. Oca. 470. Oca. 471. Oca. 472. Oca. 473. Oca. 474. Oca. 475. Oca. 476. Oca. 477. Oca. 478. Oca. 479. Oca. 480. Oca. 481. Oca. 482. Oca. 483. Oca. 484. Oca. 485. Oca. 486. Oca. 487. Oca. 488. Oca. 489. Oca. 490. Oca. 491. Oca. 492. Oca. 493. Oca. 494. Oca. 495. Oca. 496. Oca. 497. Oca. 498. Oca. 499. Oca. 500. Oca. 501. Oca. 502. Oca. 503. Oca. 504. Oca. 505. Oca. 506. Oca. 507. Oca. 508. Oca. 509. Oca. 510. Oca. 511. Oca. 512. Oca. 513. Oca. 514. Oca. 515. Oca. 516. Oca. 517. Oca. 518. Oca. 519. Oca. 520. Oca. 521. Oca. 522. Oca. 523. Oca. 524. Oca. 525. Oca. 526. Oca. 527. Oca. 528. Oca. 529. Oca. 530. Oca. 531. Oca. 532. Oca. 533. Oca. 534. Oca. 535. Oca. 536. Oca. 537. Oca. 538. Oca. 539. Oca. 540. Oca. 541. Oca. 542. Oca. 543. Oca. 544. Oca. 545. Oca. 546. Oca. 547. Oca. 548. Oca. 549. Oca. 550. Oca. 551. Oca. 552. Oca. 553. Oca. 554. Oca. 555. Oca. 556. Oca. 557. Oca. 558. Oca. 559. Oca. 560. Oca. 561. Oca. 562. Oca. 563. Oca. 564. Oca. 565. Oca. 566. Oca. 567. Oca. 568. Oca. 569. Oca. 570. Oca. 571. Oca. 572. Oca. 573. Oca. 574. Oca. 575. Oca. 576. Oca. 577. Oca. 578. Oca. 579. Oca. 580. Oca. 581. Oca. 582. Oca. 583. Oca. 584. Oca. 585. Oca. 586. Oca. 587. Oca. 588. Oca. 589. Oca. 590. Oca. 591. Oca. 592. Oca. 593. Oca. 594. Oca. 595. Oca. 596. Oca. 597. Oca. 598. Oca. 599. Oca. 600. Oca. 601. Oca. 602. Oca. 603. Oca. 604. Oca. 605. Oca. 606. Oca. 607. Oca. 608. Oca. 609. Oca. 610. Oca. 611. Oca. 612. Oca. 613. Oca. 614. Oca. 615. Oca. 616. Oca. 617. Oca. 618. Oca. 619. Oca. 620. Oca. 621. Oca. 622. Oca. 623. Oca. 624. Oca. 625. Oca. 626. Oca. 627. Oca. 628. Oca. 629. Oca. 630. Oca. 631. Oca. 632. Oca. 633. Oca. 634. Oca. 635. Oca. 636. Oca. 637. Oca. 638. Oca. 639. Oca. 640. Oca. 641. Oca. 642. Oca. 643. Oca. 644. Oca. 645. Oca. 646. Oca. 647. Oca. 648. Oca. 649. Oca. 650. Oca. 651. Oca. 652. Oca. 653. Oca. 654. Oca. 655. Oca. 656. Oca. 657. Oca. 658. Oca. 659. Oca. 660. Oca. 661. Oca. 662. Oca. 663. Oca. 664. Oca. 665. Oca. 666. Oca. 667. Oca. 668. Oca. 669. Oca. 670. Oca. 671. Oca. 672. Oca. 673. Oca. 674. Oca. 675. Oca. 676. Oca. 677. Oca. 678. Oca. 679. Oca. 680. Oca. 681. Oca. 682. Oca. 683. Oca. 684. Oca. 685. Oca. 686. Oca. 687. Oca. 688. Oca. 689. Oca. 690. Oca. 691. Oca. 692. Oca. 693. Oca. 694. Oca. 695. Oca. 696. Oca. 697. Oca. 698. Oca. 699. Oca. 700. Oca. 701. Oca. 702. Oca. 703. Oca. 704. Oca. 705. Oca. 706. Oca. 707. Oca. 708. Oca. 709. Oca. 710. Oca. 711. Oca. 712. Oca. 713. Oca. 714. Oca. 715. Oca. 716. Oca. 717. Oca. 718. Oca. 719. Oca. 720. Oca. 721. Oca. 722. Oca. 723. Oca. 724. Oca. 725. Oca. 726. Oca. 727. Oca. 728. Oca. 729. Oca. 730. Oca. 731. Oca. 732. Oca. 733. Oca. 734. Oca. 735. Oca. 736. Oca. 737. Oca. 738. Oca. 739. Oca. 740. Oca. 741. Oca. 742. Oca. 743. Oca. 744. Oca. 745. Oca. 746. Oca. 747. Oca. 748. Oca. 749. Oca. 750. Oca. 751. Oca. 752. Oca. 753. Oca. 754. Oca. 755. Oca. 756. Oca. 757. Oca. 758. Oca. 759. Oca. 760. Oca. 761. Oca. 762. Oca. 763. Oca. 764. Oca. 765. Oca. 766. Oca. 767. Oca. 768. Oca. 769. Oca. 770. Oca. 771. Oca. 772. Oca. 773. Oca. 774. Oca. 775. Oca. 776. Oca. 777. Oca. 778. Oca. 779. Oca. 780. Oca. 781. Oca. 782. Oca. 783. Oca. 784. Oca. 785. Oca. 786. Oca. 787. Oca. 788. Oca. 789. Oca. 790. Oca. 791. Oca. 792. Oca. 793. Oca. 794. Oca. 795. Oca. 796. Oca. 797. Oca. 798. Oca. 799. Oca. 800. Oca. 801. Oca. 802. Oca. 803. Oca. 804. Oca. 805. Oca. 806. Oca. 807. Oca. 808. Oca. 809. Oca. 810. Oca. 811. Oca. 812. Oca. 813. Oca. 814. Oca. 815. Oca. 816. Oca. 817. Oca. 818. Oca. 819. Oca. 820. Oca. 821. Oca. 822. Oca. 823. Oca. 824. Oca. 825. Oca. 826. Oca. 827. Oca. 828. Oca. 829. Oca. 830. Oca. 831. Oca. 832. Oca. 833. Oca. 834. Oca. 835. Oca. 836. Oca. 837. Oca. 838. Oca. 839. Oca. 840. Oca. 841. Oca. 842. Oca. 843. Oca. 844. Oca. 845. Oca. 846. Oca. 847. Oca. 848. Oca. 849. Oca. 850. Oca. 851. Oca. 852. Oca. 853. Oca. 854. Oca. 855. Oca. 856. Oca. 857. Oca. 858. Oca. 859. Oca. 860. Oca. 861. Oca. 862. Oca. 863. Oca. 864. Oca. 865. Oca. 866. Oca. 867. Oca. 868. Oca. 869. Oca. 870. Oca. 871. Oca. 872. Oca. 873. Oca. 874. Oca. 875. Oca. 876. Oca. 877. Oca. 878. Oca. 879. Oca. 880. Oca. 881. Oca. 882. Oca. 883. Oca. 884. Oca. 885. Oca. 886. Oca. 887. Oca. 888. Oca. 889. Oca. 890. Oca. 891. Oca. 892. Oca. 893. Oca. 894. Oca. 895. Oca. 896. Oca. 897. Oca. 898. Oca. 899. Oca. 900. Oca. 901. Oca. 902. Oca. 903. Oca. 904. Oca. 905. Oca. 906. Oca. 907. Oca. 908. Oca. 909. Oca. 910. Oca. 911. Oca. 912. Oca. 913. Oca. 914. Oca. 915. Oca. 916. Oca. 917. Oca. 918. Oca. 919. Oca. 920. Oca. 921. Oca. 922. Oca. 923. Oca. 924. Oca. 925. Oca. 926. Oca. 927. Oca. 928. Oca. 929. Oca. 930. Oca. 931. Oca. 932. Oca. 933. Oca. 934. Oca. 935. Oca. 936. Oca. 937. Oca. 938. Oca. 939. Oca. 940. Oca. 941. Oca. 942. Oca. 943. Oca. 944. Oca. 945. Oca. 946. Oca. 947. Oca. 948. Oca. 949. Oca. 950. Oca. 951. Oca. 952. Oca. 953. Oca. 954. Oca. 955. Oca. 956. Oca. 957. Oca. 958. Oca. 959. Oca. 960. Oca. 961. Oca. 962. Oca. 963. Oca. 964. Oca. 965. Oca. 966. Oca. 967. Oca. 968. Oca. 969. Oca. 970. Oca. 971. Oca. 972. Oca. 973. Oca. 974. Oca. 975. Oca. 976. Oca. 977. Oca. 978. Oca. 979. Oca. 980. Oca. 981. Oca. 982. Oca. 983. Oca. 984. Oca. 985. Oca. 986. Oca. 987. Oca. 988. Oca. 989. Oca. 990. Oca. 991. Oca. 992. Oca. 993. Oca. 994. Oca. 995. Oca. 996. Oca. 997. Oca. 998. Oca. 999. Oca. 1000. Oca. 1001. Oca. 1002. Oca. 1003. Oca. 1004. Oca. 1005. Oca. 1006. Oca. 1007. Oca. 1008. Oca. 1009. Oca. 1010. Oca. 1011. Oca. 1012. Oca. 1013. Oca. 1014. Oca. 1015. Oca. 1016. Oca. 1017. Oca. 1018. Oca. 1019. Oca. 1020. Oca. 1021. Oca. 1022. Oca. 1023. Oca. 1024. Oca. 1025. Oca. 1026. Oca. 1027. Oca. 1028. Oca. 1029. Oca. 1030. Oca. 1031. Oca. 1032. Oca. 1033. Oca. 1034. Oca. 1035. Oca. 1036. Oca. 1037. Oca. 1038. Oca. 1039. Oca. 1040. Oca. 1041. Oca. 1042. Oca. 1043. Oca. 1044. Oca. 1045. Oca. 1046. Oca. 1047. Oca. 1048. Oca. 1049. Oca. 1050. Oca. 1051. Oca. 1052. Oca. 1053. Oca. 1054. Oca. 1055. Oca. 1056. Oca. 1057. Oca. 1058. Oca. 1059. Oca. 1060. Oca. 1061. Oca. 1062. Oca. 1063. Oca. 1064. Oca. 1065. Oca. 1066. Oca. 1067. Oca. 1068. Oca. 1069. Oca. 1070. Oca. 1071. Oca. 1072. Oca. 1073. Oca. 1074. Oca. 1075. Oca. 1076. Oca. 1077. Oca. 1078. Oca. 1079. Oca. 1080. Oca. 1081. Oca. 1082. Oca. 1083. Oca. 1084. Oca. 1085. Oca. 1086. Oca. 1087. Oca. 1088. Oca. 1089. Oca. 1090. Oca. 1091. Oca. 1092. Oca. 1093. Oca. 1094. Oca. 1095. Oca. 1096. Oca. 1097. Oca. 1098. Oca. 1099. Oca. 1100. Oca. 1101. Oca. 1102. Oca. 1103. Oca. 1104. Oca. 1105. Oca. 1106. Oca. 1107. Oca. 1108. Oca. 1109. Oca. 1110. Oca. 1111. Oca. 1112. Oca. 1113. Oca. 1114. Oca. 1115. Oca. 1116. Oca. 1117. Oca. 1118. Oca. 1119. Oca. 1120. Oca. 1121. Oca. 1122. Oca. 1123. Oca. 1124. Oca. 1125. Oca. 1126. Oca. 1127. Oca. 1128. Oca. 1129. Oca. 1130. Oca. 1131. Oca. 1132. Oca. 1133.

# ENTREGA DEL 7º TROFEO FABULOSO

## "Gallego," ganador del 7º trofeo oro

El lunes 18 de Diciembre, tuvo lugar en el Hotel Los Lebreros de Sevilla, la entrega del 7º TROFEO FABULOSO, con la tradicional brillantez de ediciones anteriores.

Asistieron y presidieron el acto D. Manuel Luengo Muñoz, Presidente de la Federación Andaluza de Fútbol; D. Sixto Díaz Osorio, Presidente del Colegio Andaluz de Arbitros; D. Eugenio Montes Cabeza, Presidente del Sevilla F.C.; D. José Repeto Angulo, Presidente del Xerez C.D.; D. Carlos Moreno Ballesteros, Subdirector General de Rumasa, División Vinos de Jerez; D. Baldomero García Paz, Director General de Palomino y Vergara y D. José Antonio Prados López, Director Comercial de dicha firma.

Francisco Fernández "Gallego", defensa central del Sevilla F.C., recibió el TROFEO FABULOSO ORO de manos de D. Baldomero García Paz, Director General de Palomino y Vergara.



Presidencia del acto.



D. Baldomero García Paz entrega el Trofeo Oro a "Gallego".

Junto a "Gallego" recibió el Trofeo Fabuloso en su versión plata, Gustavo Fernández, portero del mismo equipo, a quien le hizo entrega D. Manuel Luengo Muñoz, Presidente de la Federación Andaluza de Fútbol.

Abrió el acto y presentó el mismo el popular locutor de Radio y T.V. Joaquín Prats, dedicando cálidas palabras de bienvenida a todos los asistentes, haciendo posteriormente una breve historia de los galardonados en ediciones anteriores, resaltando que en ellas y en distintas temporadas, "Gallego" había sido distinguido en otras tres ocasiones, dos con Trofeo plata y una con Trofeo oro, siendo éste el cuarto Trofeo Fabuloso que consigue en su extraordinaria carrera deportiva.

Finalmente, los asistentes, entre los que se encontraban diversas personalidades del deporte español y de la prensa especializada, fueron invitados por Palomino y Vergara, empresa patrocinadora del popular galardón, a celebrar el éxito de la jornada, con un aperitivo.



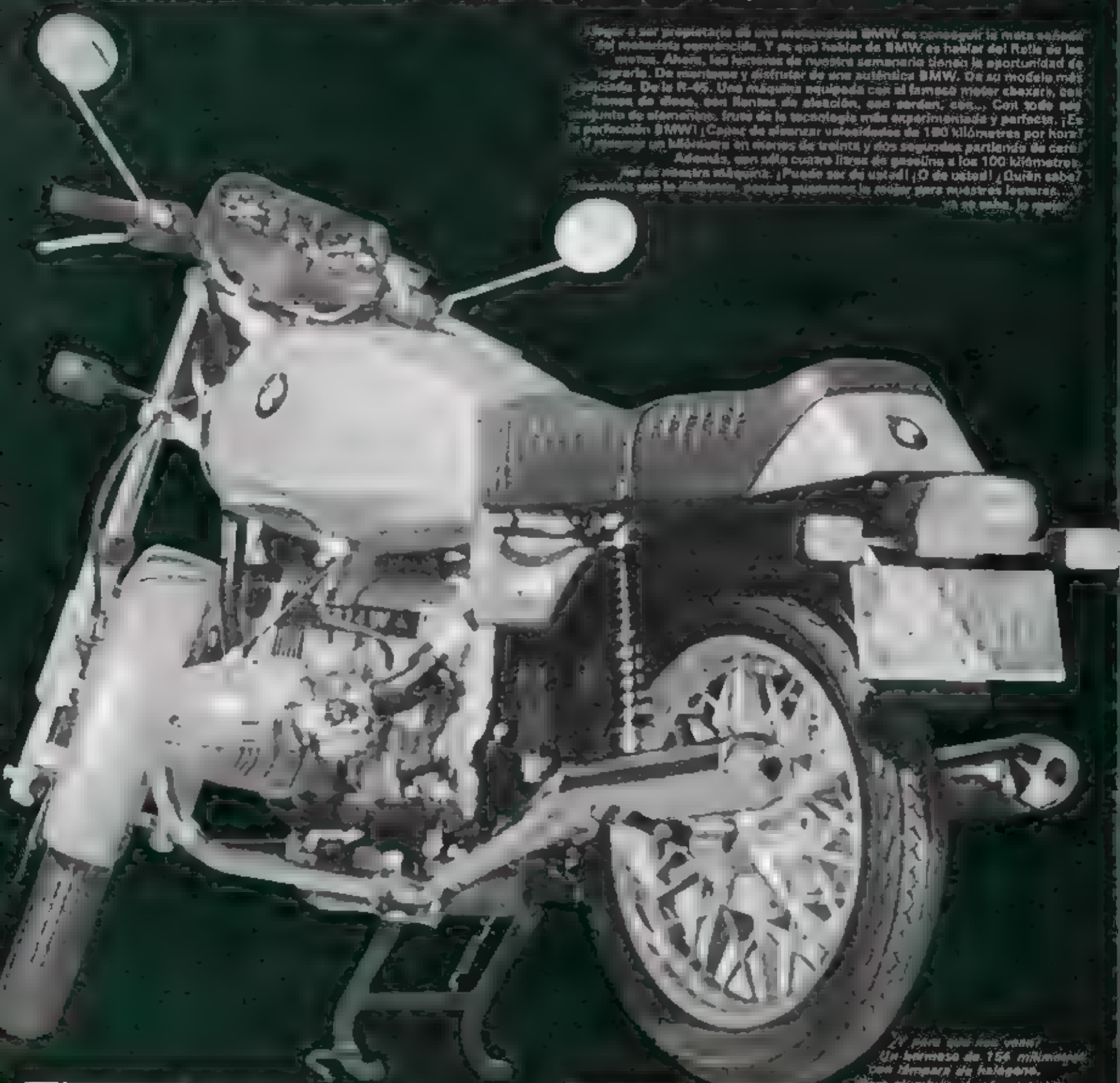
**BRANDY**  
**FABULOSO**  
"el sabor del éxito"

**Palomino & Vergara. Jerez.**

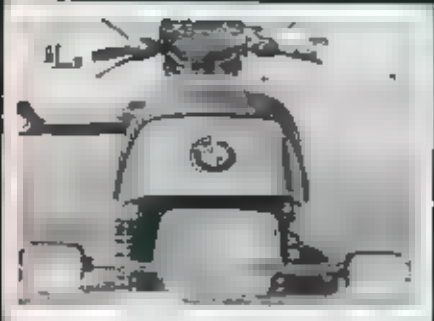


# ULTIMA OCASION: MUY PRONTO PUEDE SER SUYA

¿Quieres ser propietario de una motocicleta BMW de conseguir la más sabida de las motocicletas convencionales. Y no que hablar de BMW es hablar del Rollo de las motos. Ahora, los lectores de nuestra semanario tienen la oportunidad de lograrla. De montarse y disfrutar de una auténtica BMW. De su modelo más sofisticada. De la R-45. Una máquina equipada con el famoso motor boxer, con frenos de disco, con luces de posición, con sargentos, con... Con todo que conjunto de elementos, fruto de la tecnología más experimentada y perfecta. ¡Es la perfección BMW! Capaz de alcanzar velocidades de 180 kilómetros por hora. Y siempre en menos de treinta y dos segundos partiendo de cero. Además, con sólo cuatro litros de gasolina a los 100 kilómetros por hora de nuestra máquina. ¡Puede ser de usted! ¡O de usted! ¿Quién sabe? ¡Guárdese esta información, porque queremos la copia para nuestros lectores. Ya se sabe, lo mejor es saberlo.

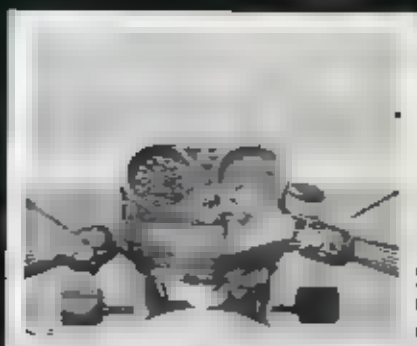


¿Y para que nos vayan? Un hornazo de 154 milímetros con lámpara de halógeno. Para alumbrar el más pintado.



¿Y para que nos vayan? Un hornazo nuevo con lámpara halógena, amén de los correspondientes intermitentes. ¿Y el interior del asiento? Una completa colección de instrumentos del motor y de la transmisión.

¡Luz de posición! ¡Frenos de disco!



¡Se controla toda la velocidad, con el acelerador, presión de aceite, temperatura, niveles de aceite, etcétera, etcétera. ¡Una gran copia de la realidad!



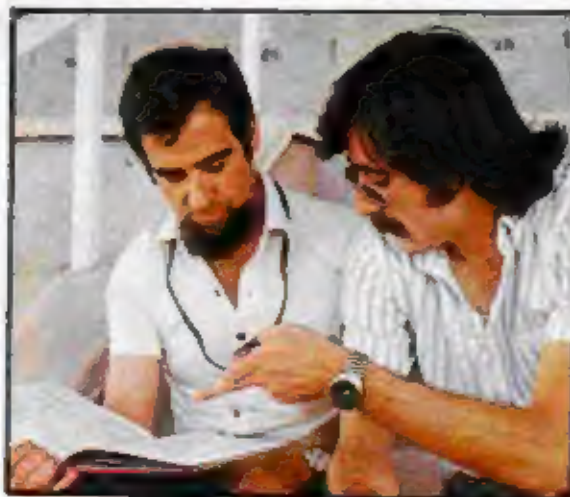




Con dorsal número 12, Arnau, quien, con mínima en tres pruebas, no fue llevado a Praga.



La mejor saltadora de altura de España, Isabel Morán, con 1,76 metros, no pudo conseguir la marca mínima para los Campeonatos de Europa.



El entrenador del relevo 4 x 400 metros Pascua Piqueras —a quien vemos junto a Sami— discrepó con el director técnico por la no inclusión del equipo en los Campeonatos de Europa.



El representante de los atletas en la Federación Española, Andrés Ballbé, abandonó la Asamblea Nacional porque no le hacían caso.

# EL ATLETISMO, UN CAOS

EN 1978,  
RECORD DE  
ESCANDALOS



**E**XISTEN cuestiones en el panorama deportivo español cuya solución no parece ser posible, pues la trayectoria enfoca siempre a un común denominador ya conocido, conceptuado casi como una tradición arraigada en el sentir y palpitar de quienes mantienen criterios equivocados de una forma constante y propia de hombres empeñados en tropezar una y mil veces, si es necesario, en la misma piedra del error. A lo largo de 1978 esta circunstancia se ha visto refrendada por el continuo apago al escándalo del atletismo nacional. De nada han servido los avisos, las recomendaciones, los consejos. La situación, por difícil que parezca, no sólo no ha cambiado en

La atleta María José Martínez, que batió dos récords nacionales, espera más ayuda económica de la Federación Española en 1979.





Jorge Llopart salva al atletismo español con su medalla de oro, en los Campeonatos de Europa.



El entrenador alemán Ulrich Junghans, durante su estancia en Madrid para dar unas conferencias, declaró que la Federación funciona mal.

## CESES DEL DIRECTOR TECNICO, MARTINEZ, Y DEL ENTRENADOR, LOMBAO

**CASOS:  
BLANQUER, RELEVO  
4 x 400 METROS,  
CERRADA Y LLORENTE**

**DIMISIONES DE LOS  
PRESIDENTES DE LAS  
FEDERACIONES DE VALENCIA  
Y CATALUÑA**

relación a años anteriores, sino que se ha visto incrementada conscientemente, lo cual es ya gravísimo, en una demostración de la escasa capacidad de los dirigentes para llevar por buen camino a este deporte.

### EL SENDERO DEL ERROR

Se esperaba, confiadamente, en un año 1978 pródigo en situaciones venturosas para el atletismo de este país, al no tener grandes compromisos deportivos y si una puerta abierta a consolidación de metas productoras de beneficios de cara a los próximos años; pero, como es habitual, se prefirió el sendero del error para mantener, y aun superar, el récord de conflictos, como si eso fuera el fin propuesto por los dirigentes de este deporte a la hora de plantearse el año, ya concluido, de 1978. Todo comenzó con un absurdo concurso oposición en el cual fue desechado el entrenador Bernardino Lombau, cuestión que inició el rosario de

escándalos protagonizados por la Federación de Juan Manuel de Hoz. Siguió con el cese de José Luis Martínez de su cargo de director técnico y el enfrentamiento entre éste y el presidente de la Federación Española por la incomprensible decisión de este último. Para fomentar más la desunión tradicional de las fuerzas vivas del atletismo español, se eligió como sucesor de Martínez a un entrenador que ni siquiera había conseguido un puesto en la Federación Provincial suya, en relación a los méritos exigidos en el concurso oposición para entrenadores. Ello sirvió para acrecentar el distanciamiento de los entrenadores con la Federación Española, tal y como se demostró por las manifestaciones aquí hechas por varios de ellos.

### DEL CASO BLANQUER A LA MEDALLA DE LLOPART

Los Campeonatos de Europa tuvieron su primera parte negativa en las fechas

fiadas para los Campeonatos de España, disputados con una temperatura tórrida y complicaciones en la misma pista entre el nuevo director técnico y atletas. Las decisiones de Rafael Pajón provocan el escándalo al dejar fuera de los seleccionados a Rafael Blanquer, por no considerarlo preparado para ir a Praga, cuestión que, tras el consiguiente barullo, concluye con la dimisión del presidente de la Federación de Valencia y vicepresidente de la Española, quien considera esa acción como un absurdo máximo. No termina con esto el tema, pues el cuarteto de relevos 4 x 400 metros tampoco es incluido, cundiendo la desmoralización entre sus componentes y el entrenador Pascua Piguera. Algo similar sucede con la no selección de otros atletas.

Peró en Praga surge la medalla de Llopart y los dirigentes, al parecer muy numerosos en esa ciudad, respiran tranquilos. Como también es tradicional, se olvidan los fracasos, y quienes deben denunciar los males del atletismo nacional se

deshacen en elogios al encontrar motivo para defender unas bicocas a ellos dadas, pero pagadas con el dinero de todos los españoles, mientras ocultan que el triunfo de Llopart es el premio a un esfuerzo particular y no colectivo.

### ASAMBLEA NACIONAL. CERRADA Y GARRIGA NOGUES, NUEVOS CASOS

Con la euforia «llopartiana» transcurren insulsas las semanas, si bien los conflictos no cesan. Los dirigentes deciden rebajar los contratos de varios entrenadores nacionales y se va cocinando un nuevo conflicto, esta vez a nivel nacional, el «caso» de la Asamblea Nacional, la cual ofrece nuevas muestras del desconocimiento de algunos mentes dirigentes de este deporte. Así, hay presidentes de Federación Provincial que votan lo contrario a lo acordado en sus provincias. Se revocan acuerdos tomados en la anterior Asamblea. La Liga de Clubs, aprobada



Eran otros tiempos. Blanco y su entrenador, Lombao, tenían la confianza de la Federación Española. En 1978, la actitud de la RFEA cambió.

El «caso» Carrada todavía no ha concluido. Puede que este mes tome nuevos cauces. ¿Para bien o para mal?

## LOS FEDERATIVOS, CONTRA LOS ATLETAS Y LOS CLUBS

### REBAJAS EN CONTRATOS Y POSIBLES SANCIONES A ENTRENADORES

### ENFRENTAMIENTO CON EL A. D. E. C. E.

### AMENAZA DE RETIRADA DEL PRESUPUESTO A LAS FEDERACIONES QUE ORGANICEN COMPETICIONES ESCOLARES

### Y... OTROS MAS



por éstos tras dificultosas reuniones, es echada abajo en la Asamblea. Ante estas decisiones, y otras, claro está, el representante de los atletas, Balbu, desengañado, abandona la Asamblea al verse imposibilitado de hacer nada en favor de sus compañeros.

Al parecer, estos llos no son suficientes, y las críticas al atletismo y a sus dirigentes encuentran otra nueva puerta abierta al enfrentarse al atleta Fernando Carrada, y después su compañero Llorente, a la Federación Española y al director técnico, Pajarón. El entrenador de ambos, Lázaro Linares, denuncia las amenazas de los federativos hacia sus atletas y, poco después, en una decisión salomónica, la Federación rectifica criterios, pero tan sólo en parte, con lo cual el conflicto persiste.

Junto con este escándalo surge el enfrentamiento entre el presidente de la Federación Catalana con el de la Federación Española, Garriga Nogués denuncia las manipulaciones de De Hoz en el de-

seo de conseguir votos para un amigo con le interesa incluir en la Junta Directiva. De Hoz le replica que es un mentiroso. Garriga Nogués, por su parte, dice que no tolera insultos y abandona su cargo, dimitiendo de él. Es el segundo presidente de Federación Provincial que se separa del atletismo durante este año.

### DE LOS ATAQUES A CASTEJÓN AL CONFLICTO ESCOLAR

Para despistar a los profanos de este deporte, el presidente de la Federación Española hace declaraciones en las cuales Benito Castejón sale siempre muy mal parado. Con ello puede ganarse simpatías, máxime si el director general de Deportes parece no hacerles caso o bien le entran por un oído y le salen por el otro. Ante la actitud pasiva de Castejón, De Hoz se envalentona y pide dinero y más dinero para el atletismo, como si con ello fuera a lograr campeones olímpicos. En su «perorata» económica fija como

presupuesto necesario para el atletismo no menos de trescientos millones de pesetas. Dinero para gastar, naturalmente.

En su continua creación de conflictos, que ya no sirven para distraer ni siquiera a los profanos, ante las consecutivas muestras de incapacidad dirigente (la Asamblea Nacional ha sido el mejor muestrario), se fomenta el enfrentamiento con el ADECE y se amenaza a las Federaciones Provinciales con la retirada del presupuesto si organizan competiciones escolares. El conflicto puede agudizarse al (desobedecer) varias Federaciones esta increíble muestra de antidopetivismo, perjudicial, a todas luces, para el atletismo y el deporte español. ¿Será capaz De Hoz y su Junta Directiva de quedarse con los presupuestos de esas Federaciones, cuando ese dinero no es propiedad de De Hoz ni de su Junta Directiva? Este es un caso que puede promover nuevas facetas en la trayectoria de escándalos de la RFEA, hasta llegar a causar el total enfrentamiento entre federativos, diri-

gentes, entrenadores, atletas y... el propio CSD.

El año, como se ve, comienza con matices tradicionales, y es que Juan Manuel de Hoz y sus dirigentes han resultado alumnos aventajados de cierto presidente de cuyo nombre más vale no acordarse. Lo triste es que la situación conflictiva de este deporte en España ya ha atravesado nuestras fronteras, pues el entrenador alemán Ulrich Jonath, que estuvo en Madrid pronunciando unas conferencias invitado por la Escuela Nacional de Entrenadores, dijo lo siguiente: «El equipo junior español tiene buen nivel, **pasa al mal funcionamiento de la Federación.**» Las posteriores excusas, o requerimiento de la RFEA, sólo hacen confirmar la imagen que del atletismo español comienza a tenerse en el extranjero. ¡Ah!, queda pendiente, para este 1979, otro conflicto, el de una sanción a entrenadores. Pobre atletismo español.



# EL MADRID, CUESTA ARRIBA



Los dos tantos del Madrid fueron obra de Santillana, al que vemos en la foto disparando con la derecha. La jugada no tendría consecuencias.



También vemos aquí cómo Wolff, que colaboró con sus pases a los tantos blancos, remata espectacularmente.



Y ya que estamos con remates, como los jugadores blancos se encontraron con un gol adverso, buscaron la puerta contraria. Jensen lanza un chutazo con la zurda.



Para que no se marchasen los puntos, el Madrid tuvo que apretar un poco el acelerador, haciendo trabajar al meta Arconada. Véase la muestra.



Juego aéreo en el centro del campo, en esta escena. La Real Sociedad había puesto las cosas cuesta arriba al Madrid.—Fotos Gálvez.